

Große Kabarett-Reihe: Fritz Eckenga und Storno bereits ausverkauft

Das war vorhersehbar: Für zwei Veranstaltungen in der großen Kabarett-Reihe im studio theater gibt es keine Eintrittskarten mehr beim Kulturreferat. Und zwar für das Gastspiel von Fritz Eckenga am 15. September, und für „Storno“ am 13. März 2018.



Fritz Eckengas Programm „Frisch von der Halde“ am 15. September im studio theater ist bereits ausverkauft.

Im Umkehrschluss bedeutet dies: Für die anderen Veranstaltungen der großen Kabarett-Reihe gibt es noch Tickets. Wer sich für sie interessiert, sollte allerdings nicht lange warten. Viele Plätze sind bereits durch die Abonnement-Stammkunden besetzt.

Im Einzelnen handelt es sich um diese Veranstaltungen:

- 13.10.2017 Nils Heinrich: „Mach doch' n Foto davon!“
 - 18.01.2018 Florian Schroeder und Volkmar Staub: „Jahresrückblick“
 - 16.02.2018 Simone Solga: „Das gibt Ärger!“
 - 27.04.2018 Andreas Rebers – Kabarett der radikalen Mitte „Amen“
 - 15.06.2018 Robert Griess: „Ich glaub es hackt!“
-

Ruhr Tour Live 2018: Bands können sich jetzt bewerben

Seit vielen Jahren schreibt sich das Jugendzentrum Yellowstone in Bergkamen-Oberaden die Förderung junger Nachwuchsbands auf die Fahne. In der Regel findet sich jeden Monat eine junge Hoffnung auf den Bühnenbrettern des Soundclubs wieder und bekommt so die Chance gemeinsam mit nationalen und internationalen Acts aufzutreten. Seit 2008 ist das Yellowstone darüber hinaus Kooperationspartner bei der Ruhr Tour Live Die Ruhr – Tour – Live ist ein kreisweiter Bandwettbewerb, bei dem sich Nachwuchsbands und junge Talente einer großen Öffentlichkeit präsentieren können. Im Idealfall spielen die jugendlichen Bands fünf Konzerte an fünf verschiedenen Veranstaltungsorten, außerdem gibt es Preise im Gesamtwert von mehr als 2.000,00 € zu gewinnen.

Die sieben Kooperationspartner und Austragungsorte präsentieren sich gemeinsam auf der erneuerten Homepage: www.ruhrtourlive.de. Auf dieser Internetseite finden Interessierte alle notwendigen Informationen und Kontakte.

Vom 01.09.2017 bis zum 15.12.2017 können sich junge Bands oder

auch einzelne Musiker unter 25 Jahren für ein Vorrundenkonzert an einem Standort in ihrer Nähe bewerben. Voraussetzung ist, dass genügend eigenes Songmaterial (99 %) vorhanden ist und die Bereitschaft besteht, eigene Musik auf die Bühne zu bringen.

Bewerben können sich die jungen Künstlerinnen und Künstler entweder schriftlich, auf einem Datenträger oder online per Mail. In jedem Fall muss die Bewerbung folgendes enthalten: Bandinfo, bzw. Pressetext mit Ansprechpartner (Name, Anschrift, Telefon, E-Mail), Homepage oder eine andere öffentlich zugängliche Internetpräsenz, mindestens drei Demosongs und ein Bandfoto in ansprechender Qualität.

Veranstaltungsorte und Kontakt:

Stadt Bergkamen: JZ Yellowstone (02306/8917),
www.yellowstone-bergkamen.de

Stadt Hamm: Jugendkulturzentrum KUBUS (02381/973699-2),
www.kubus-hamm.de

Gemeinde Holzwickede: Treffpunkt Villa (02301/912720),
www.treffpunkt-villa.de

Stadt Lünen: Lükaz (02306/3043062), www.luekaz.de

Stadt Selm, JZ Sunshine (02592-9778980), www.jz-sunshine.de

Stadt Werne, JZ JuWel (02389 /4030364)

Stadt Unna, Kulturzentrum Lindenbrauerei (02303 / 2511222),
www.lindenbrauerei.de

Termine:

01.09.2017: Start der Bewerbungsphase

15.12.2017: Ende der Bewerbungsphase

26.01.2018 – 17.02.2018: Vorrundenkonzerte

13.04.2018 – 05.05.2018: Endrundenkonzerte

05.05.2018: Das große Finale!

Schirmherr der Ruhr – Tour – Live 2018 ist der Landrat, Herr Michael Makiolla.

Die Ruhr – Tour – Live-Kooperationspartner und Förderer sind:

Innogy, Stadtwerke Unna, Getränke Gefromm, Jugendkunstschule Bergkamen, Colours World Holzwickede, Horror Business Records, Create Music und das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen.

Weitere Informationen, Termine, News, Geschichte der Tour, Ideen, die Regeln u. a. sind erhältlich unter: www.ruhrtourlive.de

Verortungen – Fotografien in der Ökologiestation

Am Donnerstag, 31. August, um 19.00 Uhr wird die Ausstellung „Verortungen“ der renommierten „Schwarz/Weiss-Arbeitsgemeinschaft Süd“ in der Ökologiestation in Bergkamen-Heil eröffnet.



Die beteiligten Fotografinnen und Fotografen mit ihren Arbeiten in den gepackten Kisten. Foto: Rüdiger Horeis

48 analoge Schwarzweißfotos von 25 Fotografen, die schwerpunktmäßig Natur und Umwelt thematisieren, sind bis zum 2. Oktober zu sehen, unter anderem Silber-Gelatine-Abzüge, Großdrucke auf Leinwand und Glas, Kallitypien und Nass-Kollodium-Arbeiten. Da sämtlichen Werken QR-Codes zugeordnet sind, können Hintergrundinfos, -videos, -bilder, -texte mit einer APP (QR-Code Reader) auf dem Smartfon abgerufen werden. Foto- und Naturinteressierte sind herzlich eingeladen, ein großer Teil der ausstellenden Fotografen wird anwesend sein.

Mord am Hellweg: Krimistar Sunil Mann schreibt für Bergkamen den Kurzkrimi

Mord am Hellweg bringt 2018 bereits den neunten Krimiband mit spannenden Mordgeschichten aus der Region heraus – Titel

dieses Mal: „Henkers.Mahl.Zeit“.



Erfolgsautor Sunil Mann schreibt den Bergkamener Kurzkrimi.

Sunil Mann, als Sohn indischer Eltern im Berner Oberland/Schweiz groß geworden, schreibt den Kurzkrimi über Bergkamen. Rund drei Dutzend Kurzgeschichten und Kurzkrimis gehen bereits auf sein Konto. Er ist Preisträger des Förderpreises der Dienemann-Stiftung in Luzern und des vom S. Fischer Verlag ausgelobten Agatha-Christie-Preises. Am 11. September erscheint sein neuester Roman „Gossenblues“ Der Protagonist ist der indischstämmige Privatdetektiv V. J. Kumar. Manns Recherche-Tour startet im November dieses Jahres in Bergkamen.

Nach dem Festival ist vor dem Festival. Deshalb laufen bereits vielfältige Vorbereitungen für die neunte Ausgabe von Europas größtem Krimifestival im Herbst 2018. Vom 15. September bis zum 10. November werden erneut über 200 Veranstaltungen mit weit über 400 Autorinnen und Autoren sowie weiteren künstlerisch Beteiligten in über 25 Kommunen links und rechts des Hellwegs sowie einigen Gaststädten über die Bühne gehen. Eine bedeutende Säule des Festivals ist die Krimi-Anthologie „Mord am Hellweg“, die seit 2002, dem ersten Veranstaltungsjahr des Projekts, jeweils pünktlich zu Festivalbeginn erscheint.

Für den neuen Krimiband mit dem Titel „Henkers.Mahl.Zeit“, der

im Herbst 2018 begleitend zur neunten Ausgabe von Europas größtem internationalen Krimifestival „Mord am Hellweg“ im Grafit Verlag veröffentlicht wird, wurden 23 renommierte Autorinnen und Autoren aus Deutschland, Österreich und der Schweiz eingeworben. Sie reisen ab Spätsommer dieses Jahres bis Frühjahr 2018 in die Hellweg-Region, um für ihren Kurzkrimi vor Ort, „ihrem Ort“, zu recherchieren.

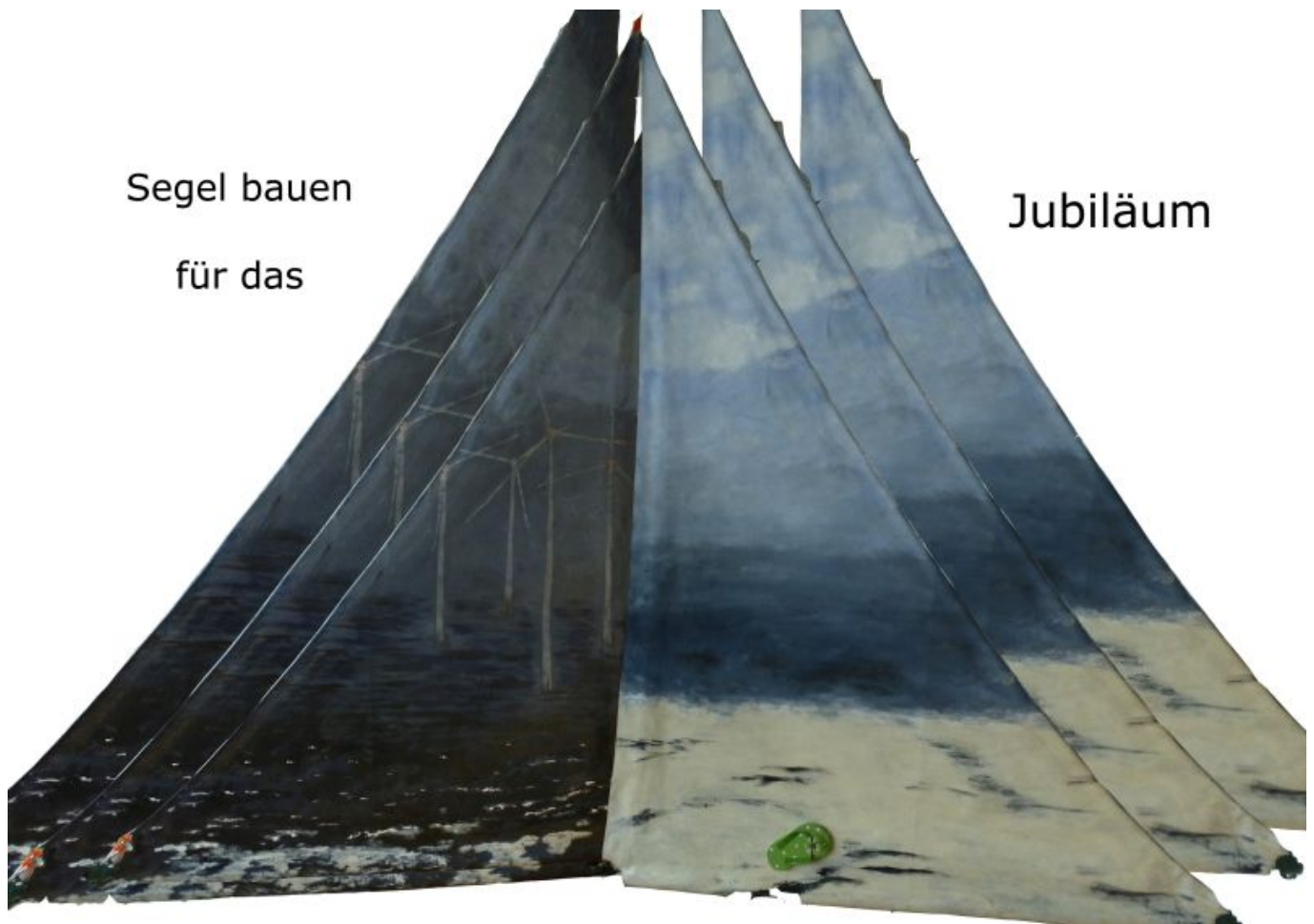
Zwei bis drei Tage besuchen die beteiligten Autorinnen und Autoren für ihre jeweiligen Geschichten die Stadt oder Gemeinde, die ihnen zugewiesen wurde. Mitgegeben haben ihnen die Herausgeber zudem folgende Bedingung: Mindestens ein waschechter Mord pro Story ist Pflicht! Wie viele Leichen am Ende den Hellweg dank der 23 Kurzgeschichten wieder einmal pflastern, können Krimifans ab September 2018 nachlesen, wenn der Krimiband passend zum Festivalstart erscheint. Alle Autorinnen und Autoren werden ihren Kurzkrimi während des Festivals im nächsten Jahr dann in der jeweiligen Stadt/Gemeinde bei einer Lesung vorstellen.

Sind die Resultate also noch offen, stehen die beteiligten Autorinnen und Autoren schon fest! Für den neunten Krimiband, der vom altbewährten Team H. P. Karr, Herbert Knorr und Sigrun Krauß herausgegeben wird, konnten Bestsellerautorinnen und -autoren, Wiederholungstäter und neue Stimmen gewonnen werden.

Welche Phantasien die eingeladenen Autorinnen und Autoren beim Thema „Henkers.Mahl.Zeit“ entwickeln und ob skurril, humorvoll oder gar ernst „gemordet“ wird, das können die Leserinnen und Leser ab September 2018 erfahren, wenn die Anthologie pünktlich zum IX. Mord am Hellweg Festival erscheinen wird.

Jubiläumsschau zum 20-jährigen Bestehen der Kunstwerkstatt sohle 1 Bergkamen

Für alle, die es in den Ferien noch nicht mitbekommen haben: Der Countdown läuft für die große Jubiläumsschau des „Kunstwerkstatt sohle 1“ am kommenden Wochenende in der Werkhalle der Kühlerfabrik Adam in der Marina Rünthe.!



20 Bilder von Wegmarken-Exponaten aus den vergangenen 20 Jahren geleiten die Besucher zur Ausstellung. 20 gestaltete Segel – passend zur Örtlichkeit Hafen – stimmen ein auf das Jubiläumsprogramm. 20 Künstler stellen einen Querschnitt ihres Schaffens aus. Vielleicht sind es auch 20 Tänzerinnen, die die

Besucher zu den Klängen von Carmina Burana verzaubern wollen, sicherlich sind es weit mehr als 20 attraktive Werke und Objekte, die es in der Werkshalle der Kühlerfabrik ADAM am Hafengeweg 2 am 2. und 3. September zu sehen gibt.

Und hier ist noch einmal das Programm kurzgefasst zur Übersicht:

Eröffnung durch Bürgermeister Roland Schäfer am Samstag, 2. September, um 15 Uhr.

Grußworte und Begrüßung der Gäste aus der Partnerstadt Hettstedt

Tanz der Schreberjugend zum Ankommen am/im Hafen

Wechselrede zur Geschichte der „Kunstwerkstatt“

Führung durch die Ausstellung

Freie Schau

Kunst- und andere Gespräche bei Musik am Bierwagen...

Sonntag, 3. September, 11 Uhr Eröffnung, Podiumsdiskussion zur Stellung der Kunst

12:00 Schreberjugend – Nachwuchs

Kunstschau

15:00 – Musik: Linda Vitriol

17:00 Ende

Nun hoffen die Aktiven der Kunstwerkstatt, dass möglichst viele Besucher am Wochenende den Weg in den Hafen finden – und das am besten noch bei gutem Wetter! Doch auch wenn der Wettergott kein Einsehen haben sollte – die Hallen bieten genügend Raum das Programm auch dann im Trockenen durchzuführen.

Musikakademie bietet neuen Kurs an: Akkordeonensemble für Wiedereinsteiger

Am 14. September startet die Akkordeonistin Kreske Hamer mit einem Workshop, der ehemalige Akkordeonspieler zum Wiedereinsteigen und aktive Akkordeonspieler zum gemeinsamen Musizieren einlädt. An drei aufeinander folgenden Donnerstagen bietet sie von 18.00 bis 19.30 Uhr einen Kurs im Pestalozzihaus an, für den ein eigenes Instrument und Vorkenntnisse erforderlich sind.



Kreske Hamer.
Foto: Timon
Hamer

„Das Akkordeon ist ein facettenreiches Instrument, die Literatur reicht von Volkstümlich bis Modern“, sagt Kreske Hamer. „Die Auswahl der Stücke werde ich nach den Vorlieben

und Fähigkeiten der Teilnehmerinnen und Teilnehmer gestalten. Die Freude am gemeinsamen Musizieren steht im Vordergrund!

Der Workshop „Akkordeonensemble für Wiedereinsteiger“ geht vom 14. bis 28. September 2017, jeweils donnerstags abends von 18.00 bis 19.30 Uhr. Veranstaltungsort ist das Pestalozzihaus in Bergkamen-Mitte. Die Kosten für den Workshop betragen 40,00 €. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Anmeldungen nimmt die Musikschule Bergkamen bis zum 6. September 2017 telefonisch unter Nummer 02306/307730 entgegen.

Mit Comedy-Star Benaissa Lamoubal wird im studio theater der Rassismus ausgelacht

„Rassismus wird ausgelacht“ lautet das Motto auch der zweiten Comedy-Show, zu der die Alevitische Gemeinde am Samstag, 9. September, um 20 Uhr ins studio theater mit Unterstützung durch die Jugendverbände der Bergkamener Parteien und zahlreicher Sponsoren einlädt.



Erwartet wird diesmal der Comedian Benaissa Lamroubal. Er ist Mitglied der Truppe „Rebell Comedy“, die inzwischen im 3. WDR-Fernsehprogramm zu sehen ist. Benaissa Lamroubal kommt mit seinem neuen Solo-Programm „Be Nicer“. Der Titel ist zwar englisch und spielt auf den Vornamen des Künstlers an, mit seinem Publikum spricht der gebürtige Marokkaner nur in Deutsch. Mit seinem neuen Programm geht Benaissa Lamroubal ab 14. September auf Deutschland-Tournee.

Eintrittskarten zu Preis von 15 Uhr gibt es unter anderem bei der Alevitischen Gemeinde, Schulstraße 8, in Weddinghofen, im Café Opera in Kamen und auf der Homepage des Künstlers www.benaissa-lamroubal.de. Kurzfristig sollen weitere Vorverkaufsstellen hinzukommen, wie die Vorsitzende der Alevitischen Jugend Kreis Unna Isilay Isilar bei der Vorstellung dieses Comedy-Highlight berichtet.

Auf dem WDR-Youtube-Kanal gehört das Video eines Auftritts von Benaissa Lamroubal mit dem Titel „Sprachprobleme“ mit inzwischen über 1,7 Mio. Aufrufen zu den absoluten Rennern. Warum, sollte hier einfach reinschauen:

Benaissa Lamroubal, geboren in Nador/Marokko und aufgewachsen in Neuss am Rhein machte seine ersten Gehversuche auf der Bühne mit Raptexten und HipHop Songs in den 2000ern.

2007 kam er als erstes Mitglied des Ensembles zur RebellComedy und setzte zusammen mit Babak Ghassim und Ususmango die ersten Shows in Aachen um. Er erlernte das Handwerk der Comedy ausschließlich auf der eigenen Bühne und wurde erst von der äußeren Öffentlichkeit wahrgenommen als er 2012 am RTL-Comedy Grand Prix teilnahm.

Daraufhin kamen Auftritte bei nahezu allen deutschen Fernseh- und Radiosendern. Benaissa kennt man aus Shows wie TV Total,

Mitternachtsspitzen, Cindy aus Marzahn, 1Live Generation Gag etc. Er war auch schon für den Prix Pantheon nominiert. Mittlerweile ist er ein etablierter Comedian und spielt mit der Rebellcomedy wie auch mit seinem Solo Programm „Die hören sonst nicht zu“ Shows in ganz Deutschland. Sein Humor ist erfrischend, authentisch und seine Geschichten fließen schön zusammen und nehmen den Zuschauer durch eine angenehme Erzählweise mit auf eine wundervolle Reise.



Vorstellung der Comedy-Show mit Benaïssa Lamroubal. Mit der Vorsitzende des Bergkamener Integrationsrat Aydin Ayyildiz (3. v. r.), Isilay Isilar (r.), Vertretern der Sponsoren Sparkasse Bergkamen-Bönen und des Gartencenter Röttgers sowie Aktive der Alevitischen Jugend, die die Plakate für den Aushang vorbereitet haben.

Samstag Abschlussfest der 21. Sommerakademie auf der Ökologiestation

Glück für die SommerakademikerInnen in und um die Ökologiestation in Bergkamen-Heil, denn sie erwischten eine angenehme Woche in einem doch bisher eher durchwachsenem Sommer! 82 KünstlerInnen in den Bereichen Malerei, Aquarell, Zeichnen, Grafik, Holz- und Steinbildbauerei verbrachten sieben Tage intensiv mit malen, zeichnen, hämmern und drucken.



Am Samstag den 26. August findet nun der öffentliche Abschluss der Akademie 2017 statt. Ab 15.00 Uhr präsentieren die TeilnehmerInnen die Werke, die sie in der Kunstwoche geschaffen haben. Musikalisch untermalt

durch die Gruppe „Blue Thumb“ können sich alle Kunstinteressierte einen Eindruck von dem verschaffen, was bei professioneller Anleitung, konzentrierter Arbeit und in anregender Umgebung an Gemälden, Drucken und Skulpturen entstehen kann. Für Essen und Trinken ist natürlich bei dem Fest, das um etwa 17.00 Uhr ausklingen wird, gesorgt.

„Reggae & Ska Nacht“ im Selmer Bürgerfreibad mit den

Awesome Scampis

Der „Förderverein Freibad Selm e.V.“ und das „Jugendzentrum Sunshine / Team Jugendförderung der Stadt Selm“ präsentieren zum Ende der Freibadsaison 2017 am Samstag, 2. September chillige Livemusik auf dem Gelände des Freibads in Selm. Geboten wird ein vielseitiger Musikabend in Richtung Reggae, Ska, Alternative, Rock & Pop. Mit dabei ist die Bergkamener Band „Awesome Scampis“.

Freibad Selm, Badestraße 26, 59379 Selm

Einlass ab 17.00 Uhr, Start um 18.00 Uhr

Eintritt: 5,00 Euro. Kinder und Jugendliche

unter 18 Jahren haben freien Eintritt.

Gleich vier Bands rocken sich mit dem Publikum durch einen runden Open Air Konzertabend.



Riddim of Zion

RIDDIM OF ZION aus NRW spielen Roots Reggae der alten Schule featuring der A TRIBUTE TO BOB MARLEY Show. Die Band nimmt das Selmer Publikum mit auf eine musikalische Reise, die Generationen und Kulturen miteinander verbindet. Mit ihrem Programm bereiten die Musiker von Riddim of Zion den Zuhörern ein wunderschönes stimm- und musikgewaltiges Roots-Reggae-Potpourris mit einem Hauch karibischer

Brise. Teil der Show ist ein Tribut an den „King of Reggae – Bob Marley“ und bietet einen Querschnitt durch die schönsten und bekanntesten Songs von ihm wie z.B. „No woman no cry“, „Stir it up“, „Exodus“, „I shot the sheriff“, „Could you be loved“. BOB MARLEY wäre dieses Jahr 71 geworden! Viel zu früh starb er an Krebs. Sein musikalisches Erbe lebt aber weiter als ein unvergänglicher Bestandteil der Musikgeschichte.



Awesome Scampis

Zur Unterstützung kommen noch drei weitere Bands aus der der Region ins Freibad. **THE AWESOME SCAMPIS** aus Bergkamen liefern partytauglichen Skapunk mit hohem Entertainmentfaktor. Sie sind über die letzten zehn Jahre zu einer der beliebtesten Jugendbands der Musikszene im Kreis Unna gewachsen. Haben mittlerweile zwei Alben veröffentlicht und unterhalten das Publikum auf großen und kleinen Festivals in ganz Deutschland.



Die geschätzten lokalen Rocker von **EFFEKTIEF** aus Selm präsentieren ein gewohnt vielseitiges Liveset unter dem Motto „Seid laut und sprengt die Fesseln“. Den Abend eröffnen werden **SKANKIN`SUN**, welche schon bei der letzten Kneipennacht für eine volle Tanzfläche im Jugendzentrum sorgten. Musikalisch eine Energiequelle für schwere oder schwerelose Zeiten.

Einlass zum gemütlichen Beisammensein, Quatschen und Chillen ist bereits ab 17.00 Uhr, los geht es dann um 18.00 Uhr.

Der Eintritt zu dieser Veranstaltung beträgt 5,00 Euro.

Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren haben freien Eintritt.

Sparkassen Grand Jam: Greg's Bluesnight Band mit Travis „Moonchild“ Haddix zum Auftakt

Die Bergkamener Bluesfreunde haben doppelten Grund zur Freude. Einerseits hat der Vorstand der Sparkasse Bergkamen-Bönen Beate Brumberg und Tobias Laaß am Mittwoch bei der Vorstellung des neuen Grand Jam-Programms der Saison 2017/2018 erklärt, dass sie auch weiterhin diese beliebte Musikreihe unterstützen werden. Andererseits wird beim Auftaktkonzert am Mittwoch, 6. September, wieder Greg's Bluesnight-Band in Originalbesetzung auf der Bühne des Gaststätte „Almrausch“ in Overbergs stehen werden.



Vorstellung des Grand Jam-Programms 2017/18: vorne Tommy Schneller (l.) und Olli Gee; hinten (von links) Marc Alexander Ulrich, Simone Schmidt-Apel, Tobis Laas, Sascha Masurkewitsch und Beate Brumberg

Beate Brumberg wies darauf hin, dass es ein wichtiges Anliegen der Sparkasse sei, das Bergkamener Kulturleben zu fördern. Das käme den Bürgerinnen und Bürgern der Stadt zugute, gleichzeitig kämen viele Besucher aus der Region zu den Konzerten. Dies vermittele bei ihnen ein positives Bild von der Stadt Bergkamen. Verstärkt werde diese positive Außendarstellung unter anderem durch zahlreiche Filmbeiträge und Veranstaltungshinweise auf den „Sparkassen Grand Jam“ im dritten WDR-Fernsehprogramm, fügten die Organisatoren der Konzertreihe Olli Gee und Tommy Schneller hinzu.

Diese Zusage des Sparkassenvorstands hörten natürlich Bergkamens Kulturdezernent Marc Alexander Ulrich und Kulturdezernentin am Mittwoch gern. Positiv hat diese Botschaft natürlich auch Almrausch-Wirt Sascha Masurkewitsch aufgenommen. Er kündigte an, dass es vielleicht schon im nächsten Jahr möglich sein könnte, im Außenbereich der Gaststätte Open-Air-Konzerte zu veranstalten.

Beim Auftaktkonzert spielt Greg's Bluesnight-Band nicht allein.

Verstärkt wird sie durch den Multiinstrumentalisten und Sänger Travis „Moonchild“ Haddix, der im kommenden Jahr seinen 80. Geburtstag feiern kann. Er ist übrigens mit einem Titel auf der ersten Live-CD der Bluesnight-Band zu hören, die 2006 veröffentlicht wurde.

Hier nun das Konzertprogramm bis zum Jahresende. Die weiteren Konzerte sind im Bergkamener Kulturprogramm 2017/18 aufgeführt: kulturprogramm.2017.2018. Dazu eine Video mit Travis „Moonchild“ Haddix:

MI. 06.09.2017

Travis „Moonchild“ Haddix (USA / Cleveland)

Nach langen 12 Jahren freuen wir uns, einen alten Freund wieder begrüßen zu dürfen. 2005 war er Gast der Bluesnight Band und spielte mit ihr eine Live-CD „Mud Cakes“ ein. Travis ist eines der letzten Originale seiner Generation. Der Multiinstrumentalist spielt Klavier, Gitarre, Bass und singt. Sein Spiel auf seinem Hauptinstrument Gitarre ist sehr stark von B.B. King beeinflusst. Trotzdem hat er seinen eigenen Stil und wird sehr viele eigene Songs darbieten. In seiner fast 60-jährigen Karriere veröffentlichte Travis mehr als 10 Alben unter seinem Namen. Als besonderes Highlight wird die Original Bluesnight Band diesen Ausnahmekünstler begleiten.

Gregor Hilden (Gitarre), Olli Gee (Bass),

Tommy Schneller (Sax), Frank Boestfleisch

(Schlagzeug), Horst Bergmeyer (Orgel/Piano)

MI. 04.10.2017

Mike Titré und Toscho Todorovic / Die Kahlen Köpfe der Bluescompany (UK / Deutschland)

Wenn's um Blues in Deutschland geht, gibt es eine Nummer eins: Die Bluescompany. Seit der Gründung 1976 haben sie unzählige Konzerte absolviert und Preise abgeräumt, die hier aus Platzgründen nicht mehr aufgelistet werden können. Neben diversen Duoeinlagen von Toscho

Todorovic (git/voc) mit seinem langjährigen Weggefährten Mike Titré (git/voc) ist eine ausgedehnte Jamsession mit den "Grand Jam Allstars" Kern der Veranstaltung.

Grand Jam Allstars: Alex Lex (Schlagzeug),

Olli Gee (Bass), Tommy Schneller (Sax)

MI. 01.11.2017

Jörg Seidel Swing Trio

Man muss in Deutschland schon lange suchen, um einen Künstler zu finden, der ebenso lange und gleichbleibend erfolgreich als Jazzmusiker tätig ist wie der Sänger und Gitarrist Jörg Seidel. Auf seinen mehr als 20 CD-Veröffentlichungen, kann man die unterschiedlichsten musikalischen Projekte nachhören: Und die reichen vom Trio im Stile Nat King Coles über "Gipsy Jazz" und Bigband-Swing bis hin zum Weltmusik-Trio. Das "Jörg Seidel Swing Trio", in dem mit Thilo Wagner (Piano) und Peter Inagawa (Bass) zwei weitere herausragende Vertreter der deutschen Jazz-Szene spielen, interpretiert mit großer Stilsicherheit und immenser Spielfreude die Klassiker der Swing-Ära im Stile Nat King Coles

MI. 06.12.2017

Theresa Burnette (USA/Tennessee) & Grand Jam Allstars

Passend zur Vorweihnachtszeit kommt der Bergkamener Publikumsliebling Theresa Burnette ins "Almrausch". Mit ihrer souligen Gospelstimme schafft sie es immer wieder, Jung und Alt in ihren Bann zu ziehen. Die Ausnahmesängerin wirkte bei Weihnachtstourneen der "Golden Gospelsingers" mit und arbeitete mit internationalen Stars wie La Bouche, Candy Dulfer und Mary J Blige.

Grand Jam Allstars: Jens Filser (Gitarre),

Bernhard Weichinger (Schlagzeug),

Olli Gee (Bass), Tommy Schneller (Sax)

Erweiterte Öffnungszeiten der Stadtbibliothek Bergkamen

Ab dem 1. September 2017 hat die Stadtbibliothek Bergkamen dienstags und donnerstags in der Mittagszeit durchgehend geöffnet. Damit kommt die Bibliothek den Wünschen ihrer Kundinnen und Kunden nach und erleichtert die Ausleihe und Rückgabe in den Mittagsstunden. Mittwochs wird zukünftig bereits um 14.00 Uhr geöffnet und nicht wie bisher um 15.00 Uhr.



Jutta Koch in der neuen Jugendbibliothek im Obergeschoss.

„Mit den erweiterten Öffnungszeiten steigern wir die Kundenfreundlichkeit und den Kundenservice“, so Marc Alexander Ulrich, seit Juli 2017 Kulturdezernent in Bergkamen. „Das Thema Öffnungszeiten stand schon lange auf unserer Agenda“ ergänzt Simone Schmidt-Apel,

Kulturreferentin, „aber erst durch die zusätzlichen Räumlichkeiten und die stabile Personalsituation können wir den Kundenwünschen nun entgegen kommen“.

Die Stadtbibliothek erweitert damit die Öffnungszeiten von bisher 24,5 Wochenstunden auf 29,5 Wochenstunden. „Schülerinnen und Schüler der städtischen Schulen haben nun noch mehr und zu schülergerechten Zeiten die Möglichkeit, die neu eingerichtete Jugendbibliothek zu nutzen“, freuen sich Jutta Koch, Leiterin der Stadtbibliothek und Victoria Baues, die die Jugendbibliothek verantwortlich betreut.

Die erweiterten Öffnungszeiten der Stadtbibliothek Bergkamen:

Dienstag: 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr (durchgehend)

Mittwoch: 14.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Donnerstag: 9.00 Uhr bis 18.00 Uhr (durchgehend)

Freitag: 10.00 Uhr bis 13.00 Uhr und 15.00 Uhr bis 18.00 Uhr (wie bisher)

Samstag: 10.00 Uhr bis 12.30 Uhr (wie bisher)

Montag: geschlossen (wie bisher)