

Jahrbuch Kreis Unna 2023 erinnert an den Bergkamener Bergmann und Autor Hans Henning Claer: „Lass jucken Kumpel“



Hans Henning Claer mit seinem handgeschriebenen Manuskript und dem Buch „Lass jucken Kumpel“ Foto: Ulrich Bonke

Viele Menschen haben in der Corona-Pandemie die Umgebung ihres Wohnsitzes neu kennen- und schätzen gelernt. Hier machten sie manche überraschende Entdeckung: Denn der Kreis Unna birgt viele historische und touristische Schätze. Sie stehen im Mittelpunkt des neuen Jahrbuches Kreis Unna mit seiner Ausgabe

für 2023.

„Warum in die Ferne schweifen? Sieh, das Gute liegt so nah.“ In Anlehnung an Goethes berühmtes Zitat lässt sich feststellen: Zeugnisse der regionalen Geschichte sind in allen zehn Städten und Gemeinden des Kreises Unna zu finden – wenn auch in unterschiedlicher Intensität und noch unterschiedlicher präsentiert. Da reicht die Spanne vom Römerlager in Bergkamen über viele mittelalterliche Stadtkerne bis hin zu den Überbleibseln der Industrie-geschichte, wenn etwa die alten Bergehalden heute zum Blick weit übers Land und zum Freizeitvergnügen einladen. Und an mancher Stelle sind die Schätze noch nicht einmal gehoben und schlummern vor sich hin. Der Bogen spannt sich jedenfalls von der Antike über das Mittelalter bis hinein in die Neuzeit – und viele Ziele bieten sich für die Freizeitbeschäftigung geradezu an.

Das Thema passt gut in die Zeit: Denn der Kreis Unna und seine zehn Städte und Gemeinden unternehmen seit einiger Zeit verstärkt Anstrengungen, ihre attraktiven Seiten stärker hervorzuheben: Insbesondere die touristischen Ziele, die auch Besucher aus dem Umland anlocken können, sollen stärker hervorgehoben und in ihrem Charakter betont werden. Schon dabei hat sich herausgestellt, dass der Kreis Unna mit seinen „Pfunden“ durchaus wuchern kann, wo er sich bislang eher zurückgehalten und anderen touristischen Regionen das Feld überlassen hat.

Zu diesen „Pfunden“ gehört freilich auch der kulturelle Bereich, wie einige Kapitel des neuen Jahrbuches beweisen. Zum Beispiel in Bergkamen: Großes Aufsehen erregte Hans Henning Claer mit seinem Buch über den bumsfidelen Bergmann Heiner Lenz, der zwar gewerkschaftlich engagiert für die Verbesserung seiner sozialen Lage kämpft, vor allem aber den Frauen und dem Alkohol zugetan ist. Es war die große Zeit der politischen Arbeiterliteratur, und Claers so ganz anderer Arbeiterroman, 1971 geschrieben, 1972 verfilmt, erregte die Gemüter. In seinem Beitrag „Lass jucken Kumpel – Eine Betrachtung aus

Bergkamener Perspektive“ schildert Heinrich Peuckmann, wie der vermeintliche Bergkamener Kulturfilm bei seiner Welturaufführung im örtlichen Kino betretene Gesichter und im Anschluss so manche Ehekrise auslöste. Dabei hatte „Moppel“ Claer nur das geschrieben, was er aus seinem Lebensumfeld kannte...

Als attraktive Ausflugsziele in Bergkamen werden im neuen Jahrbuch die Marina Rünthe, das Zukunftsprojekt „Wasserstadt Aden“ und die Bergehalde Großes Holz, die einen guten Rundblick ermöglicht, vorgestellt.

Weitere Beiträge über interessante Köpfe aus dem Kreisgebiet, historische und kulturelle Betrachtungen sowie Erzählungen bereichern den Band.

Das Jahrbuch Kreis Unna erscheint in seiner mittlerweile 44. Ausgabe.

Der Band mit dem Titel „Attraktive Ziele im Kreis Unna“, der einen Umfang von 212 Seiten hat, ist zum Preis von 13,90 Euro im Buchhandel erhältlich (ISBN 978-3-944430-20-1).

Stadtbibliothek Bergkamen am Samstag wegen Krankheit geschlossen

Wegen Krankheit bleibt die Stadtbibliothek am kommenden Samstag (10. Dezember) kurzfristig geschlossen. Daher kann auch die beliebte Vorleseaktion für Kinder nicht stattfinden

Die Leihfristen für am Samstag zurückzugebende Medien werden von der Stadtbibliothek automatisch bis zum 17. Dezember

verlängert.

Weiter Informationen finden Sie auf der Internetseite der Stadtbibliothek unter <https://bibliothek.bergkamen.de>

„Gedanken verstecken sich in Glühwein“: mittwochsMIX mit Matthias Reuter am 14.12.2022



Matthias Reuter. Foto: Sebastian Möllecken

Im mittwochsMIX ist Matthias Reuter am 14. Dezember ab 19.30 Uhr zu Gast mit seinem Weihnachtsprogramm „Glühwein-Spezial“ im neuen Veranstaltungsraum im Stadtmuseum Bergkamen.

Matthias Reuter weiß: Gedanken verstecken sich in Getränken. Meistens in alkoholischen Getränken. Ganz unten in der

Flasche. Dann muss sich der Mensch an die Gedanken herantrinken. In der Adventszeit verstecken sich die Gedanken im Glühwein. Da haben sie es gut, denn da kriegen sie vom Weihnachtsmarkt nichts mit. Matthias Reuter holt sie aus der Flasche und bringt den Rum ins Theater. So gibt's ein Spezialprogramm zur Adventszeit, das man auch mit roter Nase genießen kann. Erst wird die Grundversorgung mit Weihnachtslyrik sichergestellt und dann geht's ans Eingemachte: flamencotanzende Weihnachtsmänner, nörgelnde Ruprechte, Märchen mit und ohne Schnee(wittchen), dekorative Kabarettchansons mit Klavier und Gitarre und ein Gastgeber, der sich mehr bewegt als der Baum. Wer in diesem Jahr noch kein Weihnachtskabarettprogramm geguckt hat: dieses ist mit depressiven Marzipankartoffeln.

Matthias Reuter stammt aus, wohnt und bleibt im Ruhrgebiet in Oberhausen. Studiert hat er auch: Germanistik mit Magisterabschluss, also Kleinkunst-Fachabitur. Seit 2010 kann er davon leben. Sagt sein Vermieter. Bis 2070 muss er davon leben. Sagt sein Rentenbescheid.

Und das sagen die Kritiker:

„Ob politisches oder literarisches Kabarett, ob Wortbeitrag oder Gesang, Reuter fühlt sich überall zuhause und erntet dafür lautstarken Beifall.“ (Aachener

Nachrichten, April 2015)

„Trotz der Annahme, dass „es sich auch zu Hause denken lässt“, nahm Matthias

Reuter seine Zuhörer mit auf eine gedankliche Reise. Sein viertes

Bühnenprogramm „Auswärts denken mit Getränken“ kam ausgezeichnet an.

Reuter führte durch einen gelungenen und das Zwerchfell anregenden

Abend.“ (RGA, Oktober 2016)

„Zum Schluss sitzt Matthias Reuter einfach nur da und tut das, was er auch so manchem politischen Stammtischschwätzer empfiehlt: Er verschweigt seine dummen Gedanken. 50 seien es an der Zahl. Und glücklicherweise hat er in den knapp zwei Stunden zuvor gefühlt fünf mal fünfzig herrliche, skurrile, erhellende, weise und nachdenklich stimmende Gedanken kundgetan. (...)
Kaum jemand schafft es derzeit, bundesdeutsche Wirklichkeit derart treffend in abstrusen Szenarien zu überzeichnen wie der Germanist mit Ruhrpott-Bindung“. (WAZ, Juni 2016)

14. 14.12.2022 / 19.30 UHR

Matthias Reuter – Glühwein-Spezial

Wenn ihr mich schmückt, schmück ich zurück...

Ein Weihnachtsprogramm

Neuer Veranstaltungsraum im Stadtmuseum, Jahnstraße
31,59192 Bergkamen

Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965
464

oder tickets.bergkamen.de

**Neue
traditioneller**

**Generation
Musiker:**

Polish Folk Trio WoWaKin im Klangkosmos Weltmusik



Trio Wowakin.
Foto: Marek
Zimakiewicz

Auf musikalische Reise geht es mit dem WoWaKin Trio aus Polen im Klangkosmos Weltmusik am Montag, 12. Dezember, ab 20 Uhr im Trauzimmer Marina Rünthe. WoWaKin nimmt die Zuhörer*innen mit zu Landhochzeiten, verrückten Vorstadttänzen voller spontaner, heißer Energie, nächtlicher Unterhaltung, Strudel des Spaßes und betrunkenen Nächten. All dies ist verwoben mit bitteren Liedern über Ableben, Verlust und Sehnsucht nach der Jugend.

WoWaKin ist ein Trio, das zur neuen Generation traditioneller Musiker in Polen gehört. Der Name "WoWaKin" ist ein Akronym der Nachnamen der Musiker Bartłomiej Wozniak, Mateusz Wachowiak und Paula Kinaszewska.

Wozniak hat einen Theaterhintergrund, Wachowiak hat eine klassische Musikausbildung und Kinaszewska hat ihr Geigenspiel unter der Anleitung von berühmten Volksmusikern wie dem Geiger Jan Gaca und der Sängerin Maria Siwiec verfeinert, die besonders viele Mazurken an sie weitergegeben haben.

Das Trio spielt hauptsächlich Musik aus der Region Mazowsze im Herzen Polens: Mazurkas, Obereks, Polkas, Kuyaviaks, Lieder und Wiegenlieder aus den Regionen Radom, Kielce und Sanniki. Die instrumentalen Stücke und Tänze werden mit Swing und einer verrückten Intensität gespielt, die die Musik braucht und die sich hervorragend auch für jeden BalFolk eignen.

Ihre energiegeladenen Konzerte sind eine temperamentvoll-überraschende Mischung aus Improvisation und Tradition, die trotz ihrer Wildheit immer gerade noch unter Kontrolle bleiben.

Aber auch ihre bitteren Lieder über Ableben, Verlust und Sehnsucht der Jugend haben einen großen Charme, da sie etwas von experimentellem Kabarett haben. Poetisch werden in diesen Liedern oft Bilder und Details des Lebens mit unverblühten Emotionen konfrontiert. Und immer werden alte musikalische Pfade verlassen, um aktuelle Blickwinkel und Klänge zu erkunden, sodass nicht nur die Musiker des Trios vor Freude juchzen, wenn diese Folk-Stars neue Galaxien erkunden.

Paula Kinaszewska – Violine, Gesang

Mateusz Wachowiak – polnisches dreireihiges Akkordeon

Bartłomiej Woźniak – Banjolele (ein Ukulele-Banjo-Hybrid)

MO. 12.12.2022 / 20.00 UHR

WoWaKIn (Polen)

Polish Folk Trio

Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12, 59192 Bergkamen

**Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965 464
oder tickets.bergkamen.de**

Geschenktipp des Bergkamener Kulturreferats: Eintrittskarten für Konzerte und Kabarett-Veranstaltungen



Murzarella-Music-Puppet-Show.

Alle kennen diese Frage: *Was schenken zu Weihnachten?* Schon wieder Parfüm, oder – noch schlimmer – Socken? Wie wäre es also mit *Konzert-Karten* oder *Tickets* für eine Kabarettveranstaltung?

Das Kulturreferat der Stadt Bergkamen bietet Eintrittskarten aus allen Sparten; von Kabarett über Grand Jam, bis hin zu den Klängen der Reihe Klangkosmos Weltmusik sowie der neuen Stand-up-Comedy-Show LOL. Ob man sich selbst eine Freude machen oder jemanden mit dem Geschenk begeistern möchte.

Gerne nimmt das Kulturreferat die Kartenbestellungen unter 02307/ 965 464 entgegen.

Die Karten können aber auch unter tickets.bergkamen.de vorbestellt werden.

Folgende Veranstaltungen können direkt nach Weihnachten besucht werden:

31.12.2022 / 17.00 Uhr

Silvesterkonzert

studio theater bergkamen / Albert Schweitzer-Str. 1, 59192 Bergkamen

Zum traditionellen Silvesterkonzert lädt das Kulturreferat der Stadt Bergkamen am Samstag, den 31.12.2022 ein. Das Konzert beginnt am frühen Silvesterabend um 17 Uhr (Einlass 16 Uhr) im studio theater bergkamen.

Mit den schönsten Klängen der Wiener Strauss-Dynastie verabschiedet die »festival:philharmonie westfalen« das Jahr bereits zum fünften Mal in Bergkamen. Geboten wird ein mitreißendes Potpourri aus prominenten Walzern, feurigen Polkas und heiteren Märschen der Familie Strauss, jener legendären österreichischen Familiendynastie, die mehrere Walzerkomponisten und hervorragende Kapellmeister hervorgebracht hat – allen voran Johann Strauss (Vater) und Johann Strauss (Sohn).

04.01.2023 / 20.00 Uhr

**Sparkassen Grand Jam mit der Gruppe Hotti'n the Blues
Thorheim, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen**

Im Herbst 2021 begeisterten sie bereits das Publikum beim Sparkassen GRAND JAM Open Air.

Seit 36 Jahren sind sie nun schon der Inbegriff für Hillbilly Goodtime Blues. Seit 1986 sind

Hootin' the Blues in ganz Deutschland, im europäischen Ausland und in den USA, in derselben Besetzung, unterwegs und gehören zu den ältesten aktiven Bluesformationen in Deutschland. Authentisch und unverwechselbar im Sound. Mit einer Vielzahl

von akustischen Instrumenten spielt das Trio mit Leidenschaft und einer großen Portion Humor Country-Blues, Ragtime, Bluegrass und Westernswing, mit dreistimmigem Gesang. Dem Publikum ein vergnügliches und erfrischendes Konzerterlebnis zu bieten, darum geht es den drei Musikern von Hootin' the Blues. Das Ganze nennen sie "Hillbilly Goodtime Blues". Hootin' the Blues sind Gewinner der German Blues Challenge 2009 und tourten erfolgreich auf dem internationalen Festival IBC in Memphis/Tennessee, USA!

13.01.2023 / 20.00 Uhr

Kabarett mit Volkmar Staub

"JahresROCKblick"

studio theater bergkamen / Albert Schweitzer-Str- 1, 59192 Bergkamen

Der satirische Jahresrückblick mit fetziger musikalischer Unterstützung. Gags & Tratsch & Rock 'n' Roll. Der Abend bietet eine JAHRES-SHOW mit Satiren, Szenen, Gedichten und rockigen Songs zum Jahr. Kabarett und bluesige Unterhaltung sind kein Gegensatz für Volkmar Staub. Mit staubtrockenem Verstand und heißer Musik wird das Jahr gerockt. Wir wissen: Durch Deutschland muss ein ROCK gehen!

Volkmar Staub, der Kabarettist und Wortspielphilosoph aus dem Wiesental, war 15 Jahre mit dem Kabarettisten Florian Schroeder und dem satirischen Jahresrückblick "Zugabe" unterwegs, auch schon mit ihm zu Gast in Bergkamen. Ab Dezember 2019 schaut Staub in seinen Jahresrückspiegel mit dem kongenialen BADISCHEN SYMPATHIE ORCHESTER (mit Gerd Maier, man nennt ihn auch den "Willi Dixon vom vorderen Wiesental", und Michael Summ, Komponist und Multiinstrumentalist, u. a. Keyboarder bei der Freiburger Rockband Soundedge). Freuen Sie sich auf Volkmar Staub mit seiner Band. Sie sind die Garanten für KABARETT 'n' ROLL!

16.01.2023 / 20.00 UHR

Klangkosmos Weltmusik mit Ana Carla Maza (Kuba / Spanien)

Son, Samba, Bossa Nova und kubanisches Chanson
Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12, 59192 Bergkamen

Ana Carla Maza wurde 1995 in Kuba geboren. Ihre Eltern sind der aus Chile stammende, während der 1980er Jahre nach Kuba geflohene international bekannte Pianist und Komponist Carlos Maza und die kubanische Gitarristin Mirza Sierra. Als Kind begann Ana Carla, Klavier zu spielen und wurde von Miriam Valdés unterrichtet, der Schwester des Pianisten Chucho Valdés. Mit acht Jahren begann sie Cello zu lernen. Und schon kurze Zeit später folgte ihr erster Auftritt vor Publikum auf einem Jazzfestival in Havanna. 2012 zog sie nach Paris, um am Konservatorium zu studieren und an ihrer Solokarriere zu feilen. So konnte sie zahlreiche Auftritte in Europa mit dem französischen Cellisten und Kontrabassisten Vincent Ségal absolvieren, der ihr Mentor war und sie bekannt machte.

Die Musik der außergewöhnlichen Cellistin und Sängerin Ana Carla Maza spiegelt eine Reihe von Einflüssen wider, von der traditionellen Musik ihrer Kindheit bis hin zu Bossa Nova und Habanera, gespielt mit einer beeindruckenden Technik aus perkussivem rhythmischem Spiel, geschickten Bogenführungen und leisem, leidenschaftlichem Gesang.

Ana Carla Maza – Cello, Gesang

Terminvorschau für das Jahr 2023 auf einem Blick

Kabarett

studio theater bergkamen / 20 UHR

13.01.2023 Volkmar Staub

10.03.2023 Lars Redlich

21.04.2023 Künstlerduo Bruno Knust und Lioba Albus

12.05.2023 Murzarellas Music-Puppet-Show

Sonderveranstaltung Kabarett

studio theater bergkamen / 20 UHR

24.02.2023 Hagen Rether

mittwochsMIX

Veranstaltungsraum im Stadtmuseum / 19.30 UHR

08.02.2023 Ill Young Kim

LOL – Das Comedy Start-up

Veranstaltungsraum im Stadtmuseum / 20 UHR

17.03.2023

05.05.2023

Sparkassen Grand Jam

Thorheim Bergkamen / 20 UHR

04.01.2023 Hottin´ the Blues

01.02.2023 Michael van Merwyk

01.03.2023 Juwana Jenkins

05.04.2023 Bad Temper Joe & Band

Klangkosmos Weltmusik

Traumzimmer Marina Rünthe / 20 UHR

16.01.2023 Ana Carla Maza (Kuba/Spanien)

13.02.2023 Togeir Vassvik (Norwegen)

08.05.2023 Lornoar Trio (Kamerun)

12.06.2023 Hans Well & Wellbappn (Bayern)

**Bläsermatinée der Musikschule
Bergkamen am 11. Dezember:**

Von Charlie Chaplin bis Johann Sebastian Bach



Die Musikschule lädt wieder zum Bläsermatinée auf die Ökologiestation ein.

Die großen Bläserensembles der Musikschule Bergkamen präsentieren am Sonntag, 11. Dezember, ab 11.00 Uhr eine Matinee mit Filmmusik, Swing und weihnachtlichen Klängen.

Für die Freunde konzertanter Blasmusik gibt es am Morgen des dritten Adventssonntags (11. Dezember) ein besonderes Highlight: um 11.00 Uhr konzertieren das BlasOrchesterBergkamen „BOB“, die Bigband der Musikschule Bergkamen „Triple B“, das junge Blasorchester „BOBBIES“ und das Flötenensemble „Flautissimo“ in der Ökologie-Station des Kreises Unna, Westenhellweg 110, in Bergkamen.

Die BOBBIES unter der Leitung von Thorsten Lange-Rettich

präsentieren Filmmusik von „Star Wars“ und „Mary Poppins“. Das BOB schließt an mit Klassikern der Filmkomponisten Charlie Chaplin, Ennio Morricone und Henry Mancini. Der „rosarote Panther“ trifft auf die „Familie Feuerstein“, und das „Sandpapier-Ballett“ von Leroy Andersen lädt nicht nur zum Hören, sondern auch zum Sehen ein. Das Flötenensemble Flautissimo unter der Leitung von Anne Horstmann bietet weihnachtliche Klänge mit einem Choral von Johann Sebastian Bach.

Im zweiten Teil des Konzertes unterhält die Bigband „Triple B“ unter Leitung von Sandra Horn das Publikum mit Klassikern der Swing-Ära, berühmten Jazzstandards und Filmmusik aus den 60er und 70er Jahren. Dazu gehören erfolgreiche Titel von Duke Ellington wie „It don't mean a thing“ ebenso wie „I wanna be like you“ aus dem „Dschungelbuch“.

„Das Publikum darf sich nach der langen coronabedingten Zwangspause endlich wieder auf ein abwechslungsreiches Programm in großer Besetzung freuen,“ sagt Anne Horstmann, Leiterin des Fachbereichs Blasinstrumente der Musikschule, die das Programm moderieren wird. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Der Eintritt ist frei.

**Auf die Tanne fertig, los! –
Es gibt noch Eintrittskarten
für die Springmäuse**



Improvisationstheater
Springmaus. Foto: Nina
Schöner

Für die Kabarettveranstaltung mit dem Improvisationstheater Springmaus am Freitag, 2. Dezember, um 20.00 Uhr im studio theater bergkamen sind noch Eintrittskarten an der Abendkasse erhältlich.

Die Kasse ist für Kurzentschlossene ab 19 Uhr geöffnet.

Kabarett Springmaus

FR. 02.12.2022 / 20.00 Uhr

studio theater bergkamen

Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192 Bergkamen

**„Wohlfühlprogramm für die
Ohren“ Tommy Schneller zu
Gast im Sparkassen Grand Jam**



Tommy Schneller. Foto:
Andre Havergo

Blues und Soul gibt es am 07.12.2022 um 20.00 Uhr im Thorheim mit der Tommy Schneller Band zu erleben. Das, was über den Musiker Tommy Schneller geschrieben wird, kann das Sparkassen Grand Jam – Publikum nur bestätigen.

Frontman Tommy Schnellers Wurzeln liegen im Blues. USA-Clubtournee, Europa-Tournee und Festivals haben in den letzten Jahren für Furore gesorgt. Zahlreiche Auszeichnungen unterstreichen seinen Erfolg.

Die siebenköpfige Band spielt hauptsächlich eigene Songs, vorwiegend einen Mix aus Funk, Soul, Rock und natürlich einen ordentlichen Schuss Blues.

Dieser Mix geht "S"chneller in die Beine als man denkt. Nach nur wenigen Stücken sieht man das Konzertpublikum tanzen und ausgelassen feiern. Die Band besteht seit vielen Jahren und ist national wie international auf den angesagtesten Bühnen präsent.

Saxophonist Tommy Schneller ist zudem mit seiner einzigartigen und unverwechselbaren Stimme ein begnadeter Entertainer, der es versteht, sein Publikum miteinzubinden und bestens zu unterhalten.

Tommy Schneller ist authentisch bis auf die Knochen und mit einer erstklassigen Band ausgestattet. Mit dem erdigen Ton seines Tenorsaxophons, seiner Stimme und der Energie seiner Band, begeistert der Musiker Kritiker wie Fans gleichermaßen.

Das „Jazzpodium“ beschreibt ihn als Sänger, der den Blues und Soul mit Herz und Seele singt und das „Penthouse“ nennt ihn einfach „Deutschlands Premier Blue Eyed Groover“ – und genau das ist er auch!

Der Künstler tourte in den letzten Jahren unter eigenem Namen oder als Sideman durch Europa und gelegentlich auch durch die USA. Zahlreiche Auszeichnungen unterstreichen den Erfolg von Tommy Schneller: 2010, 2012, 2014, 2018 sowie gerade im September 2022 gab es den German Blues Award. Als Sideman tritt er regelmäßig mit dem Gott of Schlager „Christian Steiffen“ in Erscheinung und ist seit Juni 2022 festes Mitglied in der Band von Rocklegende Suzi Quatro.

Die Besetzung am 07.12.2022:

Olli Gee Bass

Torsten Käsekamp Gitarre/Vocals

Kiri Vorwald Orgel Piano/ Vocals

Olli Spanuth Schlagzeug

Gary Winters Trompete

Dieter Kuhlmann Posaune

Tommy Schneller Sax/ Vocals

Sparkassen Grand Jam

Tommy Schneller Band

07.12.2022 / 20.00 Uhr

Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen

**Karten und weitere Infos unter: 02307/ 965 464 oder
tickets.bergkamen.de**

Musikakademie Bergkamen legt Programm für 2023 vor: 19 Angebote zum Kennenlernen, Zuhören und Selbermachen



Auf das neue Programm der Musikakademie Bergkamen im Jahr 2023 freut sich Anne Horstmann, Leiterin der Musikakademie Bergkamen. Im nächsten Jahr liegt der Schwerpunkt der Kurse wieder auf kleinen intensiven Instrumentalangeboten. Foto: Roland Kentrup

Pünktlich zum Jahresende erscheint das Jahresprogramm 2023 der Musikakademie Bergkamen mit neuen Angeboten und neuen Dozenten.

Auf der Website der Musikschule Bergkamen www.musikschule-bergkamen.de kann die Broschüre 2023 gelesen und heruntergeladen werden. (Ein Download ist auch hier möglich: musikakademie-2022-final) Online können sich Interessierte direkt zu den einzelnen Kursen anmelden.

Neue Kurse für Rock- und Popschlagzeug

„Wir starten im Neuen Jahr mit einem Intensiv-Workshop für Rock- und Popschlagzeuger,“ erläutert Anne Horstmann, Leiterin der Musikakademie. „Außerdem bietet unser neuer Schlagzeugdozent Hendrik Lensing ab Februar 2023 einen achtteiligen Basis-Kurs für Einsteiger an“.

Attraktive Angebote für Sänger

Gesangsdozentin Nina Dahlmann lädt ab Januar zu „Grooving Voices“: Dieser Popchor umfasst auch die Bereiche Rock, Jazz und Gospel. Mit dem Workshop „Sing Deinen Song“ gibt es Ende Februar die Möglichkeit, Lieblingssongs zu covern und die eigene Gesangstechnik zu verbessern.

Publikums-Kurslieblinge

Im September widmet sich Klavierdozent Johannes Wolff in einem Gesprächskonzert Bachs berühmter Chaconne d-moll BWV 1004 und ihren Bearbeitungen durch namhafte Komponisten wie Brahms und Busoni. „Notenlesen – kein Buch mit sieben Siegeln“ wird auch 2023 wieder für Neu-Einsteiger und Fortgeschrittene angeboten.

Ein Instrumentalworkshop Violoncello wendet sich im Frühjahr an Anfänger ohne Vorkenntnisse und im Herbst an Fortgeschrittene.

Beliebte Formate für Zupfinstrumente

Für die Freunde des „hüpfenden Flohs“, der Ukulele, bietet die Musikakademie im Frühjahr und Herbst wieder Kleingruppen auf unterschiedlichem Spielstand an. Auch „E-Gitarre von Anfang an mit Noten“ gibt es als Einsteiger- und Fortgeschrittenenkurs. Am Ende des Jahres 2023 heißt es wieder „Fit für den Heiligen Abend“ auf der Gitarre.

Klarinettenensemble für Erwachsene

Ein neues Bläserangebot richtet sich an Klarinettspieler, die ihre Erfahrungen im Zusammenspiel ausbauen möchten. Werke aus allen Epochen der Musikgeschichte werden von den Dozenten nach den Fähigkeiten der Teilnehmer zusammengestellt.

Instrumente richtig warten und reparieren

Zum Thema Wartung und Reparatur von Klarinetten bietet die Musikakademie einen neuen Einsteigerkurs an. Wer seine Fähigkeiten danach vertiefen möchte, kann einen weiteren Aufbaukurs besuchen. Über die richtige Pflege und „Erste-Hilfe-Maßnahmen“ für Streichinstrumente informiert ein einteiliger Workshop.

Angebote für Anfänger, Wiedereinsteiger und musikalische Aktive

„Ob Anfänger, Wiedereinsteiger oder musikalisch Aktive – alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer sind bei uns herzlich willkommen“, betont die Leiterin der Musikakademie, Anne Horstmann. „Alle unsere Veranstaltungen sind auch originelle Geschenkideen für Musikinteressierte zum Geburtstag oder zu Weihnachten.“

Anmeldungen und Kursinfos auf der Website

Die Musikakademie Bergkamen ist als eigener Bereich auf der Website der Musikschule Bergkamen vertreten. Hier können Interessierte ab sofort die aktuelle Broschüre lesen, herunterladen und sich zu den Veranstaltungen und Kursen

online anmelden.

<https://www.musikschule-bergkamen.de/seite/440684/anmeldung.html>

**Für das Kamin-Ensemble
„Lieder und Geschichten am
Kamin“ in der Christuskirche
gibt es noch freie Plätze**



Für das Kamin-Ensemble „Lieder und Geschichten am Kamin“ am zweiten Adventswochenende in der Christuskirche Rünthe gibt es

noch freie Plätze.

Das unterhaltsame Quartett mit ihrer abwechslungsreichen Stück-Auswahl und ihre locker-flockigen Art begeisterten bereits in der Vergangenheit ihr Publikum.

Die Musiker Monika Lichtenhof, Dieter Dasbeck und Norbert Grüger präsentieren gemeinsam mit der Literatin Ilka Weltmann besinnliche, humorvolle und rockig-poppige Lieder und Geschichten. Stimmungsvolle Musik aus der deutschen und internationalen Rock- und Popszene

Platzreservierungen ist weiterhin bei Herrn Detlef Göke: Tel.: 0172 / 97 22 575 für 13,00€uro möglich.

Samstag, 03.12.2022, 19.00 Uhr (Einlass 18.30 Uhr), Bergkamen-Rünthe

Sonntag, 04.12.2022, 15.00 Uhr (Einlass 14.30 Uhr), Bergkamen-Rünthe

Christuskirche, Rünther Str. 42, 59192 Bergkamen-Rünthe

**Fachvortrag Duftforschung im
Stadtmuseum Bergkamen: Eine
Reise in die Duft- und
Parfüm-Welt und deren**

einzigartigen Familiengeschichte von Matthias de le Ney

Das Stadtmuseum Bergkamen lädt am Freitag, 2. Dezember, um 19 Uhr zu einem außergewöhnlichen Fachvortrag des Duftforschers Matthias de le Ney in den neuen Veranstaltungsraum ein.



Mit dem Titel „Eine Reise in die Duft- und Parfüm-Welt und deren einzigartigen Familiengeschichte von de le Ney Fragonard“ wird die vorweihnachtliche Zeit im Stadtmuseum eingeleitet. Düfte und Stimmungen machen die Weihnachtszeit immer wieder zu einem besonderen Erlebnis.

„Ich kann Dich nicht riechen“, dieser Ausspruch zeigt, dass der Geruchssinn nicht allein Tausende von Düften unterscheiden kann. Er löst auch Stimmungen und Emotionen aus. Heute wissen wir, was geschieht, wenn ein Duftmolekül auf die Riechzellen trifft, und bald wird die „künstliche Nase“ Gefahr signalisieren oder den verlorenen Geruchssinn ersetzen können.

Der Name Matthias de le Ney Fragonard (Duftforscher und Unternehmer „Kammaeleon & Nasenfein“) steht seit jeher für Schönheit und Anmut. Es ist eine Geschichte voller Verehrung, Leidenschaft und Zuversicht, die vor vielen Jahren ihre Anfänge im Duftbereich gemacht hat. Seit Generationen arbeitet die Familie in diesem Bereich und hat ihr breites Wissen weiter ausgebaut, für mehre Generationen. Aus Paris, der Stadt der Liebe, trägt Matthias de le Ney die schönen Dinge des Lebens in die Welt. Sein Credo: Jeder sollte das Recht auf

einen Hauch von Luxus haben.

Seit den Ägyptern werden Duftwässer oder auch Pflanzen-Öle als Massenware hergestellt und in die ganze Welt exportiert. Die Römer waren große Fans der ägyptischen Modeerscheinung. Erfahren Sie bei diesem Vortrag was Riechen und Düfte für die Menschheit bedeutet und welche Rolle die Duftforschung in Zukunft spielen wird.