

Mord am Hellweg 12: Fünf Veranstaltungen in Bergkamen – Vorverkauf bereits gestartet



Der Bergkamener Auftakt von „Mord am Hellweg“ mit Chris Carter ist bereits Restlos ausverkauft. Foto: Julia Edisonga

Wenn sich vom 19. September bis zum 14. November 2026 wieder die internationale Krimiszene in der Hellweg-Region versammelt, darf Bergkamen als Festivalstandort nicht fehlen. Die zwölfte Ausgabe von „Mord am Hellweg“, Europas größtem internationalen Krimifestival, bringt auch in diesem Jahr namhafte Autorinnen und Autoren sowie spannende Formate in die Stadt und verspricht beste Unterhaltung für Krimi-, Thriller- und Suspense-Fans.

Seit seiner Gründung als Biennale im Jahr 2002 hat sich „Mord am Hellweg“ zu einer festen Größe in der deutschen

Kulturlandschaft entwickelt. Mit mehr als 120 Lesungen und Veranstaltungen in der gesamten Hellweg-Region lockt das Festival alle zwei Jahre Tausende Besucherinnen und Besucher an. Der Vorverkauf läuft.

Den Auftakt in Bergkamen gestaltet am Sonntag, 20. September, Bestsellerautor **Chris Carter** im Studiotheater. Der Meister des Psychothrillers präsentiert seinen neuen Roman „Du kriegst mich nicht“ und dürfte damit für einen Festivalstart voller Nervenkitzel sorgen. Carter zählt seit Jahren zu den erfolgreichsten internationalen Thrillerautoren und begeistert mit seinen raffiniert konstruierten Fällen regelmäßig ein Millionenpublikum. Für die Lesung ist das Interesse überwältigend, die Veranstaltung ist bereits restlos ausverkauft.

Literarisch und zugleich unterhaltsam wird es am Donnerstag, 8. Oktober, im Wolfgang-Fräger-Raum des Stadtmuseums. Unter dem Titel „**Westfalen trifft Wien**“ begegnen sich die Wiener Autorin **Beate Maly** und der gebürtige Sauerländer und heutige Wahlwiener **Fabian Navarro**. Gemeinsam sprechen sie über ihre aktuellen Romane, die vor der atmosphärischen Kulisse der österreichischen Hauptstadt spielen, und gewähren Einblicke in ihre Arbeit als Schriftsteller.

Ein besonderes Highlight erwartet das Publikum am Freitag, 23. Oktober, in der Ökologiestation des Kreises Unna. Bei „**Romance meets Suspense**“ treffen mit **Josi Wismar**, **Linda Schipp** und **Alexandra Flint** drei erfolgreiche Autorinnen aufeinander, die Romantik und Spannung auf eindrucksvolle Weise verbinden. Moderiert von Bloggerin Theresa Haubs entsteht ein Abend voller Emotionen, Geheimnisse und überraschender Wendungen.

Mit dem Thriller „**Narbenkünstler**“ macht am Freitag, 30. Oktober, der Frankfurter Autor **Chris Dominik** im Stadtmuseum Station. Der dritte Band seiner erfolgreichen „Narben“-Trilogie führt die Ermittler Marc Davids und Zoé Martin erneut in die dunklen Abgründe einer Großstadt, in der Geld, Macht

und Kriminalität eng miteinander verwoben sind.

Den Bergkamener Festivalabschluss gestaltet am Freitag, 13. November, die preisgekrönte Kinder- und Jugendbuchautorin **Nina Scheweling** in der Stadtbibliothek. Mit „Academy of Lies – Autopsie einer Intrige“ präsentiert sie den zweiten Band ihrer erfolgreichen Reihe, die Romance, düstere Geheimnisse, Geheimbünde und gefährliche Prüfungen an einer Eliteuniversität miteinander verbindet. Die Lesung richtet sich insbesondere an Jugendliche und junge Erwachsene ab 14 Jahren und bietet einen spannenden Einstieg in die Welt von Romance, Mystery und Dark Academia.

Die fünf Veranstaltungen zeigen eindrucksvoll die Vielfalt von „Mord am Hellweg“. Von internationalem Thriller über historische und regionale Kriminalliteratur bis hin zu Romance-Suspense und Jugendspannung reicht das Spektrum, das Bergkamen im Rahmen des Festivals präsentiert.

Mit seiner Mischung aus prominenten Gästen, außergewöhnlichen Geschichten und besonderen Veranstaltungsorten bleibt „Mord am Hellweg“ auch 2026 ein kulturelles Highlight der Region und Bergkamen einmal mehr ein Tatort, an dem Literaturfans voll auf ihre Kosten kommen.

Tickets und weitere Infos unter:

tickets.bergkamen.de oder 02307/ 965 464

www.mord-am-hellweg.de