

Intensivkurs Rock- und Popschlagzeug: Tipps und Tricks für das Drumset mit Hendrik Lensing



Hendrik Lensing.
Foto: ROG-VONMARO

Die Musikakademie Bergkamen startet am Sonntag, den 29. Januar mit einem Spezial-Angebot für Schlagzeuger. In einem Ganztags-Workshop vermittelt Dozent Hendrik Lensing die Erweiterung des individuellen „Wortschatzes“ am Drumset.

Lensing, der als Schlagzeuger und Produzent mit Künstlern wie Stefanie Heinzmann, Sasha oder „the Voice of Switzerland“ gearbeitet hat, vergleicht das gemeinsame Musizieren mit verbaler Kommunikation.

„In der musikalischen Sprache des Schlagzeugs sind die sogenannten Rudiments die kleinsten Bausteine, also die Buchstaben und Silben, aus denen wir Wörter bilden. In diesem Intensivworkshop beschäftigen wir uns mit der praktischen Anwendung von Rudiments und ihrer Entwicklung zu musikalischen

Phrasen.“

Der Intensivworkshop mit begrenzter Teilnehmerzahl findet am Sonntag, den 29. Januar von 10:00 bis 18:00 Uhr in der Turnhalle der Burgschule, Alisostraße 50 in Bergkamen-Oberaden statt.

Die Kosten betragen 100 Euro. Weitere Informationen über: <https://www.hendriklensing.com/workshops.php>

Anmeldungen nimmt die Musikschule Bergkamen entgegen, entweder online: www.musikschule-bergkamen.de oder telefonisch unter der Nummer 02306 – 30 77 33.

**Volkmar Staub und das
badische Sympathie Orchester
Satirischer JahresROCKblick –
Kabarett ´n Roll**



Der Jahresrockblick mit (v. l.) Michael Summ, Volkmar Staub und Gerd Maier Foto: Felix Groteloh

Mit staubtrockenem Verstand und heißer Mucke wird das Jahr gerockt. Volkmar Staub gastiert am Freitag, 13. Januar, um 20.00 Uhr im studio theater bergkamen. Auf dem Programm steht ein satirischer Jahresrückblick mit fetziger musikalischer Unterstützung. Gags & Tratsch & Rock´n Roll.

Der Abend bietet eine JAHRES-SHOW mit Satiren, Szenen, Gedichten und rockigen Songs zum Jahr. Kabarett und bluesige Unterhaltung sind kein Gegensatz. Wir wissen: Durch Deutschland muss ein ROCK gehen!

Volkmar Staub, der Kabarettist und Wortspielphilosoph aus dem Wiesental, war 15 Jahre mit Florian Schroeder und dem satirischen Jahresrückblick „Zugabe“ unterwegs. Ab Dezember 2019 schaut Staub in seinen Jahresrückspiegel mit dem kongenialen BADISCHEN SYMPATHIE ORCHESTER (mit Gerd Maier, man nennt ihn auch den „Willi Dixon vom vorderen Wiesental“ und Michael Summ, Komponist und Multiinstrumentalist, u.a. Keyboarder bei der Freiburger Rockband Soundedge). Freuen Sie sich auf Volkmar Staub mit seiner Band. Sie sind die Garanten für KABARETT ‘n’ ROLL!

Kabarett

Volkmar Staub und das badische Sympathie Orchester

FR. 13.01.2023 / 20 UHR

studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192

Bergkamen

**Karten und weitere Infos unter: 02307/ 965 464 oder
tickets.bergkamen.de**

Bezaubernde Verbindung von klassischem Cello und Gesang: Ana Carla Maza im Klangkosmos Weltmusik



Cellistin und Sängerin Ana
Carla Maza

Auf musikalische Reise geht es am Montag, 16. Januar, um 20.00 Uhr im Rahmen der Veranstaltungsreihe Klangkosmos Weltmusik im Trauzimmer Marina Rünthe mit der Künstlerin Ana Carla Maza.

Die Musik der außergewöhnlichen Cellistin und Sängerin Ana Carla Maza spiegelt eine Reihe von Einflüssen wider, von der

traditionellen Musik ihrer Kindheit bis hin zu Bossa Nova und Habanera, gespielt mit einer beeindruckenden Technik aus perkussivem rhythmischem Spiel, geschickten Bogenführungen und leisem, leidenschaftlichem Gesang.

Ana Carla Maza wurde 1995 in Kuba geboren. Ihre Eltern sind der aus Chile stammende, während der 1980er Jahre nach Kuba geflohene international bekannte Pianist und Komponist Carlos Maza und die kubanische Gitarristin Mirza Sierra. Als Kind begann Ana Carla, Klavier zu spielen und wurde von Miriam Valdés unterrichtet, der Schwester des Pianisten Chucho Valdés. Mit acht Jahren begann sie Cello zu lernen. Und schon kurze Zeit später folgte ihr erster Auftritt vor Publikum auf einem Jazzfestival in Havanna. 2012 zog sie nach Paris, um am Konservatorium zu studieren und an ihrer Solokarriere zu feilen. So konnte sie zahlreiche Auftritte in Europa mit dem französischen Cellisten und Kontrabassisten Vincent Ségal absolvieren, der ihr Mentor war und sie bekannt machte.

2016 veröffentlichte sie ihr Debütalbum ‚Solo Acoustic Concert‘, eine Live-Aufnahme ihres Konzertprogramms, inspiriert von den musikalischen Traditionen ihrer Kindheit, vom brasilianischen Bossa Nova bis hin zur kubanischen Habanera.

2020 nimmt sie mit ‚La Flor‘ ihr erstes Studioalbum auf und setzt so ihre musikalische Reise fort.

Gefolgt wurde dieses Programm 2022 von ‚Bahía‘, einer stilistischen Weiterentwicklung des atemberaubenden Mix von Ana Carla Maza`s Stimme und ihrem Cello-Spiel sowie mit dem offenen Zugang zu ihren vielfältigen lateinamerikanischen Wurzeln. Das Programm Bahía sind berührende Erinnerungen an die verrückten Emotionen ihres bewegten Lebens zwischen den Welten, die sie in Musik übersetzt – eine Mischung aus kubanischen Son, Samba, Bossa Nova, Tango, Jazz und Chanson. So vereint das Stück ‚Huayno‘ einen Quechua-Rhythmus aus Peru mit Elementen des kubanischen Son. Ihrer Piano-Lehrerin Miriam Valdés, die im Oktober 2021 an Covid-19 starb, widmet Ana

Carla Maza ein Stück, das gleichzeitig auch eine Ode an das Stadtviertel in Havanna ist, in dem sie ihre Kindheit verbrachte. Sie sagt: „Ich stellte sie (Miriam Valdés) mir vor, wie sie in ihrem kubanischen Stuhl am Klavier saß. Es heißt, dass man als Künstler wissen muss, wie man Schmerz ausdrückt, und dass Singen eine Erleichterung ist. Aber für mich ist es auch eine Möglichkeit, Momente der Liebe festzuhalten.“

Ana Carla Maza – Cello, Gesang

Son, Samba, Bossa Nova und kubanisches Chanson

www.youtube.com/user/AnaCarlaMaza/featured

www.youtube.com/watch?v=ZhhBVOcmkcc

www.facebook.com/AnaCarlaMazaCello/

www.anacarlamaza.com/

Klangkosmos Weltmusik

Ana Carla Maza (Kuba)

MO. 16.01.2023 / 20.00 Uhr

Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12, 59192 Bergkamen

Weitere Infos unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

„Rumpelstilzchen“ zur
Eröffnung der
Kindertheatersaison im studio

theater



Foto: Michael Reuland

Der Theaterspaß am Nachmittag des Kinder- und Jugendbüros der Stadt Bergkamen (kijub) startet am Mittwoch, 25.01.2023 im studio theater mit der Aufführung "Rumpelstilzchen" des L'una Theaters ins neue Jahr.

Das prämierte Theater – ausgezeichnet mit dem Publikumspreis der Kinderkulturtage Wiesbaden 2012 und 2009 – präsentiert den beliebten Märchenklassiker frei nach den Gebrüder Grimm. Aus der überlieferten Vorlage rund um einen magischen Namen und die Gier nach Gold ist eine sinnig gewitzte Komödie mit Masken, Musik und Marotten entstanden.

Die Müllerstochter Milli spielt für ihr Leben gern Verstecken. Für ihre Freunde Fuchs und Hase ist sie gar eine meisterhafte Sucherin. Doch ihr ehrgeiziger Vater hält das für reine Zeitverschwendung und diktiert: Lernen – Üben – Schaffen. Doch dann kommt der König, der Müller prahlt – und schon sitzt

Milli in einem Verließ im Schloss und soll Stroh zu Gold spinnen. Ein kleines Männlein erscheint, rettet sie aus ihrer Not und fordert zum Lohn ihr erstes Kind.

Doch das Publikum weiß noch nicht, dass Millis Versteckspieltalent sich als äußerst nützlich erweist, dass das Männlein eine Vorliebe für rauchigen Blues hat, dass die kleinen Zuschauer tatkräftig beim Enträtseln eines schwierigen Namens helfen können und dass es bei allem Ernst der Lage viel zu Lachen gibt.

Beginn ist um 15.00 Uhr, die Aufführung dauert etwa eine Stunde. Eintrittskarten zum Preis von 3 € (Gruppen ab 10 Personen: 2,50 €) sind ab sofort im kijub telefonisch unter 02307/965475 oder per Mail unter info@kijub-bergkamen.de zu reservieren. Die Bezahlung erfolgt ausschließlich an der Tageskasse.

Die Theaterreihe des Jugendamtes für Kinder ab 3 Jahren bietet im Winter 2023 außerdem noch folgendes Stück an:

- Rabe Socke – Immer brav sein kann keiner (Wittener Kinder- und Jugendtheater) am 22.02.2023

**„Goodtime Music“ mit der
Gruppe Hootin´the Blues:
Jahresauftakt mit dem
Sparkassen Grand Jam**



Hootin the Blues.

Zu Beginn des neuen Jahres 2023 gastiert die Gruppe Hootin´the Blues am Mittwoch, 4. Januar, ab 20 Uhr im Rahmen des Sparkassen Grand Jams im Thorheim Bergkamen.

Für diese Veranstaltung gibt es noch Eintrittskarten an der Abendkasse. Die Abendkasse öffnet für Kurzentschlossene um 19.00 Uhr.

Mi. 04.01.2023 / 20.00 Uhr

Sparkassen Grand Jam – Hootin´the Blues

Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen

Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965 464
oder tickets.bergkamen.de

SILVESTERKONZERT mit der Strauss-Dynastie: Eintrittskarten sind noch an der Kasse erhältlich

Zum traditionellen Silvesterkonzert lädt das Kulturreferat der Stadt Bergkamen am Samstag, den 31. Dezember, um 17 Uhr in das studio theater bergkamen ein. Für diese Veranstaltung können Eintrittskarten auch noch an der Kasse erworben werden. Die Kasse ist für Kurzenschlossene ab 16 Uhr geöffnet.

Silvesterkonzert
31.12.2022
17 Uhr / Einlass ab 16 Uhr
studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192
Bergkamen
Eintritt 29 € / ermäßigt 25 €
Kartenbestellungen und weitere Infos
unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Kulturprogramm gegen Winterblues im Januar: Goodtime Musik, Kabarett ´n Roll und Cellokonzert

Das Kulturprogramm Bergkamen lässt im Januar erst gar keinen Winterblues aufkommen:



Cellistin und Sängerin Ana Carla Maza

Zu Beginn des neuen Jahres 2023 gastiert die Gruppe Hootin' the Blues am 04.01.2023 um 20.00 Uhr im Rahmen des Sparkassen Grand Jams im Thorheim Bergkamen. Im Herbst 2021 begeisterten sie bereits das Publikum beim Sparkassen GRAND JAM Open Air.

Hootin' the Blues spielt Goodtime Music. Das ist akustischer Blues, es ist aber noch viel mehr. Ragtime, Country, Bluegrass und Jazz sind im Lauf der Jahre ins Programm eingeflossen. Diese Stile stellen eine Mischung dar, die die eingefahrenen Bahnen des traditionellen Blues verlässt, die aber immer die Wurzeln erkennen lässt. Egal in welchem Stil, Hootin' the Blues bleibt unverwechselbar. Der Sound der Gruppe bildet die Klammer, die verschiedene Spielweisen zu einem homogenen Programm zusammenfasst.

Einen satirischen Jahresrückblick mit fetziger musikalischer Unterstützung, Gags & Tratsch & Rock'n Roll gibt es mit

Volkmar Staub und dem badischen Sympathie Orchester am 13.01.2023 um 20.00 Uhr im studio theater bergkamen. Der Abend bietet eine JAHRES-SHOW mit Satiren, Szenen, Gedichten und rockigen Songs zum Jahr. Kabarett und bluesige Unterhaltung sind kein Gegensatz. Mit staubtrockenem Verstand und heißer Mucke wird das Jahr gerockt. Wir wissen: Durch Deutschland muss ein ROCK gehen!

Auf musikalische Reise geht es am 16.01.2023 um 20.00 Uhr im Rahmen der Veranstaltungsreihe Klangkosmos Weltmusik im Trauzimmer Marina Rünthe mit der Künstlerin Ana Carla Maza. Die Musik der außergewöhnlichen Cellistin und Sängerin Ana Carla Maza spiegelt eine Reihe von Einflüssen wider, von der traditionellen Musik ihrer Kindheit bis hin zu Bossa Nova und Habanera, gespielt mit einer beeindruckenden Technik aus perkussivem rhythmischem Spiel, geschickten Bogenführungen und leisem, leidenschaftlichem Gesang. Die Künstlerin schafft eine bezaubernde Verbindung von klassischem Cello und Gesang.

Alle Termine auf einen Blick:

Mi. 04.01.2023 / 20.00 Uhr

Sparkassen Grand Jam – Hootin´the Blues

Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen

13.01.2023 / 20 UHR Kabarett – Volkmar Staub und das badische Sympathie Orchester, studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192 Bergkamen

MO. 16.01.2023 / 20.00 Uhr Klangkosmos Weltmusik Ana Carla Maza (Kuba / Spanien) Trauzimmer Marina Rünthe, Hafenweg 12, 59192 Bergkamen

Weitere Infos unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Silvesterkonzert mit der Strauss-Dynastie: Eintrittskarten sind noch erhältlich



Foto: musiklandschaft westfalen

Zum traditionellen Silvesterkonzert lädt das Kulturreferat der Stadt Bergkamen am Samstag, 31. Dezember, um 17 Uhr in das studio theater bergkamen ein. Für diese Veranstaltung können Eintrittskarten auch noch zwischen den Jahren erworben werden.

Mit den schönsten Klängen der Wiener Strauss-Dynastie verabschiedet die »festival:philharmonie westfalen« das Jahr bereits zum fünften Mal in Bergkamen. Geboten wird ein mitreißendes Potpourri aus prominenten Walzern, feurigen Polkas und heiteren Märschen der Familie Strauss, jener

legendären österreichischen Familiendynastie, die mehrere Walzerkomponisten und hervorragende Kapellmeister hervorgebracht hat – allen voran Johann Strauss (Vater) und Johann Strauss (Sohn).

Als ausgewiesener „Strauss-Kenner“ versteht es Dirigent Michael Zlabinger aus Wien genau, die Werke im Sinne seiner Heimatstadt zu interpretieren. Die »festival:philharmonie westfalen« dirigiert er in dieser Saison zum zweiten Mal. „Wir freuen uns sehr, Michael Zlabinger erneut für unsere Neujahrstournee gewonnen zu haben“ zeigt sich Festival-Intendant Dirk Klapsing begeistert und bezeichnet Zlabinger als einen großen Gewinn für das Orchester. „Unter seiner Dirigentschaft läuft das Orchester förmlich zur Hochform auf“. Auf dem Programm stehen unter anderem die von Johann Strauss (Sohn) komponierte „Orpheus-Quadrille“ sowie die ebenfalls aus dessen Feder stammende Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“. Als Solist des Abends konnte erneut der ungarische Stargeiger und vielfach ausgezeichnete Geigen-Virtuose Jozsef Lendvay verpflichtet werden.

Silvesterkonzert

31.12.2022

17 Uhr / Einlass ab 16 Uhr

studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192

Bergkamen

Eintritt 29 € / ermäßigt 25 €

Kartenbestellungen und weitere Infos

unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Stadtbibliothek Bergkamen zwischen Weihnachten und Neujahr geschlossen

Die Stadtbibliothek bleibt zwischen Weihnachten und Neujahr geschlossen. Nach dem letzten Ausleihtag am Freitag 23. Dezember ist die Stadtbibliothek im neuen Jahr erstmalig am Dienstag 3. Januar wieder geöffnet.

Aber auch an den Schließungstagen muss nicht auf das Angebot der Stadtbibliothek verzichtet werden. Selbstverständlich stehen die Online-Angebote der Stadtbibliothek rund um die Uhr zur Verfügung – sei es zum Thema Unterhaltung mit den Angeboten des Filmstreamings filmfriend, des Musikstreaming freegal, der Onleihe24 und dem Zeitschriftenangebot pressreader, oder zum Thema Lernen mit dem Brockhaus, dem DUDEN oder der Britannica. Mehr Infos dazu finden sich auf den Seiten der Stadtbibliothek Bergkamen (<https://bibliothek.bergkamen.de>) unter der Rubrik Online-Angeboten.

Silvesterkonzert 2022: Sondertickets und Fahrservice für Seniorinnen und Senioren



Foto: musiklandschaft westfalen

Das Kulturreferat Bergkamen lädt auch in diesem Jahr Seniorinnen und Senioren aus den Bergkamener Pflegeheimen herzlich zum traditionellen Silvesterkonzert am Samstag, den 31.12.2022 um 17 Uhr ins studio theater bergkamen ein.

Die Tickets werden zu einem Sonderpreis in Höhe von 15 € statt 29 € angeboten.

Darüber hinaus versucht das Kulturreferat bei frühzeitiger Anfrage eine Fahrgelegenheit für Gruppen zu organisieren.

Dieses Angebot hat bereits ein Wohnheim in Bergkamen in Anspruch genommen.

„Der Besuch eines Konzerts zum Jahresausklang ist ein besonderer Genuss, den wir gern Seniorinnen und Senioren in Altersheimen zugänglich machen möchten“, so Kulturdezernent Marc Alexander Ulrich.

„Gerade die ältere Generation hat solche Traditionen für sich

gepflegt“, so Kulturreferentin Simone Schmidt-Apel.

Kurze Info zum Programm:

Mit den schönsten Klängen der Wiener Strauss-Dynastie verabschiedet die »festival:philharmonie westfalen« das Jahr bereits zum fünften Mal in Bergkamen. Geboten wird ein mitreißendes Potpourri aus prominenten Walzern, feurigen Polkas und heiteren Märschen der Familie Strauss, jener legendären österreichischen Familiendynastie, die mehrere Walzerkomponisten und hervorragende Kapellmeister hervorgebracht hat – allen voran Johann Strauss (Vater) und Johann Strauss (Sohn).

Als ausgewiesener „Strauss-Kenner“ versteht es Dirigent Michael Zlabinger aus Wien genau, die Werke im Sinne seiner Heimatstadt zu interpretieren. Die »festival:philharmonie westfalen« dirigiert er in dieser Saison zum zweiten Mal. „Wir freuen uns sehr, Michael Zlabinger erneut für unsere Neujahrstournee gewonnen zu haben“ zeigt sich Festival-Intendant Dirk Klapsing begeistert und bezeichnet Zlabinger als einen großen Gewinn für das Orchester. „Unter seiner Dirigentschaft läuft das Orchester förmlich zur Hochform auf“. Auf dem Programm stehen unter anderem die von Johann Strauss (Sohn) komponierte „Orpheus-Quadrille“ sowie die ebenfalls aus dessen Feder stammende Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“. Als Solist des Abends konnte erneut der ungarische Stargeiger und vielfach ausgezeichnete Geigen-Virtuose Jozsef Lendvay verpflichtet werden.

Silvesterkonzert

31.12.2022 / 17 Uhr

**studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192
Bergkamen**

**Karten und weitere Infos unter: 02307/ 965 – 464 oder
tickets.bergkamen.de**

Es gibt noch Eintrittskarten für den mittwochsMIX mit Matthias Reuter am 14.12.2022



Matthias Reuter. Foto: Sebastian Möllecken

Musikkabarettist Matthias Reuter tritt am kommenden Mittwoch, den 14.12.2022 um 19.30 Uhr im neuen Veranstaltungsraum im Stadtmuseum auf.

Für diese Veranstaltung sind noch Eintrittskarten an der Abendkasse erhältlich. Die Kasse ist für Kurzenschlossene ab 18.30 Uhr geöffnet.

14.12.2022 / 19.30 UHR

Matthias Reuter – Glühwein-Spezial

Wenn ihr mich schmückt, schmück ich zurück...

Ein Weihnachtsprogramm

Neuer Veranstaltungsraum im Stadtmuseum, Jahnstraße 31, 59192
Bergkamen

Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965 464
oder tickets.bergkamen.de