Bläsermatinée der Musikschule Bergkamen am 2. Advent: Vom Bach-Choral zum Ghostbuster



Für die Freunde von konzertanter Bläsermusik gibt es am Morgen des zweiten Adventssonntag (8.12.) ein besonderes Highlight: um 11:00 Uhr konzertieren das BlasOrchesterBergkamen „BOB“, die Big-Band der Musikschule Bergkamen „Triple B“, das Nachwuchsbläserensemble „BOBBIES “ und das Flötenensemble „Flautissimo“ in der Ökologie-Station des Kreises Unna, Dr.-Detlef-Timpe-Weg 1 in Bergkamen.

Die **„Bobbies“** unter der Leitung von Nick Prince präsentieren rockige und weihnachtliche Evergreens . Das Flötenensemble **„Flautissimo“** unter der Leitung von Anne Horstmann stellt Tänze aus der Nussknackersuite vor .

Das **BOB** hat den beliebten Bach-Satz „Schafe können sicher weiden“ im Programm und mit Filmmusik aus dem „König der Löwen“ und „Ghostbusters“ zwei garantierte Publikumslieblinge im Repertoire. Einen besonderen Hingucker verspricht die Adaption des „Typewriter“ von Jerry Lewis aus dem Jahr 1963.

Im zweiten Teil des Konzertes unterhält die **Big-Band „Triple B“** unter Leitung von Sandra Horn das Publikum mit Klassikern der Swing-Ära, berühmten Jazzstandards und modernen Bigband-Arrangements. Dazu gehören erfolgreiche Titel des Glenn Miller Orchestra wie „Pennsylvania 6-5000“ ebenso wie ein Medley der amerikanischen Soul und Funkband „Earth Wind & Fire“.

„Das Publikum darf sich auf ein unterhaltsames Programm in großer Besetzung freuen,“ sagt Anne Horstmann, Leiterin des Fachbereichs Blasinstrumente der Musikschule, die das Programm moderieren wird. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Der Eintritt ist frei.

Sonderausstellung „Das Star Wars Universum“ im Stadtmuseum

Ab Sonntag, den 08. Dezember, bevölkern Gestalten aus der Science-Fiction-Welt von Star Wars die Räume des Stadtmuseums. Zusammen mit den Fanclubs Star Wars Fans Dortmund e.V. und Cantina Base 7-17 e.V. wird das Stadtmuseum zu einem einzigartigen Ort einer weit, weit entfernten Galaxis. Es werden auch Mitglieder der Vereine in Kostümen vor Ort sein.



Die Sonderausstellung wird durch die „DoCon 2.0“ als Highlight am 01. und 02. März gekrönt. Dabei handelt es sich um eine Cosplay-Convention, die von Fans für Fans im Stadtmuseum veranstaltet wird. Um das Hobby Cosplay geht es auch in der aktuellen Sonderausstellung. Neben Szenennachbildungen vom Planeten Tatooine und originalgetreuen Kostümen aus dem Star Wars Universum, stellen sich auch die beiden Vereine mit ihrem außergewöhnlichen Hobby vor. Im Allgemeinen verkleiden sich Personen, die Cosplay machen, unter anderem als Figuren aus Mangas, Animes, Filmen oder Videospielen und versuchen, ihre Lieblingscharaktere möglichst originalgetreu nachzustellen. Dazu gehören ein Kostüm, Maske, Accessoires, Verhalten und teilweise auch Sprache und Ausdrücke, um das Original so nah wie möglich darzustellen. Dafür folgen die beiden Vereine den gültigen Grundregeln für Star-Wars-Fangruppen.

Star Wars ist eine US-amerikanische Filmreihe des Drehbuchautors und Regisseurs George Lucas. Der erste Teil (in Deutschland: Krieg der Sterne) konnte bei der Oscar-Verleihung 1978 sechs Auszeichnungen erringen und zählt zu den finanziell erfolgreichsten Kinofilmen aller Zeiten. Star Wars wird unter anderem in das Genre Space Opera eingeordnet. Die Filme spielen im fiktiven Universum einer fernen Vergangenheit und

handeln vom andauernden Kampf zwischen Gut und Böse – zwei Seiten, die durch die Helle und durch die Dunkle Seite der Macht repräsentiert werden.

Die Sonderausstellung ist während der Öffnungszeiten des Museums, mittwochs bis sonntags 10 – 17 Uhr im Stadtmuseum Bergkamen vom 08.12.2024 bis Ende März 2025 zu besichtigen. Zusätzlich ist ab dem 08. Dezember auch wieder die Stadtgeschichtliche Dauerausstellung im 1. Obergeschoss geöffnet. Der Eintritt ist kostenfrei.

Tango Ensemble Contrabajando: 100 Jahre Piazzolla – Die Vier Jahreszeiten von Buenos Aires



Ensemble Contrabajando. Foto: Volker Beushausen

Das international besetzte Tango Ensemble Contrabajando um Cellistin Felicitas Stephan feiert den 100. Geburtstag des argentinischen Tango-Königs. Am 06.12.2024 um 19.00 Uhr lassen sie die Zuhörer*innen im Wolfgang-Fräger-Raum eintauchen in den musikalischen Kosmos des bekennenden Jazz- und Bach-Fans Astor Piazzolla: in die Sehnsucht, die Fröhlichkeit, die Eleganz, den Witz und die Virtuosität des Tango Nuevo.

Im Tango Ensemble Contrabajando haben sich fünf leidenschaftliche Musiker*innen zusammengefunden, die auf die Musik Piazzollas eingeschworen sind und mit viel Spielfreude die unterschiedlichen rhythmischen, harmonischen und klanglichen Facetten seiner Werke differenziert zum Schwingen bringen. Die Melancholie von Piazzollas Tango, die pulsierende Energie und die gefühlvolle Eleganz der „Tango Pasión“ macht das Quintett unmittelbar spürbar.

Das Tango-Quintett begeistert mit Spielfreude, Leidenschaft, Emotionen, Kreativität und tiefgründigen Melodien unabhängig

von stilistischem Schubladendenken. Sie bezaubern das Publikum mit einem mitreißenden Programm, das in die Hafenkneipen von Buenos Aires und nach Argentinien führt.

Celloherbst in der Hellwegregion
FR. 06.12.2024 / 19 Uhr

Wolfgang-Fräger-Raum im Stadtmuseum
Jahnstraße 31, 59192 Bergkamen

Tickets unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de
Weitere Infos unter: www.celloherbst.de

Stadtmuseum Bergkamen öffnet seine Dauerausstellung zur Stadtgeschichte – Historisches Klassenzimmer wieder buchbar!

Ab dem 8. Dezember 2024 können sich interessierte Besucher:Innen auf neue Eindrücke im Stadtmuseum Bergkamen freuen. Nach langer Pause öffnet das Museum wieder seine Dauerausstellung zur Stadtgeschichte im ersten Obergeschoss. Während der Schließung wurde die Ausstellung nochmals überarbeitet und durch weitere wichtige Themen für die Stadtgeschichte ergänzt.

Nach den Winterferien startet hierzu auch wieder das museumspädagogische Programm „Historisches Klassenzimmer“, welches bereits jetzt schon für das kommende Jahr gebucht

werden kann. Das Programm richtet sich an Schüler:Innen ab der dritten Klasse.



Bei Fragen können Museumsleiter Mark Schrader und Kulturvermittlerin Ludwika Gulka-Höll kontaktiert werden, 02306/306021-0.

„Haste Worte? Der Poetry Jam”: Spoken Word Mixed-Show

im Stadtmuseum



Bereit für einen Abend voller Worte, Gefühle und kreativer Vibes?
Die Macher von „LOL – Das Comedy Start-Up“ präsentieren mit „Haste Worte? Der Poetry Jam” am Mittwoch, 11. Dezember, um 19.30 Uhr eine neue Mixed Show, in der Spoken Word Künstler*innen auf der Bühne ihre eigenen Texte performen. Im Gegensatz zu einem klassischen Poetry Slam ist „Haste Worte?“ kein Wettbewerb, sondern ein lockeres Miteinander.

Egal ob Lyrik, Storytelling oder Spoken Word – bei „Haste Worte?“ werden gesprochene Texte zum Nachdenken anregen, berühren oder das Publikum zu Lachen bringen. Es geht um das gemeinsame Erleben und die Inspiration. „Haste Worte?” ist Live-Literatur und der perfekte Abend für alle, die sich für Sprache und kreativen Ausdruck begeistern.

Folgende Künstler*innen stehen auf dem Programm:

Björn Rosenbaum:

Der unscheinbar wirkende Frisur-Fan verwandelt sich mit dem Betreten einer Bühne in einen Wirbelwind, der sich bei keinem Auftritt zu schade ist, selbst eine 100%ige Energieleistung noch zu überbieten. Mit seinen aberwitzigen Erzählungen und seiner einzigartigen Performance wurde Rosenbaum drei Mal zum Trize- und zwei Mal zum Vize-Meister NRWs gekürt. Bei ihm bleibt kein Auge trocken, kein Bauchmuskel entspannt.

Heidi Daniels:

Wortgewaltig und gleichzeitig elegant liest sich Heidi Daniels mit ihren Texten unter die Haut ihres Publikums. Ihre ruhigen Erzählungen sind so packend konstruiert, man hängt ihr von der ersten bis zur letzten Sekunde gebannt an den Lippen. Mit ihrer sympathischen Natur reist sie zunehmend mehr umher, begeistert überall und wird mit großer Sicherheit auch im Sauerland-Theater neue Fans finden. Letztes Jahr konnte sie sich erstmals für die NRW-Meisterschaften qualifizieren.

Leah Weigand:

Leah Weigand ist Dichterin, Autorin und Spoken Word Künstlerin, wohnt in Marburg und steht seit 2017 auf den Bühnen des deutschsprachigen Raums. Mit ihren Texten ist sie zu Gast bei Poetry Slams, Kunstveranstaltungen, Kongressen und Konferenzen. Mit einer Vorliebe zur Metaphorik und dem Reim schreibt sie über Menschen, deren Meinung, das Seinwollen und Sein. Mal melancholisch und nachdenklich, mal lebenslustig und heiter. Im Oktober 2020 erschien ihr erstes Studioalbum *(Nur zur Erinnerung)*, auf dem ihre Texte mit musikalischer Unterstreichung von Manuel Steinhoff und David Christ zu hören sind. Im Jahr 2021 gewann sie die hessischen Meisterschaften im Poetry Slam und 2022 erreichte sie das Finale der deutschsprachigen Meisterschaften in Wien. Im März 2024 erschien ihr erstes Buch *Ein wenig mehr Wir* bei Droemer Knaur. Neben den Auftritten als Solokünstlerin gibt sie Schreibworkshops, arbeitet an Auftragstexten und gemeinsam mit der Musikerin Katharina Stahl (https://katharinastahl.com/) gestaltet sie Abende unter dem Titel *Musik und Poesie.* Seit 2022 moderiert sie den monatlichen Poetry Slam in Marburg.

Yannick Steinkellner:

Yannick Steinkellner wurde in Österreich geboren und lebt seit 2016 im Ruhrgebiet. 2015 gewann er den steirischen Poetry Slam-Landesmeistertitel. Viermal stand Steinkellner im Finale der deutschsprachigen Poetry Slam-Meisterschaften. Er gründete

das Magazin *bühnen.texte* (2018), veröffentlichte sein erstes Buch *für die Galerie* bei Lektora (2020) und bietet mit dem *Slam Kollektiv* Bühnen für Spoken Word Künstler*innen in der Steiermark. 2023 agierte er als Mitveranstalter des *SLAM23* in Bochum, 2024 veranstaltet sein *Slam Kollektiv* den *Öslam24* in Graz. Im Herbst 2024 veröffentlichte Yannick Steinkellners sein erstes Kinderbuch (Brimborium) sowie die Textsammlung *Grüße aus Graz* (Lektora), wo er als Herausgeber auftritt.

„Haste Worte? Der Poetry Jam"

Mi. 11.12.2024 / 19.30 Uhr
Wolfgang-Fräger-Raum im Stadtmuseum
Jahnstraße 31, 59192 Bergkamen

Tickets unter: tickets.bergkamen.de oder im Kulturreferat 02307/ 965 464

„AMOR, STAHL & EISEN" in der Städtischen Galerie „sohle 1" Finissage mit Künstlerin Angela Schilling

Am Sonntag, den 01.12.2024 lädt das Kulturreferat um 15.00 Uhr zur Finissage „AMOR, STAHL & EISEN" ein. Die Künstlerin Angela Schilling ist am Sonntag ebenfalls anwesend und hat zum Abschluss ihrer Ausstellung einen besonderen Gast eingeladen. Musiker Ishr alias Alan Kofi Acheampong wird mit Drums und Percussion für eine besondere Atmosphäre im Stadtmuseum

sorgen.

Das ist die letzte Gelegenheit für die Besucherinnen und Besucher die Ausstellung zu besichtigen.

„Skulpturen aus Bronze, Stahl und Eisen; geschaffen, um den Krieg in den Schlaf zu singen“, so die Künstlerin über Ihre Werke. Die Metallbildhauerin Angela Schilling studierte Freie Kunst an der Kunstakademie Münster. Seit einem Stipendienaufenthalt in den USA spielen Waffen in den Kunstwerken eine große Rolle, welche die Themenfelder von Liebe und Tod neu bereichern und sich konsequent durch ihre Werke ziehen.

Ausstellung „AMOR, STAHL & EISEN“

Sonntag, 01.12.2024 Beginn 15.00 Uhr

Städtische Galerie „sohle 1“

Jahnstraße 31, 59192 Bergkamen

Weitere Infos: www.angelaschilling.de

Tango Ensemble Contrabajando: 100 Jahre Piazzolla – Die Vier Jahreszeiten von Buenos Aires



Ensemble Contrabajando. Foto: Volker Beushausen

Das international besetzte Tango Ensemble Contrabajando um Cellistin Felicitas Stephan feiert den 100. Geburtstag des argentinischen Tango-Königs. Am 06.12.2024 um 19.00 Uhr lassen sie die Zuhörer*innen im Wolfgang-Fräger-Raum eintauchen in den musikalischen Kosmos des bekennenden Jazz- und Bach-Fans Astor Piazzolla: in die Sehnsucht, die Fröhlichkeit, die Eleganz, den Witz und die Virtuosität des Tango Nuevo.

Im Tango Ensemble Contrabajando haben sich fünf leidenschaftliche Musiker*innen zusammengefunden, die auf die Musik Piazzollas eingeschworen sind und mit viel Spielfreude die unterschiedlichen rhythmischen, harmonischen und klanglichen Facetten seiner Werke differenziert zum Schwingen bringen. Die Melancholie von Piazzollas Tango, die pulsierende Energie und die gefühlvolle Eleganz der „Tango Pasión“ macht das Quintett unmittelbar spürbar.

Das Tango-Quintett begeistert mit Spielfreude, Leidenschaft, Emotionen, Kreativität und tiefgründigen Melodien unabhängig

von stilistischem Schubladendenken. Sie bezaubern das Publikum mit einem mitreißenden Programm, das in die Hafenkneipen von Buenos Aires und nach Argentinien führt.

Celloherbst in der Hellwegregion
FR. 06.12.2024 / 19 Uhr

Wolfgang-Fräger-Raum im Stadtmuseum
Jahnstraße 31, 59192 Bergkamen

Tickets unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de
Weitere Infos unter: www.celloherbst.de

---

53. Weihnachtsmusik im PZ des Gymnasiums Bergkamen



Ein Höhepunkt der Weihnachtsmusik ist die Aufführung der Sterndreher.

Wie in den vergangenen Jahren bereiten sich auch in diesem Jahr die musikalischen Gruppen und die MusiklehrerInnen des Städt. Gymnasiums Bergkamen und der Musikschule auf die traditionelle Weihnachtsmusik vor.

In diesem Jahr findet die 53. Weihnachtsmusik im Gymnasium Bergkamen statt. Auf dem Programm stand in den vergangenen Jahren immer die Aufführung der „Sternendreher“ der Jahrgangsstufe 5. Auch dieses Jahr werden sehr viele Engel, Hirten und Könige auftreten. Beim „Transeamus“ wird das Publikum wie in den vergangenen Jahren herzlich zur Mitwirkung eingeladen sein. Außerdem werden die Orchesterklassen 5b und 6b, die Chöre, die Oberstufenkurse und die Orchester des Bachkreises Weihnachtslieder präsentieren. Alle beteiligten Ensembles werden sowohl besinnlich als auch beschwingt auf das Weihnachtsfest einstimmen.

Die Aufführungen sind jeweils um 19.00 Uhr am Freitag, 13. Dezember 2024, und am Donnerstag, 19. Dezember 2024, im PZ des Städtischen Gymnasiums.

Zu diesen beiden Veranstaltungen laden wir neben den Mitgliedern der Schulgemeinde alle Ehemaligen und ihre Familien, alle Freunde der Schule und die interessierte Bergkamener Bevölkerung herzlich ein. Nummerierte Platzkarten für die Aufführungen zum Preis von 4 € für Erwachsene bzw. 2 € für Kinder und Jugendliche sind im Sekretariat des Städt. Gymnasiums erhältlich. Es ist davon auszugehen, dass es an der Abendkasse nur noch vereinzelt Karten geben wird, da der Vorverkauf immer sehr gut läuft.

Ab 18.00 Uhr bietet der Förderverein des Gymnasiums im Foyer des Pädagogischen Zentrums einen Imbiss und alkoholfreie Getränke zum Verkauf an, so dass die Gelegenheit besteht, vor dem Konzert ein kleines Abendessen einzunehmen. Der Einlass zum Konzert ins PZ wird ab 18.30 Uhr sein.

Musikakademie Bergkamen: Neues Programm 2025 ist online



Anne Horstmann präsentiert das Programm der Musikakademie Bergkamen für 2025

Das neue Programm 2025 der Musikakademie Bergkamen mit 20 spannenden musikalischen Angeboten zum Kennenlernen, Zuhören und Selbermachen erscheint am 20. November 2025.

Erstmals Workshops für Kinder und Jugendliche

Auf der Website der Musikschule Bergkamen unter www.musikschule-bergkamen.de finden Interessierte ab sofort alle Informationen zu den einzelnen Kursen und können sich hier direkt online anmelden. Zum ersten Mal sind mit den „U-Kids“, den „Klangfröschen“ und dem „Jugendchor“ auch spezielle Workshops für Kinder und Jugendliche im Programm.

Online und gedruckter Flyer: Alle Angebote auf einen Blick

Ein gedruckter Flyer der Musikakademie Bergkamen ist zudem jetzt erschienen. Er informiert vorab über das Kursprogramm im nächsten Jahr und bietet alle Angebote und Termine auf einen Blick.

Beliebte Formate im Instrumentalbereich

Die Musikakademie beginnt das neue Jahr mit beliebten Instrumentalkursen. Unter der fachkundigen Leitung von Annette Rettich können Anfänger oder Wiedereinsteiger ab dem 23. Januar 2025 das Violoncello kennenlernen.

„Südseefeeling für zuhause“ bieten die Ukulelenkurse von Roland Portale, die ab dem 8. Februar auf drei verschiedenen Leistungsstufen angeboten werden.

Tipps und Tricks für das Drumset vermittelt Hendrik Lensing in einem Intensivworkshop zum Rock- und Popschlagzeug am 16 Februar.

Anfänger und fortgeschrittene E-Gitarrenspieler können mit Sebastian Dörries ab dem 6. März Grundlagen erwerben oder in die Welt der Bluesmusik eintauchen.

Kurse für Kids

Der neue Kinder- und Jugendchor von Nina Dahlmann wendet sich an Jugendliche ab der 5. Klasse, die mit Spaß gemeinsam singen möchten. Am 8. Februar gibt es einen Termin zum Schnuppern und Kennenlernen, danach probt der Chor wöchentlich.

Zu einem Ukulele-Kurs für Kinder ab 6 Jahren, den „U-Kids“ lädt Ralf Beyersdorff ab dem 20. Februar.

An Grundschulkinder zwischen sechs und zehn Jahren richtet sich das Chorprojekt „die Klangfrösche“ von Mareike Lorey, das am 8. März startet

Neue Formate

Einfache Körperübungen, um typische Verspannungen zu lösen, lehrt Nina Brockschmidt am 29. März im Kurs „Yoga für Musiker“.

Am 5. Mai startet der fünfteilige Kurs „Ukulele für Senioren“, in dem Tomás Torres Gómez in die Liedbegleitung ohne Vorkenntnisse einführt.

Spezielle Techniken zur Reduktion von Lampenfieber vermittelt Johannes Wolff in dem dreiteiligen Workshop „Mentales Auftritts-Training“ ab dem 10. Mai.

Attraktive Angebote für Sängerinnen und Sänger

Ein spezielles „Coaching für Sängerinnen und Sänger“ zu den Themen Bühnenpräsenz und Auftritt findet am 15. März unter der erfahrenen Leitung von Jane Franklin statt.

Nina Dahlmann bietet mit dem Workshop „Sing Deinen Song“ im Mai 2025 eine Möglichkeit, Lieblingssongs zu covern und die eigene Gesangstechnik zu verbessern. Zum Jahresende lädt sie mit „Gut GeSTIMMT“ zum Weihnachtslieder-Rudelsingen.

Ukulele zur Liedbegleitung in Kita und Grundschule

„Es gibt 2025 wieder ein Spezialangebot für Erzieher und Grundschullehrer“, erläutert Anne Horstmann, Leiterin der Musikakademie Bergkamen. „Ein erfahrenes Dozententeam vermittelt die Fähigkeit, mit einfachen Griffen Songs für Groß und Klein auf der Ukulele zu begleiten, vom Kinderlied bis zur Lagerfeuermusik. Dieser Kurs wurde als Wunsch an uns herangetragen und wir freuen uns, ihn im September erfüllen zu können“.

Publikums-Kurslieblinge

Im November 2025 widmet sich Klavierdozent Johannes Wolff in einem Gesprächskonzert der letzten Klaviersonate von Franz Schubert.

Am Ende des Jahres 2025 heißt es wieder „Fit für den Heiligen Abend“ auf der Gitarre“.

Zum weihnachtlichen Musizieren auf Streichinstrumenten lädt Annette Rettich mit „Vom Himmel hoch, da komm ich her…“.

Angebote für Anfänger, Wiedereinsteiger und Aktive

„Ob Anfängerinnen, Wiedereinsteiger oder musikalisch Aktive – alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer sind bei uns herzlich willkommen“, betont die Leiterin der Musikakademie Bergkamen. „Alle unsere Veranstaltungen sind auch originelle Geschenkideen für Musikinteressierte zum Geburtstag oder zu Weihnachten.“

Anmeldungen und Kursinfos auf der Website

Die Musikakademie Bergkamen ist als eigener Bereich auf der Website der Musikschule Bergkamen vertreten. Hier können sich Interessierte ab sofort informieren und sich zu den Veranstaltungen und Kursen online anmelden.

www.musikschule-bergkamen.de

Musikschule lädt zu einem gemischten Kammermusikabend ein: Ensemblemusik in der Sparkasse Bergkamen-Bönen



Die Flötistin Anne Horstmann lädt zum gemischten Kammermusikabend ein. Foto: Privat

Unter dem Motto „Ensemblemusik in der Sparkasse“ wird die Hauptstelle der Sparkasse Bergkamen-Bönen, Rathausplatz 2, am Mittwoch, den 27. November zum Konzertsaal.

Sieben Ensembles der Musikschule werden auf Streich-und Blasinstrumenten ein abwechslungsreiches und stimmungsvolles Programm präsentieren. Das Spektrum der Mitwirkenden reicht vom Streichorchester „Fiddlesticks“ bis zum „Grenadill-Express“, einem Dezett aus erwachsenen Klarinettisten. Das Saxophonquartett „Saxtones“ stellt eine englische Suite von Henry Purcell vor, das Querflötenensemble „Flautissimo“ hat Szenen aus der Nussknackersuite von P.I.Tschaikowsky vorbereitet.

Neben einigen festen Ensembles der Musikschule kommen aber auch eigens für dieses Konzert zusammengestellte Besetzungen zu Gehör, wie z.B. das Posaunenquartett „Bergkamen Bones“ mit Werken von Joseph Haydn und Anton Bruckner. Die „Bergkamen Bassoons“ zeigen internationale Tänze für Fagottensembles vom Menuett bis zum Tango. Die „flutes unlimited“ präsentieren – erweitet um ein Cello – ein höfisches Concerto des badischen Komponisten Melchior Molter.

„Von Händels Wassermusik bis zu „Probier’s mal mit Gemütlichkeit“ aus dem Dschungelbuch – das Publikum darf sich auf ein vielfältiges und unterhaltsames Konzert freuen“, sagt

Anne Horstmann, die den Fachbereich Blasinstrumente leitet und durch das Programm führen wird. „Kleine und große Instrumentalisten freuen sich darauf Ihnen ihr Können zu präsentieren!“

Leidenschaft und Präzision tanzbarer Soul-Klassiker beim Sparkassen GRAND JAM mit T´s Soultrain im Dezember



T´s Soultrain Foto: Manfred Pollert

Die Band „T´s Soultrain“ präsentiert am Mittwoch, 4. Dezember, um 20.00 Uhr im Rahmen der Veranstaltungsreihe Sparkassen GRAND JAM gefühlvollen Soul.

Jahrelang gab es in „Osnabrooklyn“ eine – inzwischen legendäre – Oldie Session. In der, mittlerweile leider geschlossenen, „Ulhorn-Klause“, trafen sich (jung gebliebene) Ex-Profis, um ad hoc alte Nummern zu spielen. Musikalisch waren dem Ganzen keine Grenzen gesetzt. So konnte dort u. a. Musik von den Shadows, Sputniks, Beatles, Stones, Elvis, Everly Brothers, aber auch Rocco Granata („Marina, Marina …“) oder Ivo Robic („Mit 17 fängt das Leben erst an“) mit ständig wechselnden Besetzungen gespielt und gehört werden! Irgendwann hat sich dort eine Besetzung gefunden, bei der alle Spaß hatten, alte Soul-Klassiker von Ray Charles, Otis Redding, Wilson Pickett, Sam & Dave oder den Bar Kays und Booker T. nicht nur „so ungefähr „, sondern eingeübt zu spielen. Daraus ist T‘s Soultrain entstanden. Eine Hobby-Band, die nur selten auf (Sessions und kleineren Privat-) Veranstaltungen öffentlich spielt.

Besetzung:
Toscho Todorovic (Voc/Gitarre)
Tom Wiethaup (dr)
Friedhold Kantwerk (bs)
Armin Seelig (keys)
Rüdiger Quast (sax)
Uli Tobatsch (tp)

Mi. 04.12.2024 / 20.00 Uhr
Sparkassen GRAND JAM

T‘s Soultrain
Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen
Karten und weitere Infos unter: tickets.bergkamen.de oder 02307/965-464

Weitere Termine der Veranstaltungsreihe Sparkassen GRAND JAM:

Mi. 08.01.2025 / 20.00 Uhr / Richie Arndt & Gregor Hilden
Mi. 05.02.2025 / 20.00 Uhr / Tommy Schneller Band
Mi. 05.03.2025 / 20.00 Uhr / Ingrid Arthur
Mi. 02.04.2025 / 20.00 Uhr / The Bluesanovas