Die Kunst der Bearbeitung: Musikakademie lädt zum Gesprächskonzert über Bachs Chaconne d-moll



Johannes Wolf. Foto: Ursula Dören

Am 10. September spielt Pianist Johannes Wolff im studio theather bergkamen Bearbeitungen namhafter Komponisten über die berühmten Chaconne d-moll für Violine von Johann Sebastian Bach. Dieses Gesprächskonzert war ursprünglich für den 3. September terminiert, wurde aber um eine Woche auf Sonntag, den 10. September verschoben.

Ursprünglich ist diese Chaconne der letzte Satz der Partita dmoll BWV 1004 für Violine solo. Sie zählt zu Bachs bedeutendsten Werken und hat verschiedene Komponisten zu Bearbeitungen für andere Instrumente inspiriert.

Johannes Wolff wird in seinem Gesprächskonzert die Form und die Hintergründe der Original-Chaconne erläutern und Bearbeitungen von Johannes Brahms und Ferrucio Busoni spielen. Die Kosten für das Gesprächskonzert betragen 12 Euro. Es findet am 10. September 2023 von 18:00 bis 19:30 Uhr im studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1 statt.

Anmeldungen nimmt die Musikschule Bergkamen entgegen, entweder online: www.musikschule-bergkamen.de oder telefonisch unter der Nummer 02306 – 30 77 33.

Kabarettveranstaltung mit Matze Knop ist ausverkauft

Die Kabarettveranstaltung mit Matze Knop am 29.09.2023 im studio theater bergkamen ist ausverkauft!



Letztes Kulturpicknick der

Saison: Wetterfrösche gehen von einem warmen und trockenen Freitagabend aus

Das letzte Kulturpicknick dieser Saison trumpft mit einem Sommerspecial nochmal richtig auf. Und das schöne ist: Die Wetterfrösche gehen für Freitag von einem warmen und dazu noch trockenen Abend aus. LOL — Das Comedy Start-up ist am Freitag, 18. August, um 18.30 Uhr nun auch Open Air unterwegs und macht einen Zwischenstopp im Römerpark. Im Vorprogramm ist auch wieder Multitalent Julian Button mit dabei und bringt natürlich sein freches Schaf Pepe mit.



Julian Button

Das Publikum darf sich auf eine unterhaltsame Stand-up Mixed Show mit den neuen aufstrebenden Comedians und Comediennes der deutschsprachigen Stand-Up Szene freuen. An diesem Abend treten junge und talentierte Künstler*innen auf der Bühne auf.

Die Show wird immer mit 3 - 4 Acts besetzt, wobei eine/r der Künstler*innen auch durch den Abend führt. Intention des Formats ist es, jungen und talentierten Comedians und Comediennes eine Bühne zu geben und sie nachhaltig aufzubauen. Die Namen der auftretenden Acts werden vorab nicht verraten, so dass die Neugier und Spannung für das Publikum bestehen bleibt.

Geboren wurde die Newcomer Show in Bonn, wo sie seit vielen Jahren gemeinsam von der Kabarett-Bühne Haus der Springmaus und Deutsche Post DHL Group im Post Tower veranstaltet wird. Viele Comedians und Comediennes haben dort in ihrer Anfangszeit gespielt, darunter Luke Mockridge, Abdelkarim, Quichotte, Bastian Bielendorfer, Miss Allie, Simon Stäblein, Enissa Amani, Benaissa Lamroubal (RebellComedy), Maxi Gstettenbauer u.v.a.m. Allein diese Namen beweisen, dass bei der LOL-Show zwar Newcomer*innen auf der Bühne stehen, sich das Blatt jedoch schnell wenden kann, wenn die Künstler*innen auf einmal durchstarten. Nachher freut sich jeder, diese Anfänge miterlebt zu haben.

Website: www.lol-comedy.de

In dieser Saison benötigt das Kulturreferat keine Anmeldung für die Kulturpicknick-Veranstaltungen im Römerpark. Alle interessierten Besucher*innen können also ganz spontan an den Veranstaltungen teilnehmen.

Veranstaltungsort: Römerpark Bergkamen, Am Römerberg 1, 59192 Bergkamen

Weitere Infos unter: 02307/965-464 oder a.mandok@bergkamen.de

Weitere Termine LOL - das Comedy Start-up

24.11.2023	20.00 Uhr	studio theater bergkamen
23.02.2024	20.00 Uhr	Neuer Veranstaltungsraum im
Stadtmuseum		
26.04.2024	20.00 Uhr	Neuer Veranstaltungsraum im
Stadtmuseum		

Infos unter: www.bergkamen.de
Tickets unter: tickets.bergkamen.de

Hoch- und Spätmittelalter trifft sich an diesem Wochenende im Römerpark Bergkamen.



An diesem Wochenende – vom 19. bis 20. August 2023 jeweils von 11 bis 17 Uhr – trifft sich das Hoch- und Spätmittelalter im Römerpark Bergkamen.

Der Römerpark Bergkamen wird nach der Sommerpause wieder lebendig. Mit einem aktiven Lagerleben zu den Themen Handwerk, Mode, Landwirtschaft, Küche, Militaria und Tanz wollen die Darsteller und Darstellerinnen die Vielfalt des Mittelalters präsentieren und für alle erlebbar machen. Gemeinsam wollen wir die Vorurteile über das Mittelalter abbauen. Wir zeigen eine bunte und innovative Epoche der Menschheit. Neben Handwerk und der typischen Mode wird auch die Landwirtschaft und die mittelalterliche Küche thematisiert und vorgeführt.

Die Teilnehmer bestehen zu einem großen Teil aus den Gruppen Liferni, Anno Domini, Equites Normanorum, IG Interregnum, und den Knippis, den Knippenburger mit Freunden.

Es handelt sich nicht um einen Mittelaltermarkt! Es werden keine Händler, Musiker und Verkaufsstände aufgebaut oder erwartet! Jede Gruppe bietet viele Infos und Eindrücke. Kinder sind herzlich willkommen und können viel über das Mittelalter erfahren und entdecken.

Unser Motto für die Veranstaltung bleibt: Spende statt Fintritt.

Kartenvorverkauf hat begonnen: Sinfoniekonzerte der Neue Philharmonie Westfalen

Eine neue musikalische Saison steht bevor und der freie Vorverkauf für die Sinfoniekonzerte der Neuen Philharmonie Westfalen (NPW) in der Konzertaula Kamen hat begonnen.

Auch in dieser Saison haben die Künstlerinnen und Künstler der NPW einiges zu bieten. Innerhalb von neun Sinfoniekonzerten werden mehrere musikalische Richtungen präsentiert – von klassischen Werken mit Komponisten wie Beethoven und Mozart

bis hin zu Jazz und feurige Fiesta-Klängen, ist für jeden was dabei.

Das Publikum hat somit eine große Bandbreite an musikalischen Stilen und Genres zur Auswahl. Die Tickets gibt es ab jetzt über den Webshop des Kreises Unna unter ticketservice.kreisunna.de.

Tickets für die Sinfoniekonzerte und alle weiteren Konzerte der NPW gibt es über den Ticketservice auf der Homepage des Kreises Unna (ticketservice.kreis-unna.de). Weitere Informationen zu den einzelnen Vorstellungen und Terminen gibt es auf der Webseite der NPW und im Spielzeitheft unter www.neue-philharmonie-westfalen.de/termine. PK | PKU

Jugendkunstschule startet wieder mit Kursen nach den Sommerferien und feiert 20jähriges Bestehen mit einem Tag der offenen Tür Zum 20. Mal Jahren beginnt nach den Sommerferien in der Jugendkunstschule wieder das neue Programm mit Kursen, Workshops und Projekten für alle, die in ihrer Freizeit gern kreativ sind. An jedem Wochentag finden Kurse und Workshops für alle Altersgruppen ab 6 Jahren statt. Den Schwerpunkt der Angebote bilden dabei Kreativkurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.



Aber auch handwerkliches Geschick kann entdeckt und entwickelt werden. Die Tischlermeisterin Hanna Rohde bietet wieder ihre beliebten Werkstattführerscheine für Kinder ab 8 Jahren sowohl dienstags als auch an mehreren Samstagen an.

Jugendliche sind eingeladen, gemeinsam mit der jungen Goldschmiedin Paula Böddeker an zwei Wochenenden Schmuck zu kreieren und selbst herzustellen. Der erste kostenlose Schmuckworkshop für Jugendliche von 10 bis 14 Jahren findet bereits am kommenden Wochenende vom 19. bis 20. August statt. Die Workshopzeiten sind Samstag und Sonntag jeweils von 11 bis 16 Uhr.

Für Erwachsene bietet die Jugendkunstschule neben Kursen wie Urban Sketching, Zeichnen, Holz- und Steinbildhauerei sowie Keramik auch eine Reihe von Wochenendworkshops an, die am kommenden Samstag mit dem Origami Workshop "Modulares Trashfolding" unter der Leitung der erfahrenen Origami-Künstlerin Li Schmidgall beginnen. Dieser dreistündige Workshop startet am 19. August um 14.30 Uhr.

Ein besonderes Highlight ist anlässlich des 20jährigen Bestehens der Jugendkunstschule der Tag der offenen Tür am Samstag, 09. September ab 11.00 Uhr, zu dem die Jugendkunstschule herzlich einlädt. Ein abwechslungsreiches Programm an Mitmachaktionen wartet auf alle interessierten kreativen Menschen. Neben Ausstellungen aus den Kursen stellt sich der KunstLaster der Jugendkunstschule vor und es gibt Angebote wie Manga Zeichnen, Ebru Malerei, Urban Sketching, Holzwerkstatt, Jonglage und vieles mehr. Auch für das leibliche Wohl ist gesorgt.

Alle Angebote und Veranstaltungen hat die Jugendkunstschule auch in ihrem Programmflyer und auf der Homepage der Stadt Bergkamen unter der Rubrik "Kultur" veröffentlicht. Für weitere Informationen steht die Jugendkunstschule unter den Telefonnummern 02307 965462 oder 288848 und per Email unter jugendkunstschule@bergkamen.de zur Verfügung.

Frauensalon in der Friedenskirche: Edith Piaf und Alexandra – ihr Leben, ihre Lieder und ihre Leidenschaften



Mona Lichtenhof.

Edith Piaf und Alexandra — beide Sängerinnen haben ihre eigenen, sehr unterschiedlichen Lebenswege gefunden und berühren bis heute mit ihren Liedern und Chansons. Ob melancholisch oder sehnsüchtig, fordernd oder frech, unbekümmert oder leidenschaftlich — Edith Piaf und Alexandra faszinieren.

Einblicke in ihre Lebensgeschichten gibt Pfarrerin Elke Markmann, begleitet von Mona Lichtenhof (Gesang / Gitarre) mit einer Auswahl ihrer bekanntesten Lieder am Mittwoch, 20. September 2023, ab 19.30 Uhr im Frauensalon, der diesmal in der Friedenskirche, Schulstr. 156, stattfindet.

Eintrittskarten für 6,50€ sind im Vorverkauf im Gemeindebüro der Martin-LutherKirchengemeinde (Tel.02306-83120) und bei der

Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Bergkamen, Martina Bierkämper (Tel. 02307-965339) erhältlich.

Sanfte und poetische Lieder über Wanderschaft, Liebe und Ankommen: Klangkosmos Weltmusik mit dem Duo Riosentí

Zum Auftakt der Veranstaltungsreihe Klangkosmos Weltmusik darf sich das Publikum am Montag, 11. September um 20.00 Uhr im Trauzimmer Marina Rünthe auf das Duo Riosentí freuen. Das Duo Riosentí ist ein Musikprojekt in der großen Tradition lateinamerikanischer Liedermacher und präsentiert Lieder von Wanderschaft, Liebe, Ankommen, Heimat und Fremde.



Duo Riosenti. Foto: Olaf Spillner

Die beiden Musiknomaden Josué Avalos aus Mexiko und Aline Novaro aus Argentinien schaffen in ihren Eigenkompositionen sanfte zweistimmig gesungene poetische Lieder bis hin zu rhythmisch-energetischen mexikanischen "Sones", die inspiriert sind von der Musik im Südosten Mexikos. Sie begleiten ihren Gesang auf der Gitarre und anderen traditionellen Instrumenten wie dem aus Mexiko stammenden "Requinto Jarocho", der "Jarana" oder der venezolanischen "Cuatro". So führen sie die Zuhörer vom Süden des amerikanischen Kontinents in die Wüsten Nordmexikos. Aus ihrem Lebensgefühl und der Erfahrung ihrer Reisen zwischen den Kontinenten Lateinamerika und Europa wächst die Musik von Riosentí - angereichert mit klingenden Anekdoten. Die Musik und die Texte sind authentisch und aktuell, nicht nur wegen der Themen wie Herkunft, Wanderschaft, Liebe, Ankommen, Diaspora, die in den Liedern behandelt werden. Auch haben sich die Musiker einer Ästhetik verschrieben, in der die Transparenz des Klanges eine große Bedeutung hat. Ihr lebendiger Stil, verbunden mit starker Bühnenpräsenz, hat sie in kurzer Zeit in die Konzertsäle und auf Festivals in über zehn Ländern katapultiert.

Aline Novaro - Gesang, Jarana

Josué Avalos - Gesang, Gitarre, Requinto Jarocho, Cuatro

https://www.youtube.com/watch?v=6K-YnTq4sVg

Klangkosmos Weltmusik Duo Riosentí (Argentinien/Mexiko) MO. 11.09.2023 / 20.00 UHR Trauzimmer Marina Rünthe Hafenweg 12, 59192 Bergkamen

Weitere Infos unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Weitere Klangkosmos Termine in 2023:

13. **13.11.2023** / **20.00** UHR

Ali Doğan Gönültaş Trio
(Türkei)

Kurdische Lieder aus Kiğı und der Bingöl Region

14. 11.12.2023 / 20.00 UHR

Faith i Branko
(Serbien)

Roma Village Music

Saisonauftakt im Sparkassen Grand Jam: Begnadeter Pianist und Sänger Steve Clayton zu Gast im Thorheim



Im September ist es wieder soweit: Internationale wie nationale Größen und Genres, von Blues über Rockabilly bis zum

Jazz, treten an, Ihrem Publikum unvergessliche Live-Musik-Erlebnisse zu präsentieren. Das ist es was den Sparkassen Grand Jam auszeichnet und seit vielen Jahren von der Sparkasse Bergkamen-Bönen gesponsert wird.

Am Mittwoch, 6. September, um 20.00 Uhr eröffnet der Künstler Steve Clayton diese Reihe im Thorheim Bergkamen.



Steve Clayton. Foto: Wiedeman

Man verlieh Steve Clayton Beinamen wie "The Ivory Maradona" oder "The Big Man of Boogie Woogie". Mehrfach wurde er als bester Pianist von der British Blues Connection ausgezeichnet. Seit über 35 Jahren singt und spielt er in der Liga der Großen. Im Alter von 10 Jahren begann er, sich für Musik zu interessieren. Zunächst lernte er klassische Klaviermusik, bis er den Blues für sich entdeckte. Platten von Cow Cow Davenport, Albert Ammons und Memphis Slim festigten seine Liebe zum Blues. Die Folge davon war: Er nahm den alten Stil als Grundlage, gab ihm allerdings seinen persönlichen Touch. Damit schuf er den unverwechselbaren und einzigartigen Sound von STEVE "BIG MAN" CLAYTON". Als Pianist begleitete er aber auch Legenden wie Louisiana Red, Shuggy Otis sowie Carey Bell auf Europa-Tourneen. Am 6. September wird Steve Clayton begleitet von der Grand Jam Band.

Die Besetzung:

Steve Clayton Piano Vocals

Jimmy Reiter Gitarre

Henri Jerratsch Schlagzeug

Olli Gee Bass

Tommy Schneller Saxofon

Sparkassen Grand Jam

MI. 06.09.2023 / 20.00 Uhr

Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen

VVK 17 € / ermäßigt 14 €

AK 19 € / ermäßigt 16 €

Weitere Informationen unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Hier die weiteren Grand-Jam-Termine;

MI. 04.10.2023 / 20.00 UHR Sean Webster & Band (GB)

Sean Webster kennzeichnet seine unverkennbare Stimme, gepaart mit seinem melodischen,

von Herzen kommenden Gitarrenspiel. Sowohl Websters vom Blues beeinflusste Gitarren-Lieks als auch die verwitterten Soul-Shouter-Vocals werden immer leidenschaftlich über eng arrangierte Songs gesungen. Einer seiner Freunde infizierte ihn mit der Musik der Blues-Größen wie die der drei Kings, Albert, BB und Freddy, sowie Robert Gray, Buddy Guy und Gary Moore. Hauptgrund für Seans Gitarrenspiel war der legendäre Eric Clapton. ,Ich habe niemanden mit einer Stimme wie Sean Webster gehört. Es ist ein Wunder, dass er nicht als Blues-Superstar gefeiert wird", urteilte "Music News" über ihn. Sein Herz trägt Sean Webster bei seinen Auftritten auf der Zunge, persönliche Prüfungen kommen in seinen Liedern zum Ausdruck, die seine Verbindung zu seinem Publikum herstellen. Sechs

Studioalben hat Webster bislang veröffentlicht. Zahlreiche Tourneen führten ihn durch Amerika und Europa.

Mi. 08.11.2023 / 20.00 UHR Joyce Lyle & Grand Jam Band

Geboren und aufwachsen ist die charismatische Sängerin Joyce Lyle in Denver, Colorado (USA). Ihr Vater war dort als Priester tätig. Bereits als Kind sang sie regelmäßig in der Kirchengemeinde ihres Vaters. Nachdem sie die High School abgeschlossen hatte, begann Lyle ein Studium am Loretto Heights College mit den Fächern "Tanz für Musik und Theater" sowie "Klassische Musik mit Schwerpunkt Tanz" und Schauspiel. Nachdem sie ihr Studium erfolgreich abgeschlossen hatte, begann sie ihre Gesangskarriere als Mitglied der Gruppe "Pro Dance Company", Colorado. Sie trat dabei in Aufführungen von "Porgy and Bess", "Cabaret" oder auch "Sweet Charity" auf. Auf Engagements als Sängerin in Studiochören für Natalie Cole, Barry White und die unvergessene Aretha Franklin kann Lyle ebenfalls verweisen. Dazu kommen Live-Shows als Vorgruppe für lke & Tina Turner, The Pointer Sisters, Quincy Jones und Herbie Hancock.

Mi. 06.12.2023 / 20.00 UHR The Silverettes



The Silverettes lassen die Roaring Fifties aufleben.

Wer aufhört, besser zu werden, hat aufgehört, gut zu sein! Wenn das altehrwürdige Sprichwort stimmt, dann sind "The ' n ' Silverettes" i m Jahre 2023 ein Rock Hochgeschwindigkeitszug. Der frische Mix aus Gestern und Heute sowie der dreistimmige Satzgesang schaffen eine Atmosphäre voller Spannung und brisanter Energie, die jeden in den Bann zieht und "The Silverettes" gleichzeitig einen Riesenschritt in Richtung Morgen machen lässt. Durch ihre Musikalität und Intensität sind die Rockabellas in der Lage, mal verrucht zu agieren und dann wieder gewaltige Rock 'n' Roll-Rhythmen abzufeuern. So bringen die drei Musikerinnen Weiblichkeit und Rock 'n' Roll in einer aufregenden Art und Weise zusammen, die die Hörer*innen sofort begeistert. 2022 nahmen die Ladies an der Sat.1-Musikshow "All Together Now" teil und überzeugten auch dort die Jury, bestehend aus 100 Musikexperten, von ihrem Gesangstalent. Kurzerhand gewannen "The Silverettes" im Finale

mit 98 von 100 Punkten die Show.

Mi. 03.01 .2024120.00 UHR Jail Job Eve

"Jail Job Eve" ist eine female-fronted Rockband, die seit acht durch Deutschland tourt. Auf ihre Jahren erste Veröffentlichung "Bird of Passage" im Jahre 2015 landete die Formation 2018 das Album "The Mission" und erntete europaweit beste Kritiken in der Musikpresse. "Jail Job Eve" erwarb sich damit den Ruf als "Hoffnungsträger der nationalen Bluesrock-Szene" (eclipsed). Mit ihrer neuen, live eingespielten CD "Wildfire" setzen die fünf Osnabrücker Musiker neue Maßstäbe, bestätigen die Band als fein austarierte Rockmaschinerie. Musikalisch härter, experimenteller und gröber, während die Lyrics sich offensiv und angriffslustig mit den ideologischen Fragen unserer Zeit auseinandersetzen. Grandios agiert Victoria Semel, die sich virtuos um Leib und Seele singt. Dazu Benedikt Schlereth, der sich mit markantem Gitarrensound durch das Grand Repertoire der Rockgeschichte fräst, Jens Niemann, der seine Harnmond sonor wabern und kreischend leiden lässt, sowie Tim Beckers am Bass und Josef Röhner am Schlagzeug.

MI. 07.02.2024 / 20.00 UHR Richard Bargel

Auf eine SO-jährige Musikerkarriere blickt Richard Bargel zurück. Zu Hause ist er irgendwo zwischen Enfant terrible und Grandseigneur. Er lässt sich nicht einer bestimmten Szene zuordnen. Vielfalt macht ihn aus. Auf sein raues Debütalbum Blue Steel" von 1977 folgten neun weitere. Das aktuelle 11. Album "Dead Slow Stampede" wurde von Gitarrist Fabio Nettekoven produziert. Ein beinahe retrospektives Album mit Songs aus Bargels turbulenter Karriere. Die letzten Songs entstanden in den Anfängen der Corona-Pandemie. Seine Band "Dead Slow Stampede" ist nicht nur als eine der wichtigsten Zutaten namensgebend, sondern auch maßgeblich verantwortlich für die starke Basis der Songs. Unzählige Konzerte haben die

drei Musiker zu dem gemacht, was sie sind: Eine perfekt eingespielte Band, die den Bedürfnissen des zumeist unkonventionellen Künstlers Bargel einfühlsam folgt. Mit Geert Roelofs (Schlagzeug) und Jo Didderen (Kontrabass) verfügt die Band über ein starkes Fundament.

MI. 06.03.2024 / 20.00 UHR Butch Williams & Grand Jam Band

Showman und Top-Entertainer der Extraklasse. So kennt ihn das Bergkamener Publikum. Butch Williams sorgt mit seiner Stimme für den richtigen "Groove". Sein Repertoire reicht von Soul, Gospel, Blues und Rock bis zum Jazz. Doch man darf sich nicht wundern, wenn das Haus rockt, denn auch bei R&B und Hip-Hop ist er ganz in seinem Element. Bestechend ist ebenso seine unverwechselbare Art, Balladen zu singen, bei der Gänsehaut und Herzklopfen garantiert sind. Bekannt ist Butch Williams für seine explosive und energiegeladene Bühnenperformance, mit der es ihm immer gelingt, das Publikum zu begeistern und mitzureißen. Denn eines unterscheidet ihn von so manchem Kollegen, seine Power und Energie. Das macht ihn zu einem der aktivsten und begehrtesten Sänger in Deutschland. Und wenn man die Chance bekommt, Butch Williams live zu erleben, sollte man die Gelegenheit nützen, denn es wird garantiert zu einem unvergesslichen Erlebnis.

MI. 03.04.2024 / 20.00 UHR Kat Baloun & Grand Jam Band

Wo Kat Baloun und eine Bühne aufeinandertreffen, gibt es eine fetzige Party. Irgendwann in den Siebzigern wurde die Tochter einer klassischen Pianistin aus Cincinnati, Ohio vom Bluesbazillus befallen und zählt seither zu den gefragtesten Sängerinnen dieses Stils. Fast nebenher entwickelte Kat auch noch eine erstaunliche Virtuosität auf einem Westentascheninstrument: der Mundharmonika. 1974 zog es Kat nach San Francisco, wo sie im akustischen Delta Blues-Quartett "Eimer Lee Thomas Blues Revue", sang und Harp spielte. Seit 1994 lebt das Energiebündel in Deutschland und macht mit ihrem

humorvoll präsentierten Mix aus Blues, Soul und Rock europaweit Furore. Seither hat sie mit vielen bekannten europäischen Bluesmusikern gespielt, u.a. mit dem Tomi Leino Trio, Blues Rudy, Steve "Big Man" Clayton, Nina T. Davis, Hattie St. John, Amy Zapf, Jan Mohr, Abi Wallenstein, Blues Power.

Mit Humor und Gefühl ist Kat ein Garant für eine Super-Show!

Letztes Kulturpicknick in dieser Saison LOL – Das Comedy Start-up nun auch Open Air zu erleben!

Das letzte Kulturpicknick dieser Saison trumpft mit einem Sommerspecial nochmal richtig auf.

LOL — Das Comedy Start-up ist am Freitag, 18. August, um 18.30 Uhr nun auch Open Air unterwegs und macht einen Zwischenstopp im Römerpark. Im Vorprogramm ist auch wieder Multitalent Julian Button mit dabei und bringt natürlich sein freches Schaf Pepe mit.



Julian Button

Das Publikum darf sich auf eine unterhaltsame Stand-up Mixed Show mit den neuen aufstrebenden Comedians und Comediennes der deutschsprachigen Stand-Up Szene freuen. An diesem Abend treten junge und talentierte Künstler*innen auf der Bühne auf.

Die Show wird immer mit 3 - 4 Acts besetzt, wobei eine/r der Künstler*innen auch durch den Abend führt. Intention des Formats ist es, jungen und talentierten Comedians und Comediennes eine Bühne zu geben und sie nachhaltig aufzubauen. Die Namen der auftretenden Acts werden vorab nicht verraten, so dass die Neugier und Spannung für das Publikum bestehen bleibt.

Geboren wurde die Newcomer Show in Bonn, wo sie seit vielen Jahren gemeinsam von der Kabarett-Bühne Haus der Springmaus und Deutsche Post DHL Group im Post Tower veranstaltet wird. Viele Comedians und Comediennes haben dort in ihrer Anfangszeit gespielt, darunter Luke Mockridge, Abdelkarim, Quichotte, Bastian Bielendorfer, Miss Allie, Simon Stäblein, Enissa Amani, Benaissa Lamroubal (RebellComedy), Maxi Gstettenbauer u.v.a.m. Allein diese Namen beweisen, dass bei der LOL-Show zwar Newcomer*innen auf der Bühne stehen, sich das Blatt jedoch schnell wenden kann, wenn die Künstler*innen auf einmal durchstarten. Nachher freut sich jeder, diese Anfänge miterlebt zu haben.

Website: www.lol-comedy.de

In dieser Saison benötigt das Kulturreferat keine Anmeldung für die Kulturpicknick-Veranstaltungen im Römerpark. Alle interessierten Besucher*innen können also ganz spontan an den Veranstaltungen teilnehmen.

Veranstaltungsort: Römerpark Bergkamen, Am Römerberg 1, 59192 Bergkamen

Weitere Infos unter: 02307/965-464 oder a.mandok@bergkamen.de

Weitere Termine LOL - das Comedy Start-up

24.11.2023 20.00 Uhr studio theater bergkamen 23.02.2024 20.00 Uhr Neuer Veranstaltungsraum im Stadtmuseum

26.04.2024 20.00 Uhr Neuer Veranstaltungsraum im

Stadtmuseum

Infos unter: www.bergkamen.de
Tickets unter: tickets.bergkamen.de

Let the good times roll — Ein musikalisches Klassentreffen



Der Chor "Die letzten Heuler"

Der immer noch quicklebendige Kamener Chor 'Die letzten Heuler' wurde vor exakt 35 Jahren als 'Chor der Kamener Gesamtschulen' gegründet. Aktuell sind noch ein Drittel des Chores Menschen mit Gesamtschul-Bindungen – sei es als Schüler- oder Lehrerin. Unter ihnen auch eine Reihe von Bergkamenerinnen und Bergkamenern.

Doch der Chor ist nicht die einzige Spätfolge der musikalischen Arbeit an der Gesamtschule. Viele Aktive der Rock-Initiative Laut und Lästig haben dort ihre ersten musikalischen Geh-Versuche unternommen, Bands wie "Westwerker", "DKW", "Groove Juice", "4 you" sind bzw. waren durchsetzt mit Gesamtschulabsolventen. Namen wie Bernd Böhne, Jan Reisige, Frank Hilgenfeld, Uli Diekmann, Rasmus Treinies u.v.a. haben in der Musikszene Kamens einen guten Klang.

Grund genug, alle aktuell und seinerzeit Aktiven zusammenzutrommeln und ein "Musikalisches Klassentreffen" zu veranstalten. Viele haben zugesagt: Claudia Geier als "große Stimme" aus den späten 70ern, das Vokalensemble "Terz", das seit den späten 80ern mit perfektem Satzgesang begeistert, viele Solo- und diverse Band-Projekte.

Auch Protagonisten der Politik haben ihre Wurzeln an der Gesamtschule. Oliver Kaczmarek hat noch beim Jubiläumskonzert 2009 '40 Jahre Gesamtschule — "Lucky old school" sängerisch auf der Bühne gestanden, Ralf Eisenhardt hat 1983 bei der Rockoper "Donna Giovanna" in der Studiobühne, der Konzertaula und der Stadthalle Unna einen rüden Rocker gespielt. Beide haben für das "Klassentreffen" zugesagt.

Nicht zuletzt soll am 12. August gemeinsam gesungen werden. Songs wie ,Heute hier, morgen dort', ,Über den Wolken', ,Killing me softly' oder ,Let it be' sollen zum Schluss des Programms erklingen und die alten Zeiten für alle Anwesenden emotional auferstehen lassen. Andy C. wird gemeinsam mit seinem Sangesbruder Reinhard Fehling das offene Singen anleiten.

Die Veranstaltung ist bei freiem Eintritt offen für alle, besonders natürlich für Ex-Gesamtschüler und Gesamtschülerinnen. Das Jugendfreizeitzentrum auf der Lüner Höhe gewährt das Gastrecht, das ab 17 Uhr in sämtlichen Räumen und bei gutem Wetter später auch im Außenbereich wahrgenommen werden kann.