

Klangvoller Jahresabschluss – Silvesterkonzert mit den schönsten Klängen der Wiener Strauss-Dynastie



Stargeiger József Lendvai. Foto: musiklandschaft westfalen

Ein festlicher Höhepunkt zum Jahreswechsel erwartet die Musikliebhaber*innen in Bergkamen. Das Kulturreferat und die »festival:philharmonie westfalen« laden zum traditionellen Silvesterkonzert am Sonntag, den 31. Dezember um 17 Uhr ins studio theater bergkamen ein. Solist des Abends ist der international renommierte Geiger József Lendvai, der für seine virtuose Technik und leidenschaftlichen Interpretationen klassischer Werke bekannt ist.

Mit einem bezaubernden Potpourri der schönsten Klänge der

Wiener Strauss-Dynastie verabschiedet die »festival:philharmonie westfalen« das Jahr 2023 in musikalischer Pracht. Bereits zum sechsten Mal in Folge präsentiert das Orchester ein mitreißendes Programm aus berühmten Walzern, lebhaften Polkas, und heiteren Märschen.

Neben zahlreichen Stücken der Wiener Strauss-Dynastie stehen auch Werke weiterer Komponisten auf dem Programm. „In diesem Jahr wird es etwas bunter“, verspricht Michael Zlabinger, Chefdirigent der »festival:philharmonie westfalen«. So dürfen sich die Konzertbesucher*innen auf eine faszinierende Mischung unterschiedlicher Kompositionen freuen, die sie in eine Welt voller Emotionen und musikalischer Brillanz entführen wird.

Eröffnet wird das Konzert mit Bedrich Smetanas mitreißender Ouvertüre zur Oper „Die verkaufte Braut“, gefolgt von Johann Strauss Sohns lebhafter „Annen-Polka“.

Ein Highlight des Abends wird die Darbietung von Niccolò Paganinis „La campanella“ durch Stargeiger József Lendvay sein, der die Zuhörer*innen mit seiner herausragenden Virtuosität und technischen Raffinesse begeistern wird.

Die „Nachtschatten – Polka mazur“ und der „Sphärenklänge Walzer“ von Joseph Strauss bringen einen Hauch von Eleganz und Leichtigkeit in den Abend, während der „Persische Marsch“ von Johann Strauss Sohn und die „Fledermaus-Quadrille“ für schwungvolle Unterhaltung sorgen. Den krönenden Abschluss des Programms bildet die ebenfalls aus der Feder von Johann Strauss Sohn stammende „Tritsch-Tratsch-Polka“ und dessen zeitloses Meisterwerk „Geschichten aus dem Wienerwald“.

Programm:

Bedrich Smetana (1824–1884)

Ouvertüre zur Oper „Die verkaufte Braut“

Johann Strauß Sohn (1825–1899)

Annen-Polka op. 117

Niccolò Paganini (1782–1840)

La campanella

Joseph Strauß (1827–1870)

Nachtschatten. Polka mazur op. 229

Johann Strauß Sohn (1825–1899)

Unter Donner und Blitz. Polka schnell op. 324

Joseph Strauß (1827–1870)

Sphärenklänge. Walzer op. 235

Johann Strauß Sohn (1825–1899)

Persischer Marsch op. 289

Myrthenblüten. Walzer op. 395

Fledermaus-Quadrille op. 363

Tritsch-Tratsch-Polka op. 214

Geschichten aus dem Wienerwald. Walzer op. 325

Silvesterkonzert Bergkamen

31.12.2023

17 Uhr / Einlass ab 16 Uhr

studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192

Bergkamen

Eintritt 29 € / ermäßigt 25 €

Kartenbestellungen und weitere Infos

unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Jail Job Eve beim nächsten Sparkassen Grand Jam: Rockige Powernummern und malerische Bluesstücke



Jail Job Eve. Foto: Malte Menken

Starten Sie das Jahr stürmisch, leidenschaftlich und rockig mit der female-frontet Rockband Jail Job Eve. Die fünf Osnabrücker Musiker spielen rockige Powernummern und malerische Bluesstücke voller spannender Klänge und Geschichten und läuten im Rahmen des Sparkassen Grand Jam am 03. Januar 2024 um 20.00 Uhr im Thorheim das neue Jahr ein.

In ihrer Show zünden Victoria Semel (Gesang), Benedikt Schlereth (Gitarre), Jens Niemann (Keyboard), Laurenz Gust (Bass) und Josef Röhner (Schlagzeug) ein wahres Feuerwerk.

Jail Job Eve kommen ursprünglich aus den verschiedensten Ecken Deutschlands.

Das Musikstudium an der Hochschule Osnabrück und die Liebe zur Musik brachte die fünf jungen Musiker schließlich zusammen. Die kräftige und soulvolle Stimme von Frontfrau Victoria "Toja" Semel beeindruckt und schafft den Wechsel vom Rockbrett zur Ballade mit Leichtigkeit. Begleitet wird sie von vier Musikern, welche zusammen eine großartige Energie erzeugen.

Jail Job Eve touren seit 8 Jahren durch Deutschland. Auf ihre erste Veröffentlichung „Bird of Passage“ im Jahre 2015 folgte 2018 das Album „The Mission“ und erntete europaweit beste Kritiken in der Musikpresse. „Jail Job Eve“ erwarb sich damit den Ruf als „Hoffnungsträger der nationalen Bluesrock-Szene“ (eclipsed). Mit ihrer neuen, live eingespielten CD „Wildfire“ setzen die fünf Osnabrücker Musiker neue Maßstäbe. Musikalisch härter, experimenteller und gröber, während die Lyrics sich offensiv und angriffslustig mit den ideologischen Fragen unserer Zeit auseinandersetzen.

Sparkassen Grand Jam

Mi. 03.01.2024 / 20.00 UHR

Jail Job Eve

Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen

Tickets unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Weitere Termine in 2024:

Mi. 07.02.2024 / 20.00 Uhr

Richard Bargel

Mi. 06.03.2024 / 20.00 Uhr

Butch Williams & Grand Jam Band

Mi. 03.04.2024 / 20.00 Uhr

Kat Baloun

Es gibt noch Eintrittskarten: „Tannen Pannen“ Satirische Weihnachten mit Kriszti Kiss und Stefan Keim



Kriszti Kiss und
Stefan Keim

Am Weihnachtsbaum brennen die Kerzen. Und drum herum brennen manche Sicherungen durch. Das nehmen Kiss & Keil zum Anlass, um am Mittwoch, 20. Dezember, ab 19.30 Uhr im studio theater Bergkamen mit ihrem Programm „Tannen Pannen“ einen satirischen Blick auf das Fest der Liebe zu werfen.

Es gibt noch Karten an der Abendkasse!

Oder:

Tickets online unter: tickets.bergkamen.de oder telefonisch unter 02307/965 464

Buntes Programm für die ganze Familie am Samstag: Weihnachten in der Stadtbibliothek

Lebkuchenduft, Besinnlichkeit, glänzende Kinderaugen und natürlich viele Bücher zum Lesen und Vorlesen – der kommende Samstag in der Stadtbibliothek fühlt sich äußerst weihnachtlich an. Und das ist durchaus beabsichtigt. „Es ist alles vorbereitet, um Kindern und Eltern einige unterhaltsame Stunden zu bescheren“, lädt Jörg Feierabend, Leiter der Stadtbibliothek, die Bergkamener Familien von 10 bis 14 Uhr dazu ein, Kultur, Spaß und Unterhaltung in einer ganz besonderen Atmosphäre zu erleben.



Zu diesem Zweck hat die Stadtbibliothek nicht nur anderthalb Stunden länger geöffnet als an anderen Samstagen, sondern auch ein umfangreiches Programm auf die Beine gestellt. Dazu gehören neben Aktionen, die zu festen Zeiten stattfinden – beispielsweise das Vorlesen einer Weihnachtsgeschichte und der Büchertausch für Erwachsene – auch ständige Aktivitäten wie das Verzieren von Lebkuchengebäck und das Basteln mit Filz, Holz und Origami.

Und weil bald Weihnachten ist, gibt es neben all den Attraktionen auch noch schöne Geschenke – allerdings nicht für alle Gäste. Die Bescherung ist jenen Personen vorbehalten, die

das Angebot der Stadtbibliothek in diesem Jahr intensiv genutzt und besonders viel gelesen haben. Diejenigen, auf die das nicht zutrifft, dürfen sich unter anderem mit leckeren Getränken und Keksen trösten – von beiden gibt es reichlich.

Vorverkauf „Swing in den Heiligabend“ auf der Zielgeraden



Triple B. Foto:
Markus Heinrich

Für den beliebten „Swing in den Heiligabend“ am 23.12. in der Ökologiestation mit der Bigband TRIPLE B der Musikschule ist noch ein kleines Kontingent an Eintrittskarten erhältlich. Der Vorverkauf endet jedoch bereits am Dienstag, 19.12.! Bis dahin gibt es die Eintrittskarten zu je 8,50€ direkt im Kulturreferat, Rathausplatz 4 (direkt neben der Sparkasse), 02307/965-464.

Neben telefonischer Bestellung und persönlicher Abholung zu

den allgemeinen Öffnungszeiten ist es auch möglich, die Eintrittskarten bequem online von zuhause aus zu erwerben:

<https://tickets.bergkamen.de/webshop/webticket/shop?event=91>

Alle nötigen Informationen finden sich auch auf www.musikschule-bergkamen.de.

„Tannenpannen“ satirische Weihnachtsgeschichten mit Kriszti Kiss und Stefan Keim im studio theater



Kriszti Kiss und Stefan Keim.

Am Weihnachtsbaum brennen die Kerzen. Und drum herum brennen

manche Sicherungen durch. Das Fest der Liebe lässt manche menschlichen Schwächen deutlicher zu Tage treten als im Alltag. Dazu können Kriszti Kiss und Stefan Keim am Mittwoch, 20. Dezember, um 19.30 Uhr im studio theater bergkamen mehr als nur ein Lied singen.

In ihren Kabarettprogrammen beleuchten die beiden schon seit vielen Jahren die Abgründe menschlicher Beziehungen. Auf eine heitere und ironische Weise, zugespitzt in satirischen Szenen, Geschichten und Songs. Natürlich machen sie auch vor „Tannenpannen“ nicht Halt. Geschenke werden zum Gratmesser für Zuneigung und wenn die Familie multikulturellen Zuwachs bekommt, muss auch die Weihnachtsgeschichte anderes erzählt werden.

Schon die Auswahl des richtigen Weihnachtsbaums kann zum Problem werden. Vor allem wenn man sich nicht rechtzeitig um eine schöne Nordmantanne gekümmert hat. Auch das Schmücken nach den aktuellen Achtsamkeitsregeln ist keine einfache Aufgabe. Und wenn dann auch noch der Pfarrer an Weihnachten eine Anwerbekampagne startet, weil der Himmel zu wenig Bodenpersonal hat, ist das Chaos perfekt.

Kriszti Kiss ist Schauspielerin und Chansonsängerin aus Dortmund. Mit dem Kulturjournalisten und Kabarettisten Stefan Keim arbeitet sie seit vielen Jahren zusammen. Sie haben schon einige Weihnachtsprogramme zusammen mit dem Autor und ehemaligen Bergkamener Kulturdezernenten Dieter Treeck entwickelt. Nun ziehen sie zu zweit durch die Kleinkunsth Bühnen, nicht ohne neue und alte Texte des Meisters der Reibekuchenpoeme im Gepäck, der vielleicht als kleine Überraschung hinterm Hause lauert...

Tickets online unter: tickets.bergkamen.de oder telefonisch unter 02307/965 464.

Klangvoller Jahresabschluss – Silvesterkonzert mit den schönsten Klängen der Wiener Strauss-Dynastie



Stargeiger József Lendvai. Foto: musiklandschaft westfalen

Ein festlicher Höhepunkt zum Jahreswechsel erwartet die Musikliebhaber*innen in Bergkamen. Das Kulturreferat und die »festival:philharmonie westfalen« laden zum traditionellen Silvesterkonzert am Sonntag, den 31. Dezember um 17 Uhr ins studio theater bergkamen ein. Solist des Abends ist der international renommierte Geiger József Lendvai, der für seine virtuose Technik und leidenschaftlichen Interpretationen

klassischer Werke bekannt ist.

Mit einem bezaubernden Potpourri der schönsten Klänge der Wiener Strauss-Dynastie verabschiedet die »festival:philharmonie westfalen« das Jahr 2023 in musikalischer Pracht. Bereits zum sechsten Mal in Folge präsentiert das Orchester ein mitreißendes Programm aus berühmten Walzern, lebhaften Polkas, und heiteren Märschen.

Neben zahlreichen Stücken der Wiener Strauss-Dynastie stehen auch Werke weiterer Komponisten auf dem Programm. „In diesem Jahr wird es etwas bunter“, verspricht Michael Zlabinger, Chefdirigent der »festival:philharmonie westfalen«. So dürfen sich die Konzertbesucher*innen auf eine faszinierende Mischung unterschiedlicher Kompositionen freuen, die sie in eine Welt voller Emotionen und musikalischer Brillanz entführen wird.

Eröffnet wird das Konzert mit Bedrich Smetanas mitreißender Ouvertüre zur Oper „Die verkaufte Braut“, gefolgt von Johann Strauss Sohns lebhafter „Annen-Polka“.

Ein Highlight des Abends wird die Darbietung von Niccolò Paganinis „La campanella“ durch Stargeiger József Lendvay sein, der die Zuhörer*innen mit seiner herausragenden Virtuosität und technischen Raffinesse begeistern wird.

Die „Nachtschatten – Polka mazur“ und der „Sphärenklänge Walzer“ von Joseph Strauss bringen einen Hauch von Eleganz und Leichtigkeit in den Abend, während der „Persische Marsch“ von Johann Strauss Sohn und die „Fledermaus-Quadrille“ für schwungvolle Unterhaltung sorgen. Den krönenden Abschluss des Programms bildet die ebenfalls aus der Feder von Johann Strauss Sohn stammende „Tritsch-Tratsch-Polka“ und dessen zeitloses Meisterwerk „Geschichten aus dem Wienerwald“.

Programm:

Bedrich Smetana (1824–1884)

Ouvertüre zur Oper „Die verkaufte Braut“

Johann Strauß Sohn (1825–1899)

Annen-Polka op. 117

Niccolò Paganini (1782–1840)

La campanella

Joseph Strauß (1827–1870)

Nachtschatten. Polka mazur op. 229

Johann Strauß Sohn (1825–1899)

Unter Donner und Blitz. Polka schnell op. 324

Joseph Strauß (1827–1870)

Sphärenklänge. Walzer op. 235

Johann Strauß Sohn (1825–1899)

Persischer Marsch op. 289

Myrthenblüten. Walzer op. 395

Fledermaus-Quadrille op. 363

Tritsch-Tratsch-Polka op. 214

Geschichten aus dem Wienerwald. Walzer op. 325

Silvesterkonzert Bergkamen

31.12.2023

17 Uhr / Einlass ab 16 Uhr

studio theater bergkamen, Albert-Schweitzer-Straße 1, 59192

Bergkamen

Eintritt 29 € / ermäßigt 25 €

Kartenbestellungen und weitere Infos
unter: 02307/ 965 464 oder tickets.bergkamen.de

Bläsermatinée am Sonntag: Vom Nussknacker zum Jazzstandard



Das Blasorchester Bergkamen (BOB). Foto: Abel Varga

Für die Freunde von konzertanter Blasmusik gibt es am Morgen des zweiten Adventssonntag (10.12.) ein besonderes Highlight: um 11:00 Uhr konzertieren das BlasOrchesterBergkamen BOB, die Big-Band der Musikschule Bergkamen TRIPLE B, das junge Blasorchester BOBBIES und das Flötenensemble FLAUTISSIMO in der Ökologie-Station des Kreises Unna, Dr.-Detlef-Timpe-Weg 1 in Bergkamen.



Die BOBBIES unter der Leitung von Thorsten Lange-Rettich präsentieren internationale Weihnachtslieder.

Das Flötenensemble FLAUTISSIMO unter der Leitung von Anne Horstmann bietet höfische Barockmusik und ein Gospel-Medley.

Das BOB hat Szenen aus der Nussknacker-Suite und sinfonische Sequenzen über ein Thema von Johannes Brahms im Repertoire. Doch auch Filmmusik aus beliebten Weihnachts-Klassikern wie „Nighmare before Christmas“ und eine kleine Advents-Fantasie stehen auf dem Programm.

Im zweiten Teil des Konzertes unterhält die Big-Band TRIPLE B unter Leitung von Sandra Horn das Publikum mit Klassikern der Swing-Ära, berühmten Jazzstandards und modernen Bigband-Arrangements. Dazu gehören erfolgreiche Titel wie „Samba Ti Kaye“ von Mark Taylor ebenso wie „My favourite Things“ aus dem Musical „The Sound of Music“.

„Das Publikum darf sich auf ein abwechslungsreiches Programm in großer Besetzung freuen,“ sagt Anne Horstmann, Leiterin des Fachbereichs Blasinstrumente der Musikschule, die das Programm moderieren wird. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen! Der Eintritt ist frei.

Geschenkideen für Weihnachten – Zeit und Erlebnisse verschenken ...



Jail Job Eve. Foto: Malte Menken

Es ist wieder Weihnachtszeit und viele Menschen wünschen sich einfach nur Zeit mit ihren Liebsten. Dieses Jahr könnten Eintrittskarten für den gemeinsamen Besuch einer Veranstaltung unter dem Weihnachtsbaum liegen.

Das Kulturreferat bietet Tickets aus den Bereichen Kabarett/Comedy und Musik an. Jetzt einzigartige Erlebnisse zu Weihnachten verschenken.

Wie wäre es mit einem rockigen Start im neuen Jahr? Die female-frontet Rockband Jail Job Eve läuten im Rahmen des Sparkassen Grand Jam am 03. Januar 2024 um 20.00 Uhr im Thorheim das neue Jahr ein. Die fünf Musiker aus Osnabrück spielen rockige Powernummern und malerische Bluesstücke voller spannender Klänge und Geschichten.

Wie beim Fest der Liebe, setzt auch Lucy van Kuhl zusammen mit ihrer „Es-Chord“-Band (Cello & Schlagzeug) „Alles auf Liebe“.

Am Freitag, 02. Februar 2024, um 20 Uhr im studio theater bergkamen präsentiert die bekannte Klavierkabarettistin im studio theater bergkamen ihr fröhlich-humorvolles und melancholisches Programm. Natürlich dreht sich hier – wie der Titel erahnen lässt – alles um zwischenmenschliche Gefühle.



Yann Yuro. Foto: Hans-Joachim Bruchseifer

Magische Momente gibt es nicht nur zu Weihnachten sondern auch mit dem Europa- und Vizeweltmeister in Mentalmagie Yann Yuro. Am 01. März 2024 ist der Künstler um 20.00 Uhr im Wolfgang-Fräger-Raum im Stadtmuseum zu Gast. Yann Yuro ist einer der innovativsten Gedankenleser in Deutschland und sowohl im Fernsehen als auch auf Youtube zu sehen. In seinem aktuellen Programm „Offenbarung“ liest er Gedanken und sagt die Zukunft voraus.

Wer gute Laune und ein „Überraschungspaket“ verschenken möchte, der ist bei der Veranstaltungsreihe LOL-Das Comedy Start-up genau richtig. Die unterhaltsame Stand-up Mixed Show bietet neuen aufstrebenden Comedians und Comediennes eine Bühne. Dabei werden die Namen der talentierten Künstler*innen vorab nicht verraten. So bleibt es bis zum Auftritt spannend. Am 23. Februar 2024 um 20.00 Uhr geht dieses Format im studio theater bergkamen in die nächste Runde.

Weitere Informationen zu diesen und auch kommenden Veranstaltungen im Jahr 2024 erhalten sie im Kulturreferat Bergkamen unter 02307/ 965 464.

Eintrittskarten können auch unter tickets.bergkamen.de vorbestellt werden.

**„Tannenpannen“ satirische
Weihnachtsgeschichten mit
Kriszti Kiss und Stefan Keim
im studio theater**



Kriszti Kiss und Stefan Keim.

Am Weihnachtsbaum brennen die Kerzen. Und drum herum brennen manche Sicherungen durch. Das Fest der Liebe lässt manche menschlichen Schwächen deutlicher zu Tage treten als im Alltag. Dazu können Kriszti Kiss und Stefan Keim am Mittwoch, 20. Dezember, um 19.30 Uhr im studio theater bergkamen mehr als nur ein Lied singen.

In ihren Kabarettprogrammen beleuchten die beiden schon seit vielen Jahren die Abgründe menschlicher Beziehungen. Auf eine heitere und ironische Weise, zugespitzt in satirischen Szenen, Geschichten und Songs. Natürlich machen sie auch vor „Tannenpannen“ nicht Halt. Geschenke werden zum Gratmesser für Zuneigung und wenn die Familie multikulturellen Zuwachs bekommt, muss auch die Weihnachtsgeschichte anderes erzählt werden.

Schon die Auswahl des richtigen Weihnachtsbaums kann zum Problem werden. Vor allem wenn man sich nicht rechtzeitig um eine schöne Nordmantanne gekümmert hat. Auch das Schmücken nach den aktuellen Achtsamkeitsregeln ist keine einfache Aufgabe. Und wenn dann auch noch der Pfarrer an Weihnachten

eine Anwerbekampagne startet, weil der Himmel zu wenig Bodenpersonal hat, ist das Chaos perfekt.

Kriszti Kiss ist Schauspielerin und Chansonsängerin aus Dortmund. Mit dem Kulturjournalisten und Kabarettisten Stefan Keim arbeitet sie seit vielen Jahren zusammen. Sie haben schon einige Weihnachtsprogramme zusammen mit dem Autor und ehemaligen Bergkamener Kulturdezernenten Dieter Treeck entwickelt. Nun ziehen sie zu zweit durch die Kleinkunsth Bühnen, nicht ohne neue und alte Texte des Meisters der Reibekuchenpoeme im Gepäck, der vielleicht als kleine Überraschung hinterm Hause lauert...

Tickets online unter: tickets.bergkamen.de oder telefonisch unter 02307/965 464.

**The Silverettes beim nächsten
Sparkassen Grand Jam: Nur
noch wenige Restkarten
vorhanden**



The Silverettes

Am kommenden Mittwoch, den 06.12.2023 machen die drei Rockröhren „The Silverettes“ halt in Bergkamen und treten im Rahmen des Sparkassen Grand Jams im Thorheim auf.

Für diese Veranstaltung sind nur noch wenige Restkarten erhältlich.

Die Besetzung:

Ira – Vocals/ Guitar/ Accordion
Jane – Vocals/ Bass/ Saxophone
Honey – Vocals/ Drums/ Percussion
Pomez di Lorenzo – Guitar

Sparkassen Grand Jam

Mi. 06.12.2023 / 20.00 Uhr

Thorheim Bergkamen, Landwehrstraße 160, 59192 Bergkamen

**Weitere Informationen unter: 02307/965-464 oder
tickets.bergkamen.de**

Termine in 2024:

Mi. 03.01.2024 / 20.00 Uhr
Jail Job Eve

Mi. 07.02.2024 / 20.00 Uhr
Richard Bargel

Mi. 06.03.2024 / 20.00 Uhr
Butch Williams & Grand Jam Band

Mi. 03.04.2024 / 20.00 Uhr
Kat Baloun