Klangkosmos Weltmusik präsentiert Kapiw & Apappo: Ursprüngliche Stimmen der Ainu aus Nordjapan



Kapiw & Apappo.

Am Montag, den 16. Februar 2026, um 20 Uhr sind im Trauzimmer der Marina Rünthe erstmals in Europa die traditionellen Lieder der Ainu zu hören.
Mit dem Duo Kapiw & Apappo gastieren zwei außergewöhnliche Künstlerinnen aus Nordjapan in Bergkamen und geben Einblick in eine jahrhundertealte, heute kaum noch bekannte Musikkultur.

Die Ainu gelten als indigene Bewohner Nordjapans. Ihr Name leitet sich in der eigenen Sprache vom Wort für „Mensch“ ab, ein Hinweis auf die enge Verbindung von Musik, Alltag und

Spiritualität.
Für die Ainu ist Musik so selbstverständlich wie das Atmen und erfüllt vielfältige Funktionen: Sie begleitet Arbeit und Spiel, bewahrt Geschichten, stiftet Gemeinschaft und dient sogar der Streitschlichtung.

Die Schwestern Emi Toko und Fukiko Goukon, deren Künstlernamen Kapiw („Möwe“) und Apappo („Blume“) bedeuten, haben die Lieder ihres Volkes im Seedorf Kotan von ihrer Großmutter erlernt. Mit großer Behutsamkeit und künstlerischer Tiefe lassen sie diese fast vergessenen Gesänge wieder lebendig werden. Getragen von der meditativen Schönheit ihrer Stimmen entstehen Klanglandschaften, die zugleich archaisch und zeitlos wirken. Begleitet werden die Gesänge von traditionellen Instrumenten wie der Tonkori, einer fünfsaitigen Harfenlaute, sowie den Mukkuri, den charakteristischen Maultrommeln der Ainu. So entsteht ein einzigartiges Gesangs- und Klangerlebnis, das weit über ein gewöhnliches Konzert hinausgeht und einen seltenen kulturellen Zugang eröffnet.

Emi Toko – Mukkuri, Gesang

Fukiko Goukon – Tonkori, Mukkuri, Gesang

Klangkosmos Weltmusik
Kapiw & Apappo (Japan)
Lieder der Ainu: Traditionelle Klänge aus Nordjapan
Montag, 16.02.2026 | 20:00 Uhr | Trauzimmer Marina Rünthe
Eintritt: 8,00 €
Tickets unter: 02307/965-464 oder tickets.bergkamen.de

Musikakademie bietet Ukulele-Kurs für Kinder ab 6 Jahre



Tomás Torres Gómez.

Am Mittwoch, dem 4. Februar 2026 startet U-Kids, der neue Ukulelenkurs speziell für Kinder ab 6 Jahren. Der Kurs findet wöchentlich (außer am 18. März) von 15:30 bis 16:30 Uhr im Albert-Schweitzer-Haus in Bergkamen – Weddinghofen statt und bietet den perfekten Einstieg in die Welt der Musik. Bis zum 25. März 2026 haben Kinder die Möglichkeit, spielerisch die Ukulele zu erlernen und erste musikalische Erfolgserlebnisse zu feiern.

„Die Ukulele ist ein ideales Instrument für Kinder, da sie einfach zu handhaben ist und schnelle Fortschritte ermöglicht," weiß Kursleiter Tomás Torres Gómez. „Schon nach wenigen Stunden können die Kinder einfache Akkorde und bekannte Melodien spielen und dazu singen. Im Vordergrund steht die Freude am gemeinsamen Musizieren. In entspannter und fröhlicher Atmosphäre entdecken die Kinder die Welt der Klänge und schulen gleichzeitig ihre motorischen Fähigkeiten. Das Erlernen eines Instruments fördert zudem die Kreativität und steigert das Selbstbewusstsein, wenn die Kinder ihre ersten

Lieder spielen und diese stolz vor Familie und Freunden präsentieren

.“Neben der musikalischen Ausbildung bietet der Kurs den Kindern die Möglichkeit, soziale Kompetenzen zu entwickeln. Das gemeinsame Musizieren schult den Teamgeist und fördert das Zusammengehörigkeitsgefühl. Die Kinder lernen, einander zu unterstützen und erleben, wie viel Spaß es macht, in der Gruppe etwas zu erreichen. Außerdem wird die Konzentrationsfähigkeit gefördert, da sich die Kinder auf Rhythmus, Akkorde und Melodien konzentrieren. So wird der Kurs nicht nur zu einem musikalischen, sondern auch zu einem persönlichen Erfolgserlebnis für jedes Kind

.Der Kurs U-Kids kostet 58 Euro und umfasst sieben Termine (Ausnahme 18. März 26). Eine eigene Ukulele wird benötigt. Zum Einstieg kann ein Instrument gestellt werden, bei Bedarf bitte bei der Anmeldung angeben. Anmeldungen nimmt die Musikschule Bergkamen unter www.musikschule-bergkamen.de oder telefonisch unter der Nummer 02306 – 30 77 30 entgegen.

Ukulele für Senioren: Workshop der Musikakademie zur Liedbegleitung ohne Vorkenntnisse



Tomás Torres Gómez.

Am 4. Februar 2026 startet die Musikakademie ein Angebot speziell für Senioren Tomás Torres Gómez. In fünf Lektionen mittwochs von 16:30 – 17:15 Uhr vermittelt Kursleiter Tomás Torres Gómez im Albert-Schweitzer-Haus die Kunst der Liedbegleitung auf der Ukulele.

„Möchten Sie mit Freunden, Kindern oder Enkelkindern gemeinsam singen und sich selbst dabei begleiten können? Dann ist dieser Kurs für Sie genau das Richtige, denn eine Ukulele steht der Gitarre im Klang nicht nach, ist aber leichter in der Handhabung," weiss Tomás Torres Gómez.Notenkenntnisse sind nicht erforderlich, da die Liedbegleitung nach Akkorden gelernt wird.

Die Kosten für den Workshop betragen 66 Euro, eine eigene Ukulele (Sopran- oder Konzertukulele, Kosten ca. 50 €) ist mitzubringen. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Anmeldungen nimmt die Musikschule Bergkamen unter www.musikschule-bergkamen.de oder telefonisch unter der Nummer 02306 – 30 77 30 entgegen.

Es geht wieder los: Kurse der Jugendkunstschule starten in der kommenden Woche



Foto: Michael Doert / Jugendkunstschule Bergkamen

Ab Montag, 19. Januar beginnen die neuen Kurse und Workshops der Jugendkunstschule Bergkamen. Von Montag bis Freitag bieten zahlreiche Kreativangebote jungen Menschen Möglichkeiten, im Pestalozzihaus die eigene Kreativität zu entdecken und zu entwickeln.

Erfahrene Künstlerinnen und Künstler und Kulturpädagoginnen und Kulturpädagogen unterstützen die Teilnehmenden dabei, ihre eigenen Vorstellungen und Ideen aufs Papier und auf Leinwand

zu bringen oder ihnen auch in Form von Objekten oder Skulpturen Gestalt zu geben.

Kurse und Workshops für Erwachsene laden dazu ein, eine Vielzahl von unterschiedlichen Gestaltungstechniken kennenzulernen oder auch bereits bestehende Kenntnisse und Fähigkeiten zu vertiefen.

Auch für die beliebten Osterferienprojekte können sich Interessierte anmelden. Das Zirkusprojekt mit Andrea Kruck findet vom 30. März bis zum 02. April statt. In der zweiten Ferienwoche starten Lucia und Silke Bachner gemeinsam mit den Kindern in das LanArt Projekt der Jugendkunstschule auf dem Gelände der Ökologiestation in Bergkamen-Heil.

Ab April wird es eine Reihe weiterer Angebote in der Jugendkunstschule geben wie etwa die beliebten kostenlosen Kulturrucksack Workshops für Jugendliche von 10 bis 14 Jahren. Auch der KunstLaster wird ab dem Frühsommer wieder in Bergkamen unterwegs sein. Die Veröffentlichung der einzelnen Kulturrucksacktermine und KunstLaster Aktionen erfolgt zu den Osterferien sowohl auf der Website der Jugendkunstschule als auch in Form von Programmflyern.

In den Sommerferien werden vom 17. bis 21. August die KinderKulturTage „Wir sind draußen!“ auf dem Gelände des Pestalozzihauses stattfinden. Eine Anmeldung für das kostenlose Sommerferienprojekt ist bereits möglich.

Alle Informationen zu den Angeboten und eine digitale Anmeldemöglichkeit finden sich auf der Website der Jugendkunstschule www.jugendkunstschule.bergkamen.de. Interessierte können sich bei Fragen an die Jugendkunstschule wenden telefonisch unter 02307/288848 und 02307/965462 oder per E-Mail an jugendkunstschule@bergkamen.de.

Internationaler Soul- & Blues-Abend mit Paul Jobson beim Sparkassen Grand Jam im Februar



Paul Jobson. Foto: Jobson

Am Mittwoch, den 4. Februar 2026, gastiert Paul Jobson (UK) gemeinsam mit der Grand Jam Band um 20.00 Uhr live auf der Bühne im Thorheim Bergkamen.

Mit über 20 Jahren internationaler Erfahrung zählt Paul Jobson zu den herausragenden Keyboardern der Soul- und Blues-Szene. Er arbeitete mit einigen der bedeutendsten Künstler weltweit, darunter Chaka Khan, Leroy Hutson, The Brand New Heavies, Hamish Stuart, Madeline Bell, The Emotions, Ann Sexton, The Impressions, Eban Brown’s Stylistics, Zigaboo Modeliste,

Robben Ford und Ben E. King.In einer Umfrage des *Blues Matters Magazine* wurde Jobson unter die drei besten Keyboarder gewählt und war dreimal für den *British Blues Award* nominiert. Fernsehzuschauer kennen ihn aus dem BR1, unter anderem mit Larry Graham’s G.C.S, Chicago Beau sowie Kai Strauss & The Electric Blues All-Stars beim Burghauser Jazzfestival. Als festes Mitglied von Kai Strauss & The Electric Blues All-Stars ist Paul Jobson auf zwei von der Kritik hochgelobten Alben zu hören: *In My Prime* sowie dem aktuellen Release *Night Shift*. Gemeinsam mit der Grand Jam Band garantiert er einen Abend voller Soul, Groove und musikalischer Klasse.

Sparkassen GRAND JAM – Paul Jobson und Grand Jam Band

04.02.2026 | 20.00 UHR | Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160
Ticket ab 17,00 € unter tickets.bergkamen.de oder 02307/ 965-464

Mord am Hellweg: Frankfurter Thriller-Autor Chris Dominik schreibt exklusiven Kurzkrimi für Bergkamen



Chris Dominik mit Sarah Feige. Foto: Anne Mandok

Europas größtes internationales Krimifestival „Mord am Hellweg“ geht 2026 in seine zwölfte Runde und setzt dabei ein besonderes Zeichen für Bergkamen: Der Thriller-Autor Chris Dominik aus Frankfurt am Main schreibt eigens einen Kurzkrimi für die diesjährige Anthologie, die im Rahmen des Festivals entsteht und die Stadt Bergkamen literarisch in den Mittelpunkt rückt.

Um sich intensiv mit dem Schauplatz auseinanderzusetzen, hat Chris Dominik am vergangenen Mittwoch gemeinsam mit Sarah Feige, Amtsleiterin vom Kulturreferat, sowie dem Gästeführer Dieter Tatenhorst die Stadt Bergkamen erkundet. Bei dem Rundgang sammelte der Autor der Narbenthriller zahlreiche Eindrücke, atmosphärische Details und historische Bezüge, die nun in die Arbeit an dem Kurzkrimi einfließen sollen. Ziel ist es, Bergkamen authentisch und spannend als Handlungsort der Geschichte abzubilden.

Das Festival findet vom 19. September bis zum 14. November 2026 statt und verwandelt die Hellweg-Region erneut in eine Bühne für hochkarätige Kriminalliteratur. Seit der Gründung im Jahr 2002 hat sich „Mord am Hellweg“ zur größten Krimibiennale Europas entwickelt. Auch 2026 sind rund 100 Veranstaltungen mit mehr als 200 Autorinnen und Autoren geplant. Das Programm reicht von Cozy Crime bis hin zu spannungsgeladenen Thrillern.

Der Vorverkauf für einzelne Veranstaltungen beginnt im Frühjahr 2026. Das gedruckte Programmheft erscheint im Juli 2026.

Weitere Infos unter: https://www.mordamhellweg.de

Interstellare Erlebnisausstellung im Stadtmuseum



Ab Sonntag, dem 11. Januar 2026, ab 14:30 Uhr, verwandelt sich das Stadtmuseum in einen einzigartigen Ort einer weit, weit entfernten Galaxis. Gemeinsam mit den Star Wars Fans Dortmund e.V. und einem Mitglied der Cantina Base 7-17 e.V. werden die Besucherinnen und Besucher in das Star-Wars-Universum entführt.

In der Sonderausstellung wird der Wüstenplanet Tatooine aus dem Star-Wars-Universum szenisch dargestellt. Der Planet ist ein zentraler Schauplatz, an dem zahlreiche Geschichten der Hauptcharaktere beginnen oder enden. Mit interaktiven Dioramen und vielfältigen Projekten zeigen Fans für Fans, was sich alles nachstellen lässt. Das Nachspielen und Inszenieren von Filmszenen ist seit Jahren ein stark wachsendes Hobby mit großer Vielfalt. Es kann von jedem ausgeübt und in ganz unterschiedlichen Bereichen ausgelebt werden.

Ein besonderes Highlight bildet die DoCon 2.0, die die

Ausstellung am 21. und 22. Februar 2026 krönt. Dabei handelt es sich um eine Cosplay-Convention, die von Fans für Fans im Stadtmuseum veranstaltet wird. Zahlreiche Darstellerinnen und Darsteller aus der Cosplay-Szene erwecken das Interstellare-Universum an diesem Wochenende zum Leben.

Star Wars ist eine US-amerikanische Filmreihe des Drehbuchautors und Regisseurs George Lucas. Der erste Teil (Krieg der Sterne) wurde bei der Oscar-Verleihung 1978 mit sechs Auszeichnungen geehrt und zählt zu den finanziell erfolgreichsten Kinofilmen aller Zeiten. Die Reihe wird unter anderem dem Genre der Space Opera zugeordnet. Die Filme spielen in einem fiktiven Universum in ferner Vergangenheit und erzählen vom fortwährenden Kampf zwischen Gut und Böse – verkörpert durch die Helle und die Dunkle Seite der Macht.

Die Sonderausstellung ist während der Öffnungszeiten des Museums, mittwochs bis sonntags von 10:00 bis 17:00 Uhr, im Stadtmuseum Bergkamen vom 14. Januar 2026 bis zum 22. Februar 2026 zu besichtigen.

Der Eintritt ist kostenfrei.

The Paddy Boy Zimmermann Band: Bluesrock mit Herz, Handwerk und Geschichte beim Sparkassen Grand Jam



Foto: Markus Herzfeld

Am Mittwoch, den 07. Januar 2026, um 20:00 Uhr präsentiert sich mit The Paddy Boy Zimmermann Band eine neue, energiegeladene Bluesrock-Formation, angeführt vom Mönchengladbacher Gitarristen Paddy Boy Zimmermann.

Vielen ist Paddy als Teil des Duos Rob Collins & Paddy Boy und als Gitarrist des deutschen Bluesharp-Virtuosen und mehrfachen Blues-Award-Gewinners Chris Kramer ein Begriff. Bereits während der Hochzeit der Corona-Pandemie jammte er mit Rupi Schwarzburger und Jan Wienstroer. Die drei Musiker kannten sich schon aus diversen Jobs und Projekten, und es entwickelte sich schnell eine fantastische Banddynamik. Paddy hatte seit ca. 15 Jahren kein selbstgeschriebenes Material mehr veröffentlicht. „Back to the Roots“, schrieb er dann wieder Bluesrock im Stile seiner Helden, wie der Rolling Stones, ZZ Top, Jimi Hendrix oder Rory Gallagher. Rupi Schwarzburger hat als Bassist u. a. für die Weather Girls und die Bläck Fööss gearbeitet. Jan Wienstroer spielte in der legendären Harald-Schmidt-Show-Band und ist außerdem Schlagzeuger des Songwriters Wolf Maahn.

Mit ihrer Mischung aus Erfahrung, Spielfreude und echter Bluesrock-Attitüde garantiert **The Paddy Boy Zimmermann Band** einen mitreißenden, kraftvollen Konzertabend.

Sparkassen GRAND JAM – The Paddy Boy Zimmermann Band

07.01.2026 | 20.00 UHR | Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160
Ticket ab 17,00 € unter tickets.bergkamen.de oder 02307/ 965-464

The Paddy Boy Zimmermann Band: Bluesrock mit Herz, Handwerk und Geschichte beim Sparkassen Grand Jam



Foto: Markus Herzfeld

Am Mittwoch, den 07. Januar 2026, um 20:00 Uhr präsentiert sich mit The Paddy Boy Zimmermann Band eine neue, energiegeladene Bluesrock-Formation, angeführt vom Mönchengladbacher Gitarristen Paddy Boy Zimmermann.

Vielen ist Paddy als Teil des Duos Rob Collins & Paddy Boy und als Gitarrist des deutschen Bluesharp-Virtuosen und mehrfachen Blues-Award-Gewinners Chris Kramer ein Begriff. Bereits während der Hochzeit der Corona-Pandemie jammte er mit Rupi Schwarzburger und Jan Wienstroer. Die drei Musiker kannten sich schon aus diversen Jobs und Projekten, und es entwickelte sich schnell eine fantastische Banddynamik. Paddy hatte seit ca. 15 Jahren kein selbstgeschriebenes Material mehr veröffentlicht. „Back to the Roots“, schrieb er dann wieder Bluesrock im Stile seiner Helden, wie der Rolling Stones, ZZ Top, Jimi Hendrix oder Rory Gallagher. Rupi Schwarzburger hat als Bassist u. a. für die Weather Girls und die Bläck Fööss gearbeitet. Jan Wienstroer spielte in der legendären Harald-Schmidt-Show-Band und ist außerdem Schlagzeuger des Songwriters Wolf Maahn.

Mit ihrer Mischung aus Erfahrung, Spielfreude und echter Bluesrock-Attitüde garantiert **The Paddy Boy Zimmermann Band** einen mitreißenden, kraftvollen Konzertabend.

Sparkassen GRAND JAM – The Paddy Boy Zimmermann Band

7. **07.01.2026 | 20.00 UHR | Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160**
   Ticket ab 17,00 € unter tickets.bergkamen.de oder 02307/965-464

Festlicher Jahresausklang in Bergkamen: Silvesterkonzert mit der »festival:philharmonie westfalen«



Einen glanzvollen musikalischen Jahresabschluss bietet auch in diesem Jahr das traditionelle **Silvesterkonzert**, zu dem das **Kulturreferat der Stadt Bergkamen** und die **musik:landschaft westfalen** herzlich einladen. Am **31. Dezember 2025 um 17.00 Uhr** wird das **Studiotheater Bergkamen** zum Schauplatz eines festlichen Höhepunkts zum Jahreswechsel.

Unter der Leitung des gebürtigen Wieners **Michael Zlabinger**, der seit 2022 Chefdirigent der »**festival:philharmonie westfalen**« ist, erwartet die Gäste ein abwechslungsreiches und klangvolles Programm voller Esprit, Charme und Wiener Lebensfreude. Zlabinger versteht es meisterhaft, die Musik der Strauß-Dynastie mit leidenschaftlicher Interpretation und unterhaltsamen Erläuterungen lebendig werden zu lassen.

Bereits zum siebten Mal verabschiedet die »**festival:philharmonie westfalen**« das Jahr mit einem Programm unter dem Motto **„Schwungvoll durch die Welt“**. In **Teil eins – „Mit dem Zug in die Unterwelt“** erklingen u. a. Offenbachs

Ouvertüre zu *Orpheus in der Unterwelt*, Strauß’ Polka *Feuerfest* und Lehárs Walzer *Ballsirenen*, während **Teil zwei – „Im Flug übers Mittelmeer“** mit Weber, Johann Strauß Sohn und Vater sowie weiteren Wiener Klassikern die festliche Stimmung abrundet. So entsteht ein wahres musikalisches Feuerwerk, das den **Zauber Wiens** in die westfälische Konzertlandschaft bringt.

Ein Abend voller **Glanz, Leichtigkeit und Lebensfreude** erwartet die Besucherinnen und Besucher.
In festlicher Atmosphäre erklingen schwungvolle Melodien, die den Jahreswechsel auf elegante und heitere Weise feiern, ganz im **Geist der großen Wiener Tradition.**

Silvesterkonzert Bergkamen
MI. 31.12.2025
Beginn 17 Uhr / Einlass ab 16 Uhr
Studiotheater Bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192 Bergkamen

Eintritt 29 € / ermäßigt 25 €
Kartenbestellungen und weitere Infos unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

---

150.000 Euro für Bauwerk im sRömerpark Bergkamen: NRW-Stiftung fördert Rekonstruktion des Nordtores

Bis zu 15.000 römische Soldaten waren einst in einem Militärlager im heutigen Bergkamener Stadtteil Oberaden stationiert – im dortigen Römerpark wird unter anderem mit der

Rekonstruktion eines Teilstücks der ehemaligen Befestigungsmauer daran erinnert. Nun soll hier der Nachbau einer stattlichen Toranlage entstehen. Der Vorstand der NRW-Stiftung hat in seiner jüngsten Sitzung entschieden, das Projekt des Vereins der Freunde und Förderer des Stadtmuseums Bergkamen e. V. mit bis zu 150.000 Euro zu fördern.

„Das Römerlager Oberaden gehört mit über 56 Hektar Fläche zu den größten Bodendenkmälern in NRW“, sagt Stiftungspräsident Eckhard Uhlenberg. „Der dort entstandene Römerpark bietet einen hervorragenden Einblick in die römische Geschichte der gesamten Lippe-Region und gehört mittlerweile zu den wichtigsten überregionalen Ausflugszielen zum Thema ‚Römer an der Lippe‘. Deshalb fördern wir das Projekt sehr gerne.“

Konkret ist geplant, das Nordtor des Römerlagers an seiner ursprünglichen Stelle zu rekonstruieren. Es entsteht eine Holzkonstruktion, die zum Teil mit Lehm ausgefacht wird. Besucherinnen und Besucher werden die Toranlage künftig auf einem Wehrgang begehen können. Darunter entstehen Lagerräume, während die oberste Ebene im Bereich der Wachtürme dem Naturschutz vorbehalten ist: Hier sollen Fledermäuse und Vögel Unterschlupf finden.

Bei dem Projekt bringen sich auch die zahlreichen Ehrenamtlichen des Vereins ein. Sie wollen sich im Rahmen von Mitmach-Aktionen am Aufbau des Nordtores beteiligen. Schon jetzt spielen sie beim Betrieb des Römerparks eine große Rolle: Sie führen die Aufsicht, betreuen die Gäste und halten die Bauten instand.

Die Nordrhein-Westfalen-Stiftung konnte seit ihrer Gründung 1986 mehr als 3.800 Natur- und Kulturprojekte mit insgesamt über 325 Millionen Euro fördern. Das Geld dafür erhält sie vom Land NRW, aus Lotterieerträgen von Westlotto, aus Mitgliedsbeiträgen ihres Fördervereins und Spenden. Mehr Informationen auf www.nrw-stiftung.de und im Podcast „Förderbande“.