Bezaubernde Volksklänge mit Yusan Zillya im nächsten Klangkosmos Weltmusik



Yusan Zillya. Foto Anastasiia Khlibnyk

Zu einem magischen Musikerlebnis, dass sich zwischen zwei Kulturen bewegt, lädt Yusan Zillya ein. Atemberaubend wird es am 24.03.2025 um 20.00 Uhr im Trauzimmer Marina Rünthe. Im kleinen Kreise treffen der krimtatarische Multi-Instrumentalist Djemil Karikov, seine Tochter Nial Khalilova und die ukrainische Sängerin und Schauspielerin Natalia Rybka-Parkhomenko aufeinander. Zusammen erschaffen sie ein einzigartiges Klangspiel der Emotionen. Dabei werden ukrainische und krimtatarische Volkslieder, Gedichten des türkischen Sängers und Dichters Aşık Veysel gegenübergestellt.

Das Trio Yusan Zillya verbindet krimtatarische und ukrainische Musiktraditionen zu einem kraftvollen Ausdruck kultureller Resilienz. Geprägt von Vertreibung und Krieg bewahren sie mit Liedern und Instrumenten wie Saz, Cello und Gesang das Erbe der Krimtataren – ein musikalisches Zeichen von Erinnerung und

Hoffnung.

Nach internationalen Konzerten in Odessa, Lviv und anderen Städten der Ukraine sowie in Belgien und Norwegen, kommt das Trio nun aus der Ukraine nach NRW.

Djemil Karikov – Saz (Bağlama)
Nial Khalilova – Cello
Natalia Rybka-Parkhomenko – Gesang

https://www.klangkosmos-nrw.de/detailsevent_58120.html

Klangkosmos Weltmusik
MO. 24.03.2025 / 20.00 UHR / Yusan Zillya (Ukraine)
Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12, 59192 Bergkamen
Tickets und weitere Infos unter: tickets.bergkamen.de oder 02307/ 965 464

Diese Veranstaltungsreihe wird gefördert durch das Kultursekretariat NRW Gütersloh und dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

„Bühne frei“ – Die erfolgreiche Konzertreihe der Musikschule Bergkamen für alle Instrumentalschüler



Melanie Scharne.
Foto: Musikschule

Die Konzertreihe „Bühne frei“ der Musikschule Bergkamen geht auch in diesem Jahr weiter und bietet kleinen und großen Instrumentalschülern die Chance, ihre musikalischen Fähigkeiten vor Publikum zu präsentieren. Seit über 10 Jahren finden die Konzerte 4–6-mal im Jahr statt und erfreuen sich großer Beliebtheit bei Schülern und Besuchern gleichermaßen. Die Konzerte bieten nicht nur eine wertvolle Bühne für junge Talente, sondern fördern auch das Selbstvertrauen und helfen den Schülerinnen und Schülern, Bühnenerfahrung zu sammeln. Dabei sind alle Instrumente willkommen – von Klavier und Gitarre über Geige bis hin zu Blasinstrumenten und Schlagzeug.

Einige Konzerte dieser Reihe haben Schwerpunkte, so zeigen bei „Bühne frei – Vokal“ ausschließlich Gesangsschülerinnen und -Schüler ihr Können. Auch ein Konzert, bei dem nur erwachsene Schüler musizieren, ist in Planung.„‘Bühne frei‘ ist für uns ein wichtiger Bestandteil unserer Musikschule. Mit dieser Konzertreihe möchten wir unseren Schülern die Möglichkeit geben, ihre musikalischen Fortschritte zu präsentieren und ihre Freude an der Musik mit einem Publikum zu teilen.“, sagt Melanie Scharne, stellvertretende Leiterin der Musikschule. Die Konzerte finden im Wolfgang-Fräger-Saal des Stadtmuseums Bergkamen, Jahnstr.31, statt und sind für alle Interessierten offen. Der nächste Termin ist Mittwoch, der 5.3.2025 um

19:00h. Weitere Termine finden Sie auf der Homepage der Musikschule Bergkamen: www.musikschule-bergkamen.de.

Der Eintritt ist kostenlos – jeder ist herzlich eingeladen, die Musik und das Engagement der jungen Künstler zu genießen!

Rock & Pop: An der Musikakademie Bandinstrumente kennenlernen



Benjamin Oppermann. Foto: privat

Am Samstag, den 15. März lädt Kursleiter Benjamin Oppermann im Albert-Schweitzer-Haus in Bergkamen Weddinghofen zur „Bandbox“ ein. Von 12:00 bis 15:00 Uhr vermittelt er das instrumentale „who is who“ der Rock/Popmusik.

„Wir sehen uns die Funktion und Spielweisen von Gitarre, Bass, Schlagzeug und Keyboard innerhalb einer Band einmal genauer

an. Wir schauen wie ein Song eigentlich aufgebaut ist und spielen gemeinsam auf den Instrumenten. Vorkenntnisse braucht es nicht – einfach Offenheit und Spaß an Musik mitbringen“ sagt Benjamin Oppermann. „Inhalt des Workshops ist es auch herauszufinden, welches Instrument individuell passen könnte. Dafür ist es nie zu spät. Es gibt kein „falsch“, und los geht’s!“

Die Kosten für den 3-stündigen Workshop betragen 33 Euro.

Anmeldungen nimmt die Musikschule Bergkamen entgegen, entweder online: www.musikschule-bergkamen.de oder telefonisch unter der Nummer 02306 – 30 77 30

---

29. Theaterfestival am Samstag im Studiotheater



Das traditionsreiche Bergkamener Theaterfestival des Stadtjugendrings Bergkamen geht in die 29. Runde. Am Samstag, 1. März, stehen ab 12:00 Uhr wieder fast 200 junge Künstler und Künstlerinnen auf der Bühne des Studiotheaters und zeigen ihre Fertigkeiten. Den offiziellen Startschuss für die Veranstaltung gibt Bürgermeister Bernd Schäfer, der auch die Schirmherrschaft über das diesjährige Theaterfestival übernommen hat.

Auf der Bühne wird es anschließend einen breitgefächerten Genre-Mix zu bewundern geben. Kleine und große Theaterstücke, beschwingte Tanzvorführungen und spektakuläre Akrobatik – entwickelt und eingeübt in den einzelnen mitwirkenden Einrichtungen.

„Auch in diesem Jahr bieten wir den Einrichtungen eine Bühne und ermöglichen den jungen Künstlern und Künstlerlinnen mit ihren Fähigkeiten im Rampenlicht zu stehen.“, freut sich der Vorsitzende des Stadtjugendrings Christian Stork.

Kinder aus den Kindertageseinrichtungen Villa Kunterbunt, Sprösslinge, Funkelstein und Springmäuse führen die in den Gruppen selbst entwickelten Theaterstücke, Musikinszenierungen und Tanzaufführungen auf, wobei der Moderator des Clownteams Pompitz verbindend durch das Programm führt.

„Circusmusical“ lautet der Titel der Vorführung der Kita-Kinder des Familienzentrums Sprösslinge, die den Auftakt der Veranstaltung markiert. Im Laufe der Veranstaltung reihen sich dann die weiteren Kindertageseinrichtungen ein.

Mit dabei ist auch die Schreberjugend, die gegen 15:00 Uhr den Abschluss der Veranstaltung mit ihrer 90-minütigen Inszenierung „Dance again!“ bilden.

Abgerundet wird das Programm durch die jungen Akrobaten aus dem Kinder- und Jugendhaus Balu, die spektakuläre artistische Partnerübungen vorführen und erstmals beim Theaterfestival auch ihre Fertigkeiten am Vertikaltuch präsentieren werden.

Karten für das Theaterfestival gibt es ausschließlich an der Tageskasse. Der Eintritt ist frei – allerdings wird um eine Spende gebeten. Für das leibliche Wohl sorgt die Cafeteria, die von ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern der OGS der Preinschule und des Pfadfinderstamms Pendragon betrieben wird.

Weitere Informationen gibt es in der Geschäftsstelle des Stadtjugendrings im Kinder- und Jugendbüro (Rathaus, Zimmer 305) sowie unter 02307/965381.

Zeiten	Name des Vereins		Titel
12:00	**Eröffnung durch Herrn Schäfer**		
	Städtisches Familienzentrum Sprösslinge		**Circusmusical**
	AWO Familienzentrum Springmäuse		**Elmar**

Zeiten	Name des Vereins		Titel
	AWO Familienzentrum Villa Kunterbunt		Trommeln und Tanz
	Umbau (Pause)		
13:45	Kinder- und Jugendhaus Balu		Artistik pur
	AWO Familienzentrum Funkelstein		Kinderlieder
	Kinder- und Jugendhaus Balu		Vertikaltuch
	Umbau (Pause)		
15:00	Schreberjugend		Dance again!
	Nach 45 Minuten eine 15 minütige Pause		

Klangkosmos mit der Harmony Brass Band ausverkauft

Die Klangkosmos Veranstaltung am kommenden Montag, den 24.02.2025 um 20.00 Uhr mit der Harmony Brass Band im Trauzimmer Marina Rünthe ist bereits ausverkauft!

E-Gitarre und „Blues Basics“: Musikakademie startet zwei neue Intensivkurse mit Sebastian Dörries



Sebastian Dörries. Foto: Bettina Dörries

„E-Gitarre von Anfang an mit Noten“ wendet sich an fortgeschrittene Teilnehmer und ehemalige Absolventen der Einsteigerkurse. „Inhalt des Kurses sind erste Akkorde und Powerchords, einfache Songbegleitungen und Riffs. Außerdem die Pentatonische Tonleiter und leichte Improvisationen. Vorkenntnisse im Umfang der Einsteigerkurse sind erwuñscht,“ erklärt Sebastian Dörries. „In „Blues Basics auf der E-Gitarre“ werden die Bluestonleitern und spezielle Techniken, wie z. B. Bending besprochen. Außerdem werden Begleitpatterns mit den dazugehörigen Akkordvoicingssowie Grundlagen des Melodie- bzw. Solospiels behandelt. Vorkenntnisse werden nicht vorausgesetzt.

Sebastian Dörries entdeckte in seiner Jugend seine Liebe zur

Gitarre. Er zog nach Amerika und studierte in Los Angeles bei Scott Henderson und Joe Diorio am Guitar Institute of Technology. Er wurde dort mit dem „Outstanding Stylist Award“ der Firma Yamaha ausgezeichnet. Seit seiner Rückkehr nach Deutschland spielte Dörries Gitarre in vielen Musicalproduktionen wie *Starlight Express, Les Misérables, Joseph, Saturday Night Fever, Chicago, Aida, Mamma Mia, Hairspray, Tarzan und „Bat out of hell“.*Neben seiner Tätigkeit an Theatern arbeitet er an eigenen musikalischen Projekten, als Sessionmusiker und mit diversen Livebands. Dörries schreibt und produziert auch Musik in einer großen stilistischen Bandbreite zwischen Jazz, Rock und Klassik in seinem Studio.Beide Intensiv-Workshops laufen vom 6.März bis 3.April 2025 jeweils Donnerstagabend in 5 Lektionen à 90 Minuten. „E-Gitarre von Anfang an mit Noten“ findet von 18:00 bis 19:30 Uhr statt, „Blues Basics auf der E- Gitarre“ von 19:30 bis 21:00 Uhr. Die Teilnehmer benötigen eine eigene E-Gitarre und einen Verstärker. Alle Altersgruppen sind herzlich willkommen.

Die Kosten für einen Intensivkurs betragen 125 Euro. Die Teilnehmerzahl ist auf maximal 6 Personen begrenzt. Veranstaltungsort ist das Pestalozzihaus in Bergkamen-Mitte.

Anmeldungen nimmt die Musikschule Bergkamen entgegen, entweder direkt online: www.musikschule-bergkamen.de oder telefonisch unter der Nummer 02306 – 30 77 30.

Konzert in der Christuskirche: Bühne frei

Vokal für die Gesangsklasse von Nina Dahlmann



„Bühne frei!“ heißt es für den Chor „Grooving Voices“ sowie Schülerinnen und Schüler der der Musikschule Bergkamen aus der Gesangsklasse von Nina Dahlmann.

Die Sängerinnen und Sänger im Alter von 11 bis 75 Jahren präsentieren eine vielfältige Auswahl an Songs von den Beatles, George Benson, Queen, Elton John, Eigenkompositionen und vielem mehr.

„Grooving Voices“ präsentiert die Ergebnisse der aktuellen Arbeitsphase des Chores, bestehend aus Stücken unterschiedlicher Stilistiken.

Mit diesem Konzert darf die Musikschule wieder einmal in der Christuskirche, Rünther Str. 42, zu Gast sein. Konzertbeginn

ist am 1. März ist um 19:30 Uhr. Der Eintritt ist frei.

Kraftvolle Stimme von Gospel bis Soul Sparkassen GRAND JAM mit Ingrid Arthur im Thorheim



Ingrid Arthur. Foto: Susi Krautwald

Im nächsten Sparkassen GRAND JAM am 05.03.2025 um 20.00 Uhr ist eine der mächtigsten Stimmen in der Geschichte der Musik zu Gast. Die Künstlerin Ingrid Arthur wird mit ihrem reichhaltigen und traditionellem Gospel-Hintergrund auch als Göttin des Souls beschrieben.

Einflüsse von Aretha Franklin, Mavis Staples, Mahalia Jackson sind unverkennbar. Sie war Backgroundsängerin bei Cissy Houston (Mutter von Whitney Houston), “Face to Face” und „He Leadeth me” sowie bei Bette Midler mit dem Song des Jahres „From A Distance“. Sie trat auf Bühnen in New York, Paris, London und Berlin auf und wurde wegen ihrer Professionalität, sympathischen Erscheinung und einzigartigen Stimme überall mit stehenden Ovationen belohnt.

Mit der „Dinglish“-Comedykünstlerin Gayle Tufts trat Ingrid Arthur in dem Bühnenprogramm „Miss America“ auf. Vor seinem Tod war sie jedes Jahr mit James Last und seinem Orchester auf Tournee. Ob Live oder Piano Bar, Ingrid Arthur ist immer eine Garantin für gute Musik und Unterhaltung.

Besetzung:

Ingrid Arthur – Vocals

Kiri Vorwald – Keys

Rainer Achterholt – Guitar

Olli Spanuth – Drums

Olli Gee – Bass

Tommy S – Sax

Mi. 05.03.2025 / 20.00 Uhr
Sparkassen GRAND JAM

Ingrid Arthur
Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen

Karten und weitere Infos unter: tickets.bergkamen.de oder 02307/965-464

Weitere Termine der Veranstaltungsreihe Sparkassen GRAND JAM:

Mi. 02.04.2025 / 20.00 Uhr / The Bluesanovas

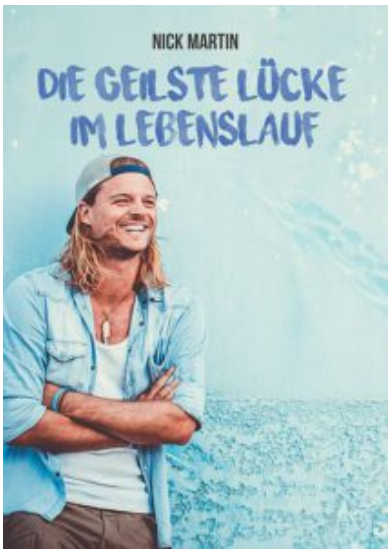
Theaterkurs der Q2 des Gymnasiums präsentiert das Kriminalstück „Dein verdammtes Dorf“

Das Städtische Gymnasium Bergkamen lädt am Freitag und Samstag, den 21. und 22. Februar jeweils um 19 Uhr, zu einem neuen Theaterevent in das Pädagogischen Zentrum der Schule ein. Der Theaterkurs der Q2 spielt „Dein verdammtes Dorf“, ein spannendes Kriminalstück aus der Feder von Bäthke Laurenz.

In einem kleinen gemütlichen Dorf wird eines Tages Frau Zimmermann erschlagen aufgefunden. Beschuldigt wird ausgerechnet der langjährige Dorfpolizist Rolf Hansen, der inner-halb der Dorfgemeinschaft kein unbeschriebenes Blatt zu sein scheint. Nur seine Frau Sybille und die Dorfwirtin Anette, glauben fest an Rolfs Unschuld und versuchen auf eigene Faust den wahren Schuldigen ausfindig zu machen. Kein leichtes Unterfangen, zumal im Laufe der aufregenden Mörderjagd zunehmend deutlich wird, inwieweit Intrigen und üble Nachrede die scheinbar idyllische Dorfgemeinschaft schon seit Jahren vergiftet haben. Die heitere Kriminalkomödie bekommt so einen durchaus gesellschaftskritischen Kern, den das Ensemble des Theaterkurses auf die Bergkamener Bühne bringen wird. Die Zuschauer erwartet eine Aufführung, die nicht nur bestens unterhält, sondern auch zum Nachdenken anregt.

Der Einlass erfolgt an beiden Abenden um 18.30 Uhr, Karten für die Vorstellungen sind ab sofort zum Preis von jeweils 5 Euro im Sekretariat der Schule sowie an der Abendkasse erhältlich.

Reise-Comedy mit Nick Martin: Der Stoff aus dem Träume gemacht werden!



Nick Martin kommt nach Bergkamen.

In seiner Kult-Show zeigt Nick Martin mit verrückten, lustigen und emotionalen Geschichten, wie aus einer Lücke im Lebenslauf das größte Glück im Leben werden kann. Nick Martin lädt mit seinem Programm „Die geilste Lücke im Lebenslauf“ das Publikum am 15.03.2025 um 19 Uhr ins Studiotheater Bergkamen ein.
Die Besucher*innen werden die Welt auf eine völlig neue, humorvolle Art erleben!

Als 23-Jähriger hing Nick Martin seinen Vertriebsjob an den Nagel und kaufte ein
One-Way-Ticket nach Mexiko. Voller Zweifel, Ängste, Neugierde, Naivität und keiner Idee, was ihm bevorstand, startete er

seine Reise. Seitdem ist die Welt sein Zuhause. Nick bereist knapp 60 Länder auf 5 Kontinenten, wird angeschossen, ausgeraubt, verhaftet, durchsegelt auf dem Pazifik einen Hurrikan, ist als Schmuggler unterwegs und verdient ein paar Dollar als Stripper in Las Vegas. Geplant war ein Jahr Weltreise. 6 Jahre später war er wieder da – mit der geilsten Lücke in seinem Lebenslauf! Eine Mischung aus Comedy, verrückten Reisegeschichten und einem verbalen Arschtritt in Sachen Inspiration. Es ist der Stoff, aus dem Träume gemacht sind.

2018 wurde er als Kultur- und Kreativpilot ausgezeichnet und hat mittlerweile über 90 Länder bereist und in sieben von ihnen gewohnt – darunter die Fidschis, Ecuador und Australien. Als Speaker, Spiegel-Bestseller Autor und Gründer der Travel Uni bewegt er Menschen dazu, über ihren Lebenslauf nachzudenken und ihre Träume zu verfolgen. Seit 2020 ermöglichen seine Adventure Days & Adventure Camps ausgewählten Teilnehmern, das Abenteuerleben hautnah zu erleben.

Seine Abenteuershow beginnt mit einem Einjahresplan, 20 kg Survival-Gepäck und naiver Neugierde: Was folgt, ist eine wilde Reise um die Erde, die Nick Martin wie ein Gummibär auf Ecstasy mit einer großen Portion Humor, Leidenschaft und mit unzähligen Bildern und Videos auf der Bühne nachstellt. Seine Abenteuershow ist mehr als Unterhaltung: Sie ist eine einzigartige Mischung aus Comedy, verrückten Reisegeschichten und einem motivierenden Appell, die eigenen Träume zu leben. Es ist eine Antithese zum klassischen Reisevortrag. Hier gibt es keine idyllischen Blümlein- und Sonnenuntergangsbilder, sondern 100% energiegeladenes Storytelling, das zum Lachen, Nachdenken und Träumen einlädt. ”Die geilste Lücke im Lebenslauf” ist für alle, die sich auf unterhaltsame Weise inspirieren lassen, die Welt entdecken und ihren Horizont erweitern wollen.

Veranstaltungsdauer ca. 3,5 Stunden

Sa. 15.03.2025 / 19.00 Uhr
Sonderveranstaltung mit Nick Martin

Studiotheater Bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192 Bergkamen
Karten und weitere Infos unter: tickets.bergkamen.de oder 02307/965-464

Zirkus und LandArt: Kreative Osterferien in der Jugendkunstschule



Foto: Lucia Bachner

Zirkus in den Osterferien ist der Titel des beliebten Projekts in der ersten Ferienwoche. Akrobatikbegeisterte Kinder und Jugendliche können gemeinsam mit der Zirkuspädagogin Andrea Kruck und ihrem Team in die Welt des Zirkus eintauchen. Vom 14. bis 17. April werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer verschiedene Stationen kennenlernen wie Trapez, Vertikalseil, Jonglage oder auch Pyramidenakrobatik. Viele Hilfsmittel und Materialien kommen zum Einsatz wie AirTrack Matten, auf der die Kinder Flickflacks oder auch Salti üben können. Veranstaltungsort ist die Sporthalle des Pestalozzihauses in Bergkamen-Mitte.

In der zweiten Ferienwoche geht es raus an die frische Luft. Die Dortmunder Künstlerin und Kulturpädagogin Silke Bachner wird gemeinsam mit ihrer Tochter Lucia Bachner vom 22. bis 25. April das LandArt Projekt leiten, das in Kooperation mit dem Umweltzentrum Westfalen auf der Ökologiestation in Bergkamen Heil durchgeführt wird. Kinder können hier mit allen Sinnen die Natur erleben und ihre fantastischen Ideen mit vorhandenen Naturmaterialien kreativ umsetzen. So werden fantasievolle Kunstwerke, Skulpturen und skurrile Wesen aus Rinden, Ästen, Lehm und vielem mehr entstehen.

Beide Projekte finden täglich von 10:00 bis 15:00 Uhr statt. Die Teilnahme an den Projekten ist für Kinder ab 8 Jahren möglich, das Teilnahmeentgelt beträgt jeweils 30 Euro.

Für die Ferienprojekte ist eine Anmeldung erforderlich. Auskünfte gibt die Jugendkunstschule unter 02307/965-462 oder antwortet auf Mailanfragen an die Mailadresse jugendkunstschule@bergkamen.de. Alle Informationen zu den Angeboten der Jugendkunstschule Bergkamen stehen auf der Website unter www.jugendkunstschule.bergkamen.de. Hier ist auch eine digitale Anmeldung möglich.