„Goodtime Music“ mit der Gruppe Hootin´the Blues: Jahresauftakt mit dem Sparkassen Grand Jam



Hootin the Blues.

Zu Beginn des neuen Jahres 2023 gastiert die Gruppe Hootin´the Blues am Mittwoch, 4. Januar, ab 20 Uhr
im Rahmen des Sparkassen Grand Jams im Thorheim Bergkamen.

Für diese Veranstaltung gibt es noch Eintrittskarten an der Abendkasse. Die Abendkasse öffnet für Kurzentschlossene um 19.00 Uhr.

Mi. 04.01.2023 / 20.00 Uhr
Sparkassen Grand Jam – Hootin´the Blues
Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen
Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965 464
oder tickets.bergkamen.de

SILVESTERKONZERT mit der Strauss-Dynastie: Eintrittskarten sind noch an der Kasse erhältlich

Zum traditionellen Silvesterkonzert lädt das Kulturreferat der Stadt Bergkamen am Samstag, den 31. Dezember, um 17 Uhr in das studio theater bergkamen ein. Für diese Veranstaltung können Eintrittskarten auch noch an der Kasse erworben werden. Die Kasse ist für Kurzentschlossene ab 16 Uhr geöffnet.

Silvesterkonzert
31.12.2022
17 Uhr / Einlass ab 16 Uhr
studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192 Bergkamen
Eintritt 29 € / ermäßigt 25 €
Kartenbestellungen und weitere Infos
unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Kulturprogramm gegen Winterblues im Januar:

Goodtime Musik, Kabarett ´n Roll und Cellokonzert

Das Kulturprogramm Bergkamen lässt im Januar erst gar keinen Winterblues aufkommen:



Cellistin und Sängerin Ana Carla Maza

Zu Beginn des neuen Jahres 2023 gastiert die Gruppe Hootin´the Blues am 04.01.2023 um 20.00 Uhr im Rahmen des Sparkassen Grand Jams im Thorheim Bergkamen. Im Herbst 2021 begeisterten sie bereits das Publikum beim Sparkassen GRAND JAM Open Air.

Hootin‘ the Blues spielt Goodtime Music. Das ist akustischer Blues, es ist aber noch viel mehr. Ragtime, Country, Bluegrass und Jazz sind im Lauf der Jahre ins Programm eingeflossen. Diese Stile stellen eine Mischung dar, die die eingefahrenen

Bahnen des traditionellen Blues verlässt, die aber immer die Wurzeln erkennen lässt. Egal in welchem Stil, Hootin‘ the Blues bleibt unverwechselbar. Der Sound der Gruppe bildet die Klammer, die verschiedene Spielweisen zu einem homogenen Programm zusammenfasst.

Einen satirischen Jahresrückblick mit fetziger musikalischer Unterstützung, Gags & Tratsch & Rock´n Roll gibt es mit Volkmar Staub und dem badischen Sympathie Orchester am 13.01.2023 um 20.00 Uhr im studio theater bergkamen. Der Abend bietet eine JAHRES-SHOW mit Satiren, Szenen, Gedichten und rockigen Songs zum Jahr. Kabarett und bluesige Unterhaltung sind kein Gegensatz. Mit staubtrockenem Verstand und heißer Mucke wird das Jahr gerockt. Wir wissen: Durch Deutschland muss ein ROCK gehen!

Auf musikalische Reise geht es am 16.01.2023 um 20.00 Uhr im Rahmen der Veranstaltungsreihe Klangkosmos Weltmusik im Trauzimmer Marina Rünthe mit der Künstlerin Ana Carla Maza. Die Musik der außergewöhnlichen Cellistin und Sängerin Ana Carla Maza spiegelt eine Reihe von Einflüssen wider, von der traditionellen Musik ihrer Kindheit bis hin zu Bossa Nova und Habanera, gespielt mit einer beeindruckenden Technik aus perkussivem rhythmischem Spiel, geschickten Bogenführungen und leisem, leidenschaftlichem Gesang. Die Künstlerin schafft eine bezaubernde Verbindung von klassischem Cello und Gesang.

Alle Termine auf einen Blick:

Mi. 04.01.2023 / 20.00 Uhr
Sparkassen Grand Jam – Hootin´the Blues
Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen

13.01.2023 / 20 UHR Kabarett – Volkmar Staub und das badische Sympathie Orchester, studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192 Bergkamen

MO. 16.01.2023 / 20.00 Uhr Klangkosmos Weltmusik Ana Carla Maza (Kuba / Spanien) Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12,

59192 Bergkamen

Weitere Infos unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

---

Silvesterkonzert mit der Strauss-Dynastie: Eintrittskarten sind noch erhältlich



Foto: musiklandschaft westfalen

Zum traditionellen Silvesterkonzert lädt das Kulturreferat der Stadt Bergkamen am Samstag, 31. Dezember, um 17 Uhr in das

studio theater bergkamen ein. Für diese Veranstaltung können Eintrittskarten auch noch zwischen den Jahren erworben werden.

Mit den schönsten Klängen der Wiener Strauss-Dynastie verabschiedet die »festival:philharmonie westfalen« das Jahr bereits zum fünften Mal in Bergkamen. Geboten wird ein mitreißendes Potpourri aus prominenten Walzern, feurigen Polkas und heiteren Märschen der Familie Strauss, jener legendären österreichischen Familiendynastie, die mehrere Walzerkomponisten und hervorragende Kapellmeister hervorgebracht hat – allen voran Johann Strauss (Vater) und Johann Strauss (Sohn).

Als ausgewiesener „Strauss-Kenner“ versteht es Dirigent Michael Zlabinger aus Wien genau, die Werke im Sinne seiner Heimatstadt zu interpretieren. Die »festival:philharmonie westfalen« dirigiert er in dieser Saison zum zweiten Mal. „Wir freuen uns sehr, Michael Zlabinger erneut für unsere Neujahrstournee gewonnen zu haben“ zeigt sich Festival-Intendant Dirk Klapsing begeistert und bezeichnet Zlabinger als einen großen Gewinn für das Orchester. „Unter seiner Dirigentschaft läuft das Orchester förmlich zur Hochform auf“. Auf dem Programm stehen unter anderem die von Johann Strauss (Sohn) komponierte „Orpheus-Quadrille“ sowie die ebenfalls aus dessen Feder stammende Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“. Als Solist des Abends konnte erneut der ungarische Stargeiger und vielfach ausgezeichnete Geigen-Virtuose Jozsef Lendvay verpflichtet werden.

Silvesterkonzert
31.12.2022
17 Uhr / Einlass ab 16 Uhr
studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192 Bergkamen
Eintritt 29 € / ermäßigt 25 €
Kartenbestellungen und weitere Infos
unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Stadtbibliothek Bergkamen zwischen Weihnachten und Neujahr geschlossen

Die Stadtbibliothek bleibt zwischen Weihnachten und Neujahr geschlossen. Nach dem letzten Ausleihtag am Freitag 23. Dezember ist die Stadtbibliothek im neuen Jahr erstmalig am Dienstag 3. Januar wieder geöffnet.

Aber auch an den Schließungstagen muss nicht auf das Angebot der Stadtbibliothek verzichtet werden. Selbstverständlich stehen die Online-Angebote der Stadtbibliothek rund um die Uhr zur Verfügung – sei es zum Thema Unterhaltung mit den Angeboten des Filmstreamings filmfriend, des Musikstreaming freegal, der Onleihe24 und dem Zeitschriftenangebot pressreader, oder zum Thema Lernen mit dem Brockhaus, dem DUDEN oder der Britannica. Mehr Infos dazu finden sich auf den Seiten der Stadtbibliothek Bergkamen (https://bibliothek.bergkamen.de) unter der Rubrik Online-Angeboten.

Silvesterkonzert 2022:

Sondertickets und Fahrservice für Seniorinnen und Senioren



Foto: musiklandschaft westfalen

Das Kulturreferat Bergkamen lädt auch in diesem Jahr Seniorinnen und Senioren aus den Bergkamener Pflegeheimen herzlich zum traditionellen Silvesterkonzert am Samstag, den 31.12.2022 um 17 Uhr ins studio theater bergkamen ein.

Die Tickets werden zu einem Sonderpreis in Höhe von 15 € statt 29 € angeboten.
Darüber hinaus versucht das Kulturreferat bei frühzeitiger Anfrage eine Fahrgelegenheit
für Gruppen zu organisieren.

Dieses Angebot hat bereits ein Wohnheim in Bergkamen in Anspruch genommen.

„Der Besuch eines Konzerts zum Jahresausklang ist ein besonderer Genuss, den wir gern Seniorinnen und Senioren in Altersheimen zugänglich machen möchten“, so Kulturdezernent Marc Alexander Ulrich.
„Gerade die ältere Generation hat solche Traditionen für sich gepflegt“, so Kulturreferentin Simone Schmidt-Apel.

Kurze Info zum Programm:

Mit den schönsten Klängen der Wiener Strauss-Dynastie verabschiedet die »festival:philharmonie westfalen« das Jahr bereits zum fünften Mal in Bergkamen. Geboten wird ein mitreißendes Potpourri aus prominenten Walzern, feurigen Polkas und heiteren Märschen der Familie Strauss, jener legendären österreichischen Familiendynastie, die mehrere Walzerkomponisten und hervorragende Kapellmeister hervorgebracht hat – allen voran Johann Strauss (Vater) und Johann Strauss (Sohn).

Als ausgewiesener „Strauss-Kenner“ versteht es Dirigent Michael Zlabinger aus Wien genau, die Werke im Sinne seiner Heimatstadt zu interpretieren. Die »festival:philharmonie westfalen« dirigiert er in dieser Saison zum zweiten Mal. „Wir freuen uns sehr, Michael Zlabinger erneut für unsere Neujahrstournee gewonnen zu haben“ zeigt sich Festival-Intendant Dirk Klapsing begeistert und bezeichnet Zlabinger als einen großen Gewinn für das Orchester. „Unter seiner Dirigentschaft läuft das Orchester förmlich zur Hochform auf“. Auf dem Programm stehen unter anderem die von Johann Strauss (Sohn) komponierte „Orpheus-Quadrille“ sowie die ebenfalls aus dessen Feder stammende Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“. Als Solist des Abends konnte erneut der ungarische Stargeiger und vielfach ausgezeichnete Geigen-Virtuose Jozsef Lendvay verpflichtet werden.

Silvesterkonzert
31.12.2022 / 17 Uhr
studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192

Bergkamen
Karten und weitere Infos unter: 02307/ 965 – 464 oder tickets.bergkamen.de

---

Es gibt noch Eintrittskarten für den mittwochsMIX mit Matthias Reuter am 14.12.2022



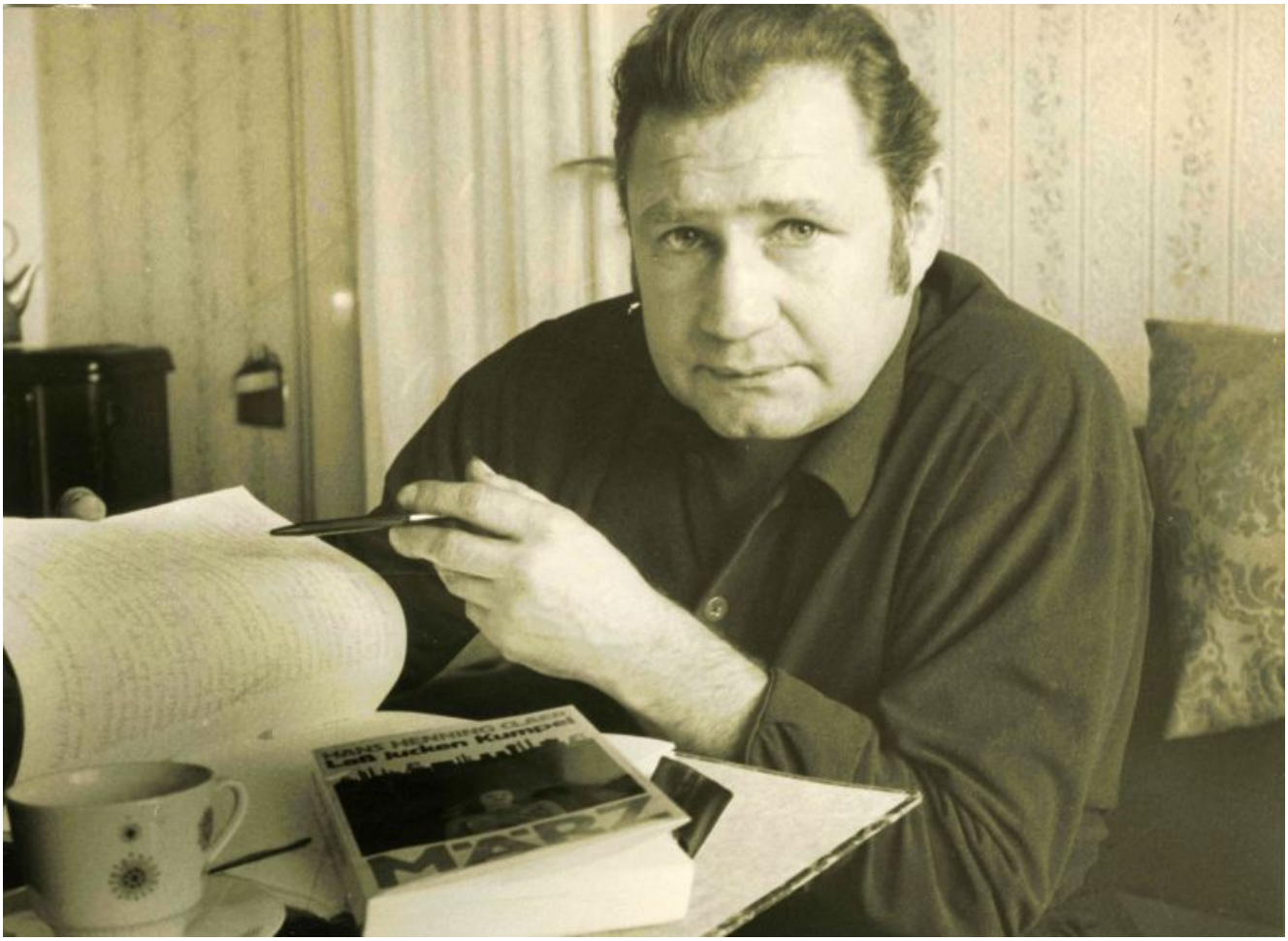
Matthias Reuter. Foto: Sebastian Möllecken

Musikkabarettist Matthias Reuter tritt am kommenden Mittwoch, den 14.12.2022 um 19.30 Uhr im neuen Veranstaltungsraum im Stadtmuseum auf.

Für diese Veranstaltung sind noch Eintrittskarten an der Abendkasse erhältlich. Die Kasse ist für Kurzentschlossene ab 18.30 Uhr geöffnet.

14.12.2022 / 19.30 UHR
Matthias Reuter – Glühwein-Spezial
Wenn ihr mich schmückt, schmück ich zurück…
Ein Weihnachtsprogramm
Neuer Veranstaltungsraum im Stadtmuseum, Jahnstraße 31,59192 Bergkamen
Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965 464
oder tickets.bergkamen.de

Jahrbuch Kreis Unna 2023 erinnert an den Bergkamener Bergmann und Autor Hans Henning Claer: „Lass jucken Kumpel“



Hans Henning Claer mit seinem handgeschrieben Manuskript und dem Buch „Lass jucken Kumpel“ Foto: Ulrich Bonke

Viele Menschen haben in der Corona-Pandemie die Umgebung ihres Wohnsitzes neu kennen- und schätzen gelernt. Hier machten sie manche überraschende Entdeckung: Denn der Kreis Unna birgt viele historische und touristische Schätze. Sie stehen im Mittelpunkt des neuen Jahrbuches Kreis Unna mit seiner Ausgabe für 2023.

„Warum in die Ferne schweifen? Sieh, das Gute liegt so nah.“ In Anlehnung an Goethes berühmtes Zitat lässt sich feststellen: Zeugnisse der regionalen Geschichte sind in allen zehn Städten und Gemeinden des Kreises Unna zu finden – wenn auch in unterschiedlicher Intensität und noch unterschiedlicher präsentiert. Da reicht die Spanne vom Römerlager in Bergkamen über viele mittelalterliche Stadtkerne bis hin zu den Überbleibseln der Industrie-geschichte, wenn etwa die alten Bergehalden heute zum Blick weit übers Land und

zum Freizeitvergnügen einladen. Und an mancher Stelle sind die Schätze noch nicht einmal gehoben und schlummern vor sich hin. Der Bogen spannt sich jedenfalls von der Antike über das Mittelalter bis hinein in die Neuzeit – und viele Ziele bieten sich für die Freizeitbeschäftigung geradezu an.
Das Thema passt gut in die Zeit: Denn der Kreis Unna und seine zehn Städte und Gemeinden unternehmen seit einiger Zeit verstärkt Anstrengungen, ihre attraktiven Seiten stärker hervorzuheben: Insbesondere die touristischen Ziele, die auch Besucher aus dem Umland anlocken können, sollen stärkerhervorgehoben und in ihrem Charakter betont werden. Schon dabei hat sich herausgestellt, dass der Kreis Unna mit seinen „Pfunden“ durchaus wuchern kann, wo er sich bislang eher zurückgehalten und anderen touristischen Regionen das Feld überlassen hat.

Zu diesen „Pfunden“ gehört freilich auch der kulturelle Bereich, wie einige Kapitel des neuen Jahrbuches beweisen. Zum Beispiel in Bergkamen: Großes Aufsehen erregte Hans Henning Claer mit seinem Buch über den bumsfidelen Bergmann Heiner Lenz, der zwar gewerkschaftlich engagiert für die Verbesserung seiner sozialen Lage kämpft, vor allem aber den Frauen und dem Alkohol zugetan ist. Es war die große Zeit der politischen Arbeiterliteratur, und Claers so ganz anderer Arbeiterroman, 1971 geschrieben, 1972 verfilmt, erregte die Gemüter. In seinem Beitrag „Lass jucken Kumpel – Eine Betrachtung aus Bergkamener Perspektive“ schildert Heinrich Peuckmann, wie der vermeintliche Bergkamener Kulturfilm bei seiner Welturaufführung im örtlichen Kino betretene Gesichter und im Anschluss so manche Ehekrise auslöste. Dabei hatte „Moppel“ Claer nur das geschrieben, was er aus seinem Lebensumfeld kannte…

Als attraktive Ausflugsziele in Bergkamen werden im neuen Jahrbuch die Marina Rünthe, das Zukunftsprojekt „Wasserstadt Aden“ und die Bergehalde Großes Holz, die einen guten Rundblick ermöglicht, vorgestellt.

Weitere Beiträge über interessante Köpfe aus dem Kreisgebiet, historische und kulturelle Betrachtungen sowie Erzählungen bereichern den Band.

Das Jahrbuch Kreis Unna erscheint in seiner mittlerweile 44. Ausgabe.
Der Band mit dem Titel „Attraktive Ziele im Kreis Unna“, der einen Umfang von 212 Seiten hat, ist zum Preis von 13,90 Euro im Buchhandel erhältlich (ISBN 978-3-944430-20-1).

Stadtbibliothek Bergkamen am Samstag wegen Krankheit geschlossen

Wegen Krankheit bleibt die Stadtbibliothek am kommenden Samstag (10. Dezember) kurzfristig geschlossen. Daher kann auch die beliebte Vorleseaktion für Kinder nicht stattfinden

Die Leihfristen für am Samstag zurückzugebende Medien werden von der Stadtbibliothek automatisch bis zum 17. Dezember verlängert.

Weiter Informationen finden Sie auf der Internetseite der Stadtbibliothek unter https://bibliothek.bergkamen.de

---

„Gedanken verstecken sich in Glühwein“: mittwochsMIX mit Matthias Reuter am 14.12.2022



Matthias Reuter. Foto: Sebastian Möllecken

Im mittwochsMIX ist Matthias Reuter am 14. Dezember ab 19.30 Uhr zu Gast mit seinem Weihnachtsprogramm „Glühwein-Spezial“ im neuen Veranstaltungsraum im Stadtmuseum Bergkamen.

Matthias Reuter weiß: Gedanken verstecken sich in Getränken. Meistens in alkoholischen Getränken. Ganz unten in der Flasche. Dann muss sich der Mensch an die Gedanken herantrinken. In der Adventszeit verstecken sich die Gedanken im Glühwein. Da haben sie es gut, denn da kriegen sie vom Weihnachtsmarkt nichts mit. Matthias Reuter holt sie aus der Flasche und bringt den Rum ins Theater. So gibt´s ein Spezialprogramm zur Adventszeit, das man auch mit roter Nase genießen kann. Erst wird die Grundversorgung mit Weihnachtslyrik sichergestellt und dann geht`s ans

Eingemachte: flamencotanzende Weihnachtsmänner, nörgelnde Ruprechte, Märchen mit und ohne Schnee(wittchen), dekorative Kabarettchansons mit Klavier und Gitarre und ein Gastgeber, der sich mehr bewegt als der Baum. Wer in diesem Jahr noch kein Weihnachtskabarettprogramm geguckt hat: dieses ist mit depressiven Marzipankartoffeln.

Matthias Reuter stammt aus, wohnt und bleibt im Ruhrgebiet in Oberhausen. Studiert hat er auch: Germanistik mit Magisterabschluss, also Kleinkunst-Fachabitur. Seit 2010 kann er davon leben. Sagt sein Vermieter. Bis 2070 muss
er davon leben. Sagt sein Rentenbescheid.

Und das sagen die Kritiker:

„Ob politisches oder literarisches Kabarett, ob Wortbeitrag oder Gesang, Reuter
fühlt sich überall zuhause und erntet dafür lautstarken Beifall.“ (Aachener
Nachrichten, April 2015)
„Trotz der Annahme, dass „es sich auch zu Hause denken lässt“, nahm Matthias
Reuter seine Zuhörer mit auf eine gedankliche Reise. Sein viertes
Bühnenprogramm „Auswärts denken mit Getränken“ kam ausgezeichnet an.
Reuter führte durch einen gelungenen und das Zwerchfell anregenden
Abend.“ (RGA, Oktober 2016)

„Zum Schluss sitzt Matthias Reuter einfach nur da und tut das, was er auch so
manchem politischen Stammtischschwätzer empfiehlt: Er verschweigt seine
dummen Gedanken. 50 seien es an der Zahl. Und glücklicherweise hat er in
den knapp zwei Stunden zuvor gefühlt fünf mal fünfzig herrliche, skurrile,

erhellende, weise und nachdenklich stimmende Gedanken kundgetan. (…)
Kaum jemand schafft es derzeit, bundesdeutsche Wirklichkeit derart treffend in
abstrusen Szenarien zu überzeichnen wie der Germanist mit Ruhrpott-
Bindung“. (WAZ, Juni 2016)

14. **14.12.2022 / 19.30 UHR**
    Matthias Reuter – Glühwein-Spezial
    Wenn ihr mich schmückt, schmück ich zurück…
    Ein Weihnachtsprogramm
    Neuer Veranstaltungsraum im Stadtmuseum, Jahnstraße 31,59192 Bergkamen
    Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965 464
    oder tickets.bergkamen.de

Neue Generation traditioneller Musiker: Polish Folk Trio WoWaKin im Klangkosmos Weltmusik



Trio Wowakin. Foto: Marek Zimakiewicz

Auf musikalische Reise geht es mit dem WoWaKin Trio aus Polen im Klangkosmos Weltmusik am Montag, 12. Dezember, ab 20 Uhr im Trauzimmer Marina Rünthe. WoWaKin nimmt die Zuhörer*innen mit zu Landhochzeiten, verrückten Vorstadttänzen voller spontaner, heißer Energie, nächtlicher Unterhaltung, Strudel des Spaßes und betrunkenen Nächten. All dies ist verwoben mit bitteren Liedern über Ableben, Verlust und Sehnsucht nach der Jugend.

WoWaKin ist ein Trio, das zur neuen Generation traditioneller Musiker in Polen gehört. Der Name “WoWaKin” ist ein Akronym der Nachnamen der Musiker Bartlomiej Wozniak, Mateusz Wachowiak und Paula Kinaszewska.

Wozniak hat einen Theaterhintergrund, Wachowiak hat eine klassische Musikausbildung und Kinaszewska hat ihr Geigenspiel unter der Anleitung von berühmten Volksmusikern wie dem Geiger Jan Gaca und der Sängerin Maria Siwiec verfeinert, die besonders viele Mazurken an sie weitergegeben haben.

Das Trio spielt hauptsächlich Musik aus der Region Mazowsze im Herzen Polens: Mazurkas, Obereks, Polkas, Kuyaviaks, Lieder und Wiegenlieder aus den Regionen Radom, Kielce und Sanniki. Die instrumentalen Stücke und Tänze werden mit Swing und einer

verrückten Intensität gespielt, die die Musik braucht und die sich hervorragend auch für jeden BalFolk eignen.

Ihre energiegeladenen Konzerte sind eine temperamentvoll-überraschende Mischung aus Improvisation und Tradition, die trotz ihrer Wildheit immer gerade noch unter Kontrolle bleiben.
Aber auch ihre bitteren Lieder über Ableben, Verlust und Sehnsucht der Jugend haben einen großen Charme, da sie etwas von experimentellem Kabarett haben. Poetisch werden in diesen Liedern oft Bilder und Details des Lebens mit unverblümten Emotionen konfrontiert. Und immer werden alte musikalische Pfade verlassen, um aktuelle Blickwinkel und Klänge zu erkunden, sodass nicht nur die Musiker des Trios vor Freude juchzen, wenn diese Folk-Stars neue Galaxien erkunden.

Paula Kinaszewska – Violine, Gesang
Mateusz Wachowiak – polnisches dreireihiges Akkordeon
Bartłomiej Woźniak – Banjolele (ein Ukulele-Banjo-Hybrid)

MO. 12.12.2022 / 20.00 UHR
WoWaKIn (Polen)
Polish Folk Trio
Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12, 59192 Bergkamen
Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de